

NOODI KATALOOGIMISJUHEND (MARC21)**SISUKORD**

<u>Sissejuhatuseks</u>	2
<u>Millenniumi püsipikkusväljad</u>	2
MARC21 püsipikkusväljad (<u>Marker</u> , <u>006</u> , <u>007</u> , <u>008</u>)	4
Kontrollnumbrite ja koodide väljad (<u>020</u> , <u>024</u> , <u>028</u> , <u>040</u> , <u>041</u> , <u>044</u> , <u>072</u> , <u>080</u>)	10
<u>Andmeväljad</u>	16
Põhipealdise väli (<u>100</u>)	16
Pealkirjaväljad (<u>130</u> , <u>240</u> , <u>245</u> , <u>246</u>)	17
Editsiooni-, ilmumisandmete ja füüsilise kirjelduse väljad (<u>250</u> , <u>254</u> , <u>260</u> , <u>300</u>)	25
Seeriaandmete väljad (<u>440</u> , <u>490</u>)	30
Märkuseväljad (<u>500</u> , <u>501</u> , <u>502</u> , <u>504</u> , <u>505</u> , <u>506</u> , <u>516</u> , <u>520</u> , <u>525</u> , <u>530</u> , <u>534</u> , <u>538</u> , <u>546</u> , <u>547</u> , <u>580</u> , <u>586</u>)	32
Märksõnaväljad (<u>600</u> , <u>610</u> , <u>611</u> , <u>teised 6xx väljad</u>)	45
Täiendkirje väljad (<u>700</u> , <u>710</u> , <u>711</u> , <u>730</u> , <u>740</u> , <u>752</u>)	49
Lingiväljad (<u>770</u> , <u>772</u> , <u>775</u> , <u>776</u> , <u>787</u>)	54
Seeria täiendkirje väljad (<u>800</u> , <u>830</u>)	57
Elektroonilise asukoha ja juurdepääsu väljad (<u>856</u> , <u>907</u> , <u>908</u>)	59
Veebilinkide märgistamise ja kirjeldaja väljad (<u>909</u> , <u>9XX</u>)	60
Lisa 1. <u>Välja 006 täitmine trükitud noodile</u>	61
Lisa 2. <u>Kirjete näited</u>	63

SISSEJUHATUSEKSSisukord

Käesolev juhendmaterjal on mõeldud trükitud, käsikirjaliste ja e-nootide (nii füüsilisel kandjal kui võrgusolevate) kirjeldamiseks ELNET konsortsiumi liikmesraamatukogudes. Juhendi koostamise aluseks on bibliokirje vorming MARC21, millele on lisatud täpsustavaid märkusi, selgitusi, juhiseid ja näiteid, mis tuginevad Eesti kataloogimispraktikale ja ELNET konsortsiumi kataloogimise ja nimenormandmete töörühma otsustele.

Vanade nootide (võõrkeelsed ilmunud kuni 1830 incl., eestikeelsed ilmunud kuni 1860 incl.) kirjeldamisel kasutada lisaks antud juhendile ka vanaraamatu kataloogimisjuhendit MARC21.

Üksikjuhtudel, kui kõiki vajaminevaid andmeid ei saa allpool toodud väljadele mahutada, tuleb kasutada ka teisi MARC21 välju ja teisi kataloogimisjuhendeid <http://www.elnet.ee/ester/Juhendid.php>. Täieliku MARC21 originaalversiooni leiab aadressilt <http://www.loc.gov/marc/bibliographic/ecbdhome.html>

Lühendid ja tähistused:

- K korratav väli või alamväli
- MK mittekorratav väli või alamväli
- SE sundelement lühikirje tegemisel (ISBDst)
- RB rahvusbibliograafia
- # tähistab tühikut, kirjesse seda tähist mitte sisestada!

NB! Millenniumis ei sisestata kirjesse alamvälja |a tähist, kui väli algab selle alamväljaga. Juhendis toodud alamvälja |a tähised on antud juhul illustratiivse tähendusega. Kui alamväli |a on kirje väljal muul kui esimesel kohal, siis sisestatakse vastav tähis ka kirjesse.

MILLENNIUMI PÜSIPIKKUSVÄLJAD (MP)Sisukord

KEEL LANG	Teaviku põhikeele kood	KAT PÄEV CAT DATE	Kataloogimise kuupäev	KIRJE LIIK BCODE3	Kirje staatus elektronkataloogis
SKIP	0-9 Mittearvestatavate sümbolite arv	BIB TASAND BIB LVL	Kirje tasand	RIIK COUNTRY	Teaviku ilmumismaa kood
ASUKOHT LOCATION	Asukoha kood	LAAD MAT TYPE	Teaviku laad		

KEEL teaviku põhikeele kood, sama kood 008/Language ja 041 alamväli |a
Vokaal- ja lavamuusika puhul teose keele kood, instrumentaalmuusika puhul keelekoodi ei märgita.

Allikaks [MARC Code List for Languages.](#)

KAT PÄEV kataloogimise kuupäev täiskirje tegemisel, sama kood 008/Date Ent

t tänane kuupäev
c avab kalendri
b puhastab välja

KIRJE LIIK kirje staatus elektronkataloogis (= Marker / BCODE3)

- varjamata kirje
d kustutatud kirje
n varjatud kirje / nähtamatu kirje
(*võib olla varjatud mitmetel põhjustel töö käigus*)
c varjatud / nähtamatu tellimiskirje
k kiirkirje
e eelkirje (*veel ilmumata, eelkataloogitud*)
r leidumuseeta kirje (*kasutada koos asukohakoodiga xx (ESTERis ei leidu), Tallinna baasis md (leidumusega E-kataloogis ESTER Tartu baasis), Tartu baasis xr (leidumusega E-kataloogis ESTER Tallinna baasis), lisada asukoha täpsustus väljal 547*)
j retrokirje (*Tartu*)
y üliõpilastööd (*leidumusega tervikteosed, ka võrguväljaanded*)

SKIP järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv. Vastab välja [245](#) 2. indikaatori väärtusele. Järjestamisel ja otsingul mittearvestatavad sümbolid on kõik artiklid, kirje- ja kirjavahemärgid.

Vt. ka [Artiklite skippimine](#)

BIB TASE kirje tasand (= Marker / BIB LEVEL)

k URL monograafia võrgujuurdepääsuga kirjetel (*kood pannakse ainult siis, kui võrgu kaudu on juurdepääs tervele või osalisele täistekstile*)
m monograafia

LAAD

k noot (trükitud, käsikirjaline, e-noot)

RIIK teaviku ilmumismaa kahe või kolmetäheline kood. Sama kood 008/Country ja 044 esimesel alamväljal |a (RB tasandil).

Allikaks [MARC Code List for Countries.](#)

ASUKOHT nimetust omava raamatukogu kood (nt. rr, mm, yy jt.) Sisestatakse uue bibliokirje loomisel. Kui bibliokirje on teise raamatukogu poolt juba loodud, siis seda koodi ei muudeta. Olemasoleva koodi muudab ära vastav programm süsteemis (kood *multi*).

Kopeerkataloogimisel kui asukohakood on määratlemata (**none**) tuleb see muuta kirjet tõmbava raamatukogu koodiks.

Eelkirjetel on asukohakood määratlemata (**none**) kuni teaviku saabumiseni ükskõik millisesse raamatukogusse.

Varjatud ISBN registrikirjetel jääb asukohakood määratlemata (**none**).

Leidumusega kirjete puhul kasutatavad koodid:

kasutada Tallinna baasis koos kirje liigiga r, asukoha täpsustus väljal [547](#)

md E-kataloog ESTER Tartu

xx ESTERis ei leidu

kasutada Tartu baasis koos kirje liigiga r, asukoha täpsustus väljal [547](#)

xr E-kataloog ESTER Tallinn

MARC21 PÜSIPIKKUSVÄLJAD

[Sisukord](#)

Teaviku laad määratakse markeris **Marker (Leader)**. Rec Type = **c** või **d**

Noodi kandja määratletakse väljal **008**:

trükitud ja käsikirjaline noot Form Item = **#**

e-noot Form Item = **s**

E-nootidele (elektrooniline ja võrguteavik) tehakse ka väli 006 (Type Code = **m**) ja spetsiifilised omadused määratletakse väljal 007 (Mat Catg = **c**).

MARKER (LEADER)

[Sisukord](#)

Avab CTRL+R

24-positsiooniline kontrollväli, millest osa genereerib süsteem

REC LENGTH		REC STAT	Kirje staatus	REC TYPE	Kirje tüüp
BIB LEVEL	Bibliogr. tasand	ARC CTRL	Kontrolli tüüp	CHAR ENC	Märgi-kodeering
IND CNT		SFLD CNT		BASE ADDRESS	
ENC LEVEL	Katal. tasand	CAT FORM	Katal. standard	MULTIPART	Mitmeosalise vlj. kirje tasand
LEN FIELD		LEN START		LEN IMPL	
UNDEFINE					

Kataloogija poolt täidetavad positsioonid:

REC STAT – kirje staatus (Leader/05)

NB! Ühe raamatukogu piires parandusi tehes kirje staatust ei muudeta.

n uus kirje

REC TYPE – kirje tüüp (Leader/06)

c trükitud noot (ka mikro- ja elektroonilised vormid) (MP KANDJA = k)

d käsikirjaline noot (ka mikro- ja elektroonilised vormid) (MP KANDJA = k)

BIB LEVL – bibliograafiline tasand (MP BIB TASE = kas m või k) (Leader/07)

m monograafia (ühe- või mitmeköiteline teos)

ARC CTRL – kontrolli tüüp (Leader/08)

ilma erilise kontrollita

a arhiivikontroll

CHAR ENC – märgikodeering (Leader/09)

a UCS/Unicode

ENC LEVL – kataloogimistasand (Leader/17)

täielik kirje, *de visu* (RB tasand)

1 täielik kirje, mitte *de visu* (retrokonversioon)

2 mitte päris täielik kirje, mitte *de visu* (retrokonversioon, pealdisi ei ole ajakohastatud)

4 keskmise tasandi kirje (mitte RB kirjed)

7 lühikirje (nt. laenutuses tehtud kirjed, ISBD miinimumtasand)

8 eelkirje (CIP-kirje)

CAT FORM – kataloogimisstandard (Leader/18)

i ISBD

MULTIPART RESOURCE RECORD LEVEL – mitmeosalise väljaande kirje tasand (Leader/19)

ei määratleta või mitterakendatav

a komplekt

b iseseisva pealkirjaga osa

c sõltuvpealkirjaga osa

Avab CTRL+R

TRÜKITUD NOOT

Trükitud nootide kataloogimisel täidetakse väli 006 **ainult** eri teavikulaade hõlmavate komplektide puhul (nt. noot + CD, noot + helikassett, noot + CD-ROM jmv.). On seotud väljaga [300](#)e. Väli 006 täidetakse vastavalt irdlisa laadile.

Vt. [Lisa 1. Välja 006 täitmine](#)

E-NOOT (elektrooniline teavik, võrguteavik)

Alati täita, kui MARKER/06 Rec Type = c (008/23 Form Item = s)

Type Code	m	Undefine		Audience	
Undefine		FileType	...	Undefine	
Govt Pub		Undefine			

Type Code teaviku vorm (006/00)
m arvutifail / elektrooniline teavik

Undefine määratlemata positsioon (006/01-04) **jääb tühjaks**

Audience sihtkasutajaskond (006/05) **tähistada püstkriipsuga |**

Undefine määratlemata positsioon (006/06-08) **jääb tühjaks**

File Type arvutifaili tüüp (006/09)
 d dokument (*ainult tekstilised andmed, nt. noot PDF-vormingus*)
 i interaktiivne multimeedia (*materjal, milles kasutaja saab ise osaleda, nt. õppematerjalid*)
 m kombinatsioon (*pildi, heli, teksti, animatsiooni, video ja multimeedia kombinatsioonid*)
 z muu

Undefine määratlemata positsioon (006/10) **jääb tühjaks**

Govt Pub ametlik väljaanne (006/11) **tähistada püstkriipsuga |**

Undefine määratlemata positsioon **jääb tühjaks** (006/12-17)

Avab CTRL+R

Välja kasutada ainult **e-nootide** (elektrooniline teavik, võrguteavik) puhul.

Mat Catg	c	Spec Mat	...	Undefine	
Color		Dimens	...	Sound	
ImageBit		File Fmt		QA Target	
Ant/Srce		Lvl Comp		RfmtQual	

Mat Catg materjali kategooria (007/00)

c arvutifail / elektrooniline teavik

Spec Mat teaviku laadi erimäärang (007/01)

j magnetketas (*diskett*)

o laserketas (*CD, CD-ROM, DVD-ROM*)

r kaugpöördus (*võrguressursid*)

z muu

Undefine määratlemata positsioon (007/02) **jääb tühjaks**

Color värv (007/03) **tähistada püstkriipsuga |**

Dimens mõõtmed (007/04)

a 3 1/2 in (*diskett*)

g 4 3/4 in või 12 cm (*CD, CD-ROM, DVD-ROM*)

n mitterakendatav (*võrguressursid*)

z muud

Sound heli (007/05) **tähistada püstkriipsuga |**

Image Bit (007/06-08) **tähistada püstkriipsudega |||**

File Fmt (007/09) **tähistada püstkriipsuga |**

QA Targt (007/10) **tähistada püstkriipsuga |**

Ant/Srce (007/11) **tähistada püstkriipsuga |**

Lvl Comp (007/12) **tähistada püstkriipsuga |**

RfmtQual (007/13) **tähistada püstkriipsuga |**

Avab CTRL+R

40-positsiooniline kontrollväli, positsioonid 00-17 ja 35-39 on ühesugused kõigi teavikulaadide jaoks, positsioonid 18-34 määratletud vastavalt teaviku laadile.

Osa positsioone võib jääda täitmata ja tähistatakse püstkriipsuga (|)

Date Ent	...	Dat Type	...	Date One	...
Date Two		Country	...	FormComp	
Format		MusicPts		Audience	
FormItem	...	Acc Mat1		Acc Mat2	
Acc Mat3		Acc Mat4		Acc Mat5	
Acc Mat6		Lit Text		Undefine	
Trans/arr		Undefine		Language	...
Modified	...	Cat Srce			

Date Ent kataloogimise kuupäev (008/00-05) **Alati täita!**

Kuupäev sisestatakse kujul *aakkpp* – 100403 = 3. aprill 2010
Seda kuupäeva hiljem enam ei muudeta (ka kopeerkataloogimisel mitte).

Date Type ilmumisaasta tüüp väljadel Date One ja Date Two (008/06)

Date One esimene ilmumisaasta (008/07-10). *Seotud väljaga* [260](#)

Date Two teine ilmumisaasta (008/11-14). *Seotud väljaga* [260](#)

Üks aastaarv:

s üks teatud või tõenäoline ilmumisaasta: Date One on täidetud ja Date Two on tühi

Ka *copyright*-aasta, kui on olemas **ainult** *copyright*-aasta

Kaks aastaarvu:

m mitmekõitelise teose algus- (Date One) ja lõppaasta (Date Two)
r järeltrüki, taastrüki ja originaali aasta (nt. faksiimiletrükid). Date One on kirjeldatava teaviku ilmumisaasta, Date Two on originaali ilmumisaasta. Kui see pole teada, siis Date Two *uuuu*.

t ilmumisaasta (Date One) ja autoriõiguse omandamise *copyright* aasta (Date Two)

Kui osa aastaarvust on teadmata, kirjutatakse teadmata kohtadele **u**.

NÄIDE

008 19uu

260 /c[19--?]

Country ilmumismaa (008/15-17) **Alati täita!**

Esimesel kohal oleva ilmumismaa kahe või kolmetäheline kood. Sama kood Millenniumi püsipikkusväljal ja 044 esimesel alamväljal ja Allikaks [MARC Code List for Countries](#).

Eesti Vabariik er
 ENSV err (1940-1991 incl.) Kui on vaja valida, siis eelistada hilisemat.

TEADMISEKS – RB kirjetes võib kasutada vastavalt noodid sisule
 1940 ja 1941 – er või err
 1942 ja 1943 – er
 1944 – er või err

USA	xxu (osariike ei märgi)
Kanada	xxc (osariike ei märgi)
UK	xxk
Saksamaa	gw
Venemaa	ru
NSVL liiduvabariigid	kasutada praegust riigi koodi
ilmumiskoht teadmata	xx

TEADMISEKS
 rur – võib esineda RB kirjetes 1918-1940 ilmunud eestikeelse noodid puhul

Form Comp muusikateose vorm (008/18-19 Music) **tähistada püstkriipsudega ||**

Format noodid tüüp (008/20 Music) **tähistada püstkriipsuga |**

Music Pts partiid (008/21 Music) **jääb tühjaks**

Audience sihtkasutaja (008/22 Music) **tähistada püstkriipsuga |**

Form Item teaviku vorm (008/23 Music)

Määratleb noodid füüsilise vormi, kui see ei ole tavatrükis.

mitte ükski järgnevaist – kasutada trükitud noodid puhul
 a mikrofilm
 f Braille'i kirjas noodid
 r tavatrükise reproduktsioon (nt. fotokoopia, valguskoopia)
 s **elektrooniline – kasutada e-noodid puhul**

Acc Mat kaasnev teatmematerjal (008/24-29 Music) **tähistada püstkriipsudega |||||**

Lit Text kirjanduslik tekst helisalvestisel (008/30-31 Music) **tähistada püstkriipsudega** ||

Undefined määratlemata positsioon (008/32 Music) **jääb tühjaks**

Trans/arr transponeerimine ja seade (008/33 Music) **jääb tühjaks**

Undefined määratlemata positsioon (008/34 Music) **jääb tühjaks**

Language teose põhikeel (008/35-37) sama kood Millenniumi püsipikkusväljal ja 041 alamväljal |a.

Vokaalmuusika puhul alati täita! Instrumentaalmuusika puhul jääb tühjaks.

Rohkem kui 6 keelt - **mul** (*multiple*)

määratlemata - **und** (*undetermined*)

Allikaks [MARC Code List for Languages](#).

Modified kirje tähestiku teisendamine (008/38)

tähestikku ei ole teisendatud

o latiniseeritud

Cat Srce kirje loonud asutuse tüüp (008/39) **Alati täita!**

Näitab originaalkirje loonud asutuse tüüpi. Seotud väljaga [040](#), mis sisaldab konkreetsete asutuste koode.

riiklik (üleriigiline) bibliograafiaasutus (nt. rahvusraamatukogu)

c teised ELNETi raamatukogud

u kirje allikas teadmata

KONTROLLNUMBRITE JA KOODIDE VÄLJAD

[Sisukord](#)

020 ISBN – RAHVUSVAHELINE RAAMATU STANDARDNUMBER (K)

[Sisukord](#)

Rahvusvaheline raamatu standardnumber (ISBN) märgitakse kirjesse siis, kui see on noodile antud.

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a ISBN (MK)

|z vale ISBN (K)

NB! ISBN numbrirühmade vahele sidekriipse ja tühikuid ei panda.

Alamväljad |a ja |z kanda kirjes järjestikku ühele reale, s.t. |z järgneb sellel ISBN õigele numbrile, mille suhtes ta on vale.

RB kirjetes pannakse kirjesse kõik ISBNid (õiged ja valed, 10- ja 13-numbrilised, irdlisade ISBNid)
 RB kirjetes dubleeritakse ISBN väljal 910 alamväljadel |b |z koos sidekriipsude ja täpsustavate sõnadega.

NÄITED

020 ## |a9985017331

020 ## |a58764567X (köites)

020 ## |a0877790019|z0877780116 (vale)

024 TEISED STANDARDNUMBRID (K)

[Sisukord](#)

I indikaator

- 1 tootekood - Universal Product Code (UPC)
- 2 **rahvusvaheline noodid standardnumber - International Standard Music Number (ISMN)**
- 3 kaubavöotkood - European Article Number (EAN)
- 7 allikas on määratletud alamväljal 2
- 8 määratlemata standardnumber või kood (nt. Euroopa Liidu trükiste kataloogiindeks)

II indikaator

määratlemata

NB! ISMN numbrirühmade vahele sidekriipse ei panda ja tühikuid ei jäeta. |a ja |z kanda kirjesse järjestikku ühele reale, st. |z järgneb sellele ISMN-ile, mille suhtes ta on vale.

Teiste standardnumbri numbrirühmade vahele võib jätta sidekriipse või tühikuid, st. kirjes säilib sama kirjapilt nagu teavikus.

RB kirjesse pannakse kõik ISMNid: õiged ja valed, 10-kohalised (nooditoodangut tähistav täht M ja 9-kohaline põhinumber) ja 13-numbrilised (prefiks 979-0 ja 9-kohaline põhinumber), irdlisade ISMNid. Väljal **910** alamväljadel |b |z dubleeritakse ISMN koos sidekriipsude ja täpsustavate sõnadega.

Mitme ISMNiga noodil (nt. mitmeköitelise väljaande koondkirje puhul) võib esitada kõik ISMNid koos täpsustusega ümarsulgudes (nt. 1. kd.), korrates välja 024. Täpsustus esitatakse kas nii nagu noodis või eesti keeles. Kui ISMNide arv osutub ebaproportsionaalselt suureks, võib sisestada ainult mitmeköitelise teose kui terviku ISMNI.

Ühes välisteavikus toodud erinevate kirjastuste standardnumbritest panna kirjesse kolm esimest ISMNI. Vajadusel võib panna ka rohkem numbreid.

Kui noodis ISMN puudub, kuid on noodile antud või näidatud kirjastuse kodulehel, siis teha märkus väljal 500.

Alamväljad

- |a ISMN (MK) **SE**
- |c hind (MK) **NB!** kasutusel ainult eelkirjetes, noodi ilmumisel kustutatakse
- |z vale ISMN (K)
- |2 standardnumbri või koodi allikas (MK)

Koodi allikaks on [MARC Standard Identifier Source Codes](#)

- doi Digital Object Identifier
- isan International Standard Audiovisual Number
- istc International Standard Text Code
- iswc International Standard Musical Work Code

NÄITED

- 024 2# |aM204305384
- 024 2# |a9790540021115
- 024 2# |aM706652252 (6. kd.)
- 024 2# |aM801701138|zM801701107 (vale)
- 024 2# |aM202419267 (Eres)

- 024 2# |aM540020743
- 500 ## |aNoodile on antud ISMN, väljaandes ISMN märkimata

- 024 1# |a80345202294
- 024 7# |a00003BAB93520000G00000000Q|2isan
- 024 8# |aNA-76-06-118-ET-C

028 KIRJASTAJANUMBER (K)[Sisukord](#)

- I indikaator** numbri tüüp
- 0 kirjastajanumber
 - 2 trükiplaadinumber

- II indikaator**
- 0 pole märkust ega täiendkirjet

Alamväljad

- |a kirjastajanumber (MK) **SE**
- |b numbri allikas (MK)

NB! Numbrirühmade vahele võib jätta sidekriipse või tühikuid, st. kirjes säilib sama kirjepilt nagu teavikus.
 Numbril ees olevad lühendid kirjutatakse (nt. UE, Z, EP jpt.), **ei kirjutata Nr., No jm. numbrile viitavaid lühendeid.**

NÄITED

028 00 |a8964|bPeters
 028 00 |ae49 020630|bEdition 49
 028 20 |ac1083k|bСоветский композитор
 028 00 |aSPM 2302|bSP Muusikaprojekt
 028 20 |asp muusika 2302|bSP Muusikaprojekt

Kui noodis on mitu erinevat trükiplaadi numbrit, siis märgime kirjesse kõik numbrid.

028 20 |aB. & H. 8797|bBreitkopf & Härtel
 028 20 |aB. & H. 8798|bBreitkopf & Härtel
 028 20 |aB. & H. 8799|bBreitkopf & Härtel

040 KATALOOGIMISKOHT (MK) SE[Sisukord](#)**Indikaatorid**

määratlemata

Alamväljad

|a originaalkataloogija - see, kes esimesena kataloogib (MK)
 |b kataloogimiskeel - alati eesti keel (est) (MK)
 |c arvutiloetava kirje koostaja (MK)
 |d kirjet muutnud asutus (ka kopeerkataloogimisel) (K)

Raamatukogude koodid:

(paksus kirjas on praegu kasutusel olevad koodid)

ErEAR	Eesti Akadeemiline Raamatukogu (> al. 2005 ErTLUAR)
ErEHR	Eesti Hoiuraamatukogu
ErEKAR	Eesti Kunstiakadeemia Raamatukogu
ErEKMR	Eesti Kunstimuuseumi Raamatukogu
ErEMAR	Eesti Muusikaakadeemia Raamatukogu (> al. 2005 ErEMTAR)
ErEMR	Eesti Meditsiiniraamatukogu (> al. 2007 ErTLUAR)
ErEMTAR	Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia raamatukogu (varasem ErEMAR)
ErEPUR	Eesti Maaülikooli Raamatukogu (varasem Eesti Põllumajandusülikooli Raamatukogu)
ErERM	Eesti Rahva Muuseumi Raamatukogu
ErKMAR	Eesti Kirjandusmuuseumi Arhiivraamatukogu
ErRR	Eesti Rahvusraamatukogu
ErTInKR	Tallinna Keskraamatukogu

ErTLUAR	Tallinna Ülikooli Akadeemiline Raamatukogu (varasem ErEAR, ErTPUR)
ErTPUR	Tallinna Pedagoogikaülikooli raamatukogu (» al. 2005 ErTLUAR)
ErTrtKR	Tartu Oskar Lutsu nim. Linnaraamatukogu (varasem Tartu Linna Keskraamatukogu)
ErTTUR	Tallinna Tehnikaülikooli Raamatukogu
ErTUR	Tartu Ülikooli Raamatukogu

NÄITED

040 ## |aErRR|best|cErRR

040 ## |aErTlnKR|best|cErTlnKR|dErEMTAR

041 KEELEKOODID (K)[Sisukord](#)

Seotud keelekoodiga Millenniumi püsipikkusväljal ja väljaga 008/35-37. Mitme keele puhul on esimene keelekood sama, mis Millenniumi püsipikkusväljal ja väljal 008. Keelemärkus väljal [546](#).

Iga keelekood kirjutatakse eraldi alamväljale korrates püstkriipsu ja alamvälja tähist.

Nootide kirjeldamisel märgitakse keelekood väljal [008](#) **ainult vokaal- ja lavamuusika puhul** ja koodi andmisel lähtutakse teose keelest.

Keelekoode kasutatakse, kui

- vokaalteosel on põhitekstile lisaks ka rööptekst(id)
- kogumikus on vokaalteoseid mitmes keeles
- kokkuvõte, eessõna, kommenteerivad märkused, lisa jne. on teises keeles
- instrumentaalteoseid sisaldaval teavikul, millel keelekoodid puuduvad, on kokkuvõte, eessõna, kommenteerivad märkused, lisa jne.

Keelekoodide järjestus oleneb keelte domineerimisest, kui seda ei ole võimalik eristada, siis inglise alfabeedis. Rohkem kui 6 keele puhul kasutatakse koodi **mul**, millele eelneb esimese keele kood. Kui üks neist on eesti keel, siis kasutada **estmul** (MILL, 008 = est).

I indikaator0 ei ole tõlge / ei sisalda tõlget (*sh. ka kui eessõna, kokkuvõte, kommenteerivad märkused, irdlisa on teises keeles*)

1 on tõlge / sisaldab tõlget

II indikaator

määratlemata MARC keelekood

Alamväljad|a **põhiteksti keel (kuni 6 keelt) (K)**|b **kokkuvõtte keel (I indikaator 0) (K)**

|e libreto keel (I indikaator 0) (K)
 |f sisukorra keel (I indikaator 0) (K)
 |g irdlisa keel (muu kui libreto) (I indikaator 0) (K)

NÄITED

041 0# |aest|alav|alit tekst eesti, läti ja leedu keeles
041 0# |aest|amul üks keeltest eesti keel, kogumikus laule rohkem kui 6 keeles
041 0# |arus|amul esimene teos vene keeles, kogumikus laule rohkem kui 6 keeles
041 0# |aest|afin|beng tekst eesti ja soome keeles, kokkuvõtte inglise keeles
041 0# |beng|bfre instrumentaalteos, kommenteerivad märkused inglise ja prantsuse keeles

044 KIRJASTAJA VÕI TRÜKKIJA MAA KOOD (MK)[Sisukord](#)

Kasutatakse ainult RB kirjete puhul.
 Kui noot ilmub korraga rohkem kui ühes riigis, siis Millenniumi püsipikkusväljale ja väljale 008 läheb esimese riigi kood, kõik koodid lähevad väljale 044. Ära tuuakse kuni 6 koodi. Kasutatakse MARC kooditabelit [MARC Code List for Countries](#).

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a kirjastaja või trükkija maa kood (K)

NÄITED**044 ##** |aer|alv|ali (ilmunud üheaegselt Eestis, Lätis, Leedus)**072 ÜLDINE UDK INDEKS**[Sisukord](#)

Noodikirjes vaba kasutusega väli.
 Vt. [Liigitamine ja märksõnastamine ESTERis](#) ; [UDK RB liigitustabel välja 072 jaoks](#)

080 UDK INDEKS (registriindeks)[Sisukord](#)

Noodikirjes vaba kasutusega väli.
 Vt. [Liigitamine ja märksõnastamine ESTERis](#)

ANDMEVÄLJAD[Sisukord](#)**100 ISIKUNIMI PEALDISENA (MK)**[Sisukord](#)

1-3 autoriga teose **esimene autor**.

Kontrollida nimepealdisi registrist ja kasutada normitud nimekuju.

Muusikateoste puhul kasutame rolli *helilooja*, autori puhul (nt.

koolilaulikud, muusikaõpikud) rolli ei märgita.

Muusikaerilaadide kirjetes (noodid, muusikalised helisalvestised ja videod) väljadel 100 ja 700 transkribeeritakse kirillitsas nimed ladina tähestikku. Sellist praktikat on rakendatud, kuna noodi tiitellehe või selle vaste keel ei lange sageli kokku teaviku põhikeelega või instrumentaalmuusika puhul puudub teaviku põhikeel hoopis. Seega otsides kirillitsas autoritunnuse järgi, ei pruugi leida venekeelseid teoseid. Samuti kasutatakse klassikalise muusika puhul ühtluspealkirja, mille eesmärk on koondada kõik ühe teose kohta käivad kirjed. Autoriga on kataloogis seotud just ühtluspealkiri ja on loogiline, et ka autor on registris ühes kohas. Elektronkataloogi loomisest alates on kokku lepitud tuua muusikakirjetes isikupealdised ja täiendid ladina tähestikus.

I indikaator

0 pealdise esimeseks elemendiks eesnimi

1 pealdise esimeseks elemendiks perekonnanimi

II indikaator

määratlemata

Alamväljad

|a isikunimi (MK)

|b numeratsioon (MK)

|c nimega seotud tiitlid, muud sõnad (K)

|d nimega seotud daatumid (MK)

|e tegija funktsioon e. roll (MK)

NÄITED

100 0# |aGuillaume d'Amiens, Paignour, |d13. saj., |ehelilooja

100 0# |aGuido |cArezzost, |du.992-u.1050, |ehelilooja

100 0# |aJosquin |cdes Prez, |du.1450-1521, |ehelilooja

100 0# |aClemens non Papa, |cpseud., |d1510-1556, |ehelilooja

100 0# |aHenry |bVIII, |cInglismaa kuningas, |d1491-1547, |ehelilooja

100 0# |aJón Asgeirsson, |d1928-, |ehelilooja

100 1# |aHammerstein, Oscar, |cII, |d1895-1960, |ehelilooja

100 1# |aStrauss, Johann, |cnoorem, |d1825-1899, |ehelilooja

100 1# |aFeldman, Jakov, |d?-1950, |ehelilooja

100 1# |aPurcell, Henry, |d1658(1659)-1695, |ehelilooja

100 1# |aLoigom, Andres, |ehelilooja

100 1# |aPäts, Riho, |d1899-1977
245 10 |aLaulik II klassile|h[Noot] /|cR. Päts, H. Kaljuste

100 1# |aTšaikovski, Pjotr, |d1840-1893, |ehelilooja
240 10 |aAlbum pour enfants, |nop39
245 10 |aДетский альбом|h[Noot] :|bдля фортепиано : соч. 39 /|cП.
Чайковский

100 1# |aVieuxtemps, Henry, |d1820-1881, |ehelilooja
240 10 |aKontserdid, |mviiul, ork., |nnr5, |nop37, |ra-moll ;|oklaviir
245 10 |aКонцерт № 5 ля минор|h[Noot] :|bдля скрипки с оркестром
/|cА. Вьетан

130 PÕHIKIRJE ÜHTLUSPEALKIRJA JÄRGI (MK)

[Sisukord](#)

Anonüümse teose ühtluspealkiri.

Ühendab anonüümse teose erinevate pealkirjade all ilmunud väljaanded. Kirjetes, milles on kasutusel väli 130, välja 100 ei esine.

I indikaator

0-9 järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv. Järjestamisel ja otsingul mittearvestatavad sümbolid on kõik artiklid, kirje- ja kirjavahemärgid.

Vt. ka [Artiklite skippimine](#)

II indikaator

määratlemata

Alamväljad

- |a ühtluspealkiri (MK)
- |m esituskoosseis (K)
- |n numbrid (K) (*järjenumber, kataloogi number, oopuse number – igaühe puhul tuleb alamvälja korrata*)
- |r helistik (MK)
- |n teose osa number (K) (*teose osa numbri puhul korratakse alamvälja |n vahetult enne teose osa pealkirja ja talle eelneb punkt*)
- |p teose osa pealkiri (K)
- |g (otsitav) lisainformatsioon (sulgudes) (MK) (*nt. täiendav pealkiri*)
- |k mäрге: *Valik, Katkendid*
- |o mäрге: *seade, klaviir, kooripartituur jms.* (MK)
- |m seade esituskoosseis (*helistik / seadega seotud vastutusandmed - tuuakse vahetult esituskoosseisu järel vastavaid kirjemärke kasutades, kuid ilma täiendavate alamvälja tähisteta*)
- |n teose loomisaasta (sulgudes) – kui see on vajalik teose identifitseerimiseks

NÄITED

130 0# |aJooksupolka ;|oseade,|mnaiskoor
245 00 |aJooksupolka|h[Noot] /|ceesti rahvaviis ; sdn. V. Reiman

130 0# |aGreensleeves ;|oseade,|mkitarr, keelpilliork. / Preema
245 00 |aGreensleeves|h[Noot] :|bfür Gitarre und Streichorchester
/|canonymus, England 17. cent. ; bearbeitet von Valdo Preema
700 1# |aPreema, Valdo,|d1969-,|eseadja

240 ÜHTLUSPEALKIRI (MK)**Sisukord**

Ühendab sama teose erinevate pealkirjade all ilmunud väljaanded. Ühtluspealkirja välja kasutatakse peamiselt klassikalise muusika puhul ja ainult siis, kui pealdisena on olemas autor väljal 100 ja teose pealkiri väljal 245. Ei kasutata anonüümse teose ja kogumike puhul.

Ühtluspealkirjaks võib olla

- eripealkiri, milleks on helilooja poolt teosele antud algupärane pealkiri originaalkeeles (alamväljadega |a|n)
- eestikeelne tüübipealkiri, millele järgneb üldjuhul koosseis ja teised alamväljad lähtuvalt teosest (alamväljad |a|m|n|r jne.)

Andmed täpsustatakse järgmiste teatmeteoste ja infoallikate põhjal: The New Grove Dictionary of Music and Musicians, The New Grove Dictionary of Opera, The New Grove Dictionary of Jazz, Eesti muusika biograafiline leksikon 1. ja 2. kd. (2007-2008), Eesti Muusika Infokeskuse veebileht (www.emic.ee), heliloojate teostekataloogid jm.

Numbrilise info puhul **numbrile eelnev lühend ja number kirjutatakse kokku** (tühikut ei jäeta) – nt. op21, nr2, KV211.

Vene heliloojate venekeelse originaalpealkirjaga teostel on eripealkirjaline ühtluspealkiri kirillitsas. Vastava teose enamlevinud eestikeelse pealkirja võib tuua väljal [246](#).

I indikaator

1 kirjel on pealdis, väli 1XX on täidetud

II indikaator

0-9 järjestamisel mitteamvestatavate sümbolite arv. Järjestamisel ja otsingul mitteamvestatavad sümbolid on kõik artiklid, kirje- ja kirjavahemärgid.

Vt. ka [Artiklite skippimine](#)

Alamväljad

|a ühtluspealkiri (MK)

|m esituskoosseis (K)

|n numbrid (K) (*järjenumber, kataloogi number, oopuse number – igaühe puhul tuleb alamvälja korrata*)

- |r helistik (MK)
 |n teose osa number (K) (*teose osa numbri puhul korratakse alamvälja |n vahetult enne teose osa pealkirja ja talle eelneb punkt*)
 |p teose osa pealkiri (K)
 |g (otsitav) lisainformatsioon (sulgudes) (MK) (*nt. täiendav pealkiri*)
 |k mäрге: *Valik, Katkendid*
 |o mäрге: *seade, klaviir, kooripartituur jms.* (MK)
 |m seade esituskoosseis (*helistik / seadega seotud vastutusandmed - tuuakse vahetult esituskoosseisu järel vastavaid kirjemärke kasutades, kuid ilma täiendavate alamvälja tähisteta*)
 |n teose loomisaasta (sulgudes) – kui see on vajalik teose identifitseerimiseks

Vt. [Muusikateoste ühtluspealkiri](#)

NÄITED

100 1# |aMozart, Wolfgang Amadeus, |d1756-1791, |ehelilooja
 240 14 |aDie Zauberflöte, |nKV620
 245 14 |aThe magic flute|h[Noot] : |bopera in 2 acts / |cWolfgang Amadeus Mozart

100 1# |aGrieg, Edvard, |d1843-1907, |ehelilooja
 240 10 |aPeer Gynt, süit, |nnr1, |nop46
 245 10 |aErste Orchestersuite aus der Musik zu "Peer Gynt"|h[Noot] / |cEdvard Grieg

100 1# |aTormis, Veljo, |d1930-, |ehelilooja
 240 10 |aLooduspildid. |nNr3, |pSügismaastikud
 245 10 |aSügismaastikud|h[Noot] = |bAutumn landscapes / |cVeljo Tormis

100 1# |aMozart, Wolfgang Amadeus, |d1756-1791, |ehelilooja
 240 10 |aKontserdid, |mklaver, ork., |nKV415=KV387b, |rC-duur
 245 10 |aKonzert für Klavier und Orchester C-dur, KV 415|h[Noot] / |cWolfgang Amadeus Mozart

100 1# |aKapp, Artur, |d1878-1952, |ehelilooja
 240 10 |aSümfooniad, |nnr4, |rd-moll |g(Noortesümfoonia)
 245 10 |aSümfoonia nr. 4 re-minoor|h[Noot] : |b"Noortesümfoonia" / |cArtur Kapp

100 1# |aVieuxtemps, Henry, |d1820-1881, |ehelilooja
 240 10 |aKontserdid, |mviiul, ork., |nnr2, |nop19, |rfis-moll ; |oklaviir
 245 10 |aConcerto No. 2|h[Noot] : |bviolon & piano Fis moll : op. 19 / |cH. Vieuxtemps

100 1# |aEller, Heino, |d1887-1970, |ehelilooja
 240 10 |aPrelüüdid, |mklaver, |rFis-duur |n(1913)
 245 10 |aPrelüüd Fa#-mažoor|h[Noot] : |bklaverile / |cHeino Eller

100 1# |aPärt, Arvo, |d1935-, |ehelilooja
 240 10 |aFratres, /mviul, keelpilliork., löökpillid |n(red. 1992)
 245 10 |aFratres|h[Noot] :|bfür Violine, Streichorchester und
 Schlagzeug (1977, 1992) /|cArvo Pärt

100 1# |aHansen, Robert Theodor, |d1849-1912, |ehelilooja
 240 10 |aEma süda ; |oseade, |mS/T, viiul, klaver
 245 10 |aEma süda|h[Noot] :|bsoolohäälele, viiulile ja klaverile /|cR. Th.
 Hansen ; seadnud M. Lüdig

245 PEALKIRJA- JA VASTUTUSANDMED (MK)

[Sisukord](#)

ISBD 1. ala

Andmeallikas: tiitelleht või selle vaste (trükitud noot)
 kogu teavik (e-noot)

Keel: nagu teavikus, lühendeid ei kasutata (v.a. lühendid et al.; и др.; jt.)

Vt. ka [Vastutusandmed teavikute kataloogimisel.](#)

Võib kasutada rooma numbraid kui andmeallikas nii on.

I indikaator

- 0 kirje pealkirja järgi (väli 1XX puudub);
- 1 kirjel on pealdis, täidetud on väli 1XX

II indikaator

0-9 järjestamisel mitteamvestatavate sümbolite arv (= SKIP Millenniumi püsipikkusväljal). Järjestamisel ja otsingul mitteamvestatavad sümbolid on kõik artiklid, kirje- ja kirjavahemärgid.

Vt. ka [Artiklite skippimine](#)

Alamväljad

- |a põhipealkiri (MK) **SE** → **ISBD 1.1**
- |h laadi üldmäärang (MK) **SE** → **ISBD 1.2**
 |h[Noot] |h[Võrguteavik] |h[Elektrooniline teavik]
- |b täiendandmed – pealkirja ülejäänud osa (MK) → **ISBD 1.3-1.4**
- |c vastutusandmed (MK) **SE** → **ISBD 1.5**
- |n teose osa/jaotise number (mitmeosaline teos) (K)
- |p teose osa/jaotise pealkiri (mitmeosalise teose sõltuv- e. individuaalpealkiri) (K)

Kui alamväljale |a järgnevad

pealkirja täiendandmed, on alamvälja |b ees koolon (:|b)

rööppealkiri, siis võrdusmärk (=|b)

põhiautori teise teose pealkiri, siis semikoolon (;|b).

Alamvälja |b ei korrata, kui esinevad nii täiendandmed kui ka rööppealkirjad, siis tuuakse andmed ära vastavaid kirjemärke kasutades ilma täiendava alamvälja tähiseta.

Alamväljade järjekord on tavaliselt **ahbc**

Kui on tegemist teaviku või teosega, millel on ka osa number ja osa pealkiri, siis **anphbc**

Alamväli |b võib olla ka **enne** alamvälju |n ja |p, kuna ISBD järgi märgitakse täiendandmed selle pealkirja järgi, mille juurde nad keeleliselt kuuluvad, kuid **alati peale** alamvälja |h.

RB kirjes märgitakse väljale 245 kuni 3 rööppealkirja, ülejäänute kohta tehakse märkus väljal [500](#). Välisnootide kataloogimisel märgitakse kirjesse kuni 2 rööppealkirja, soovi korral võib ülejäänute kohta teha märkuse väljal [500](#).

Kui põhipealkirja andmeallikas on muu kui tiitelleht, esitatakse allikas märkusena väljal [500](#), nt. Kirjeldatud kaane järgi. Kasutatakse vaid siis, kui tiitelleht on vigane või puudulike andmetega. Kui noodil tiitelleht puudub ja andmed on toodud üksnes kaanel, siis seda märkust ei tehta.

Kui tiitellehel on toodud nii koondpealkiri kui ka üksikteoste või mitmeosalise teose osade pealkirjad, valitakse põhipealkirjaks koondpealkiri. Üsikteoste pealkirjad esitatakse väljal [505](#) (ISBD 1.1.2.7).

Kui kirjeldataval teavikul pealkiri puudub, mõeldakse pealkiri lähtuvalt teaviku sisust. Võimalusel esitatakse pealkiri teavikus kasutatud keeles ja pealkiri märgitakse nurksulgudesse. Märkus tehakse väljal [500](#) (ISBD 1.1.4.2.1), nt. Väljaandel puudub pealkiri.

NÄITED

245 00 |aKandlepalu|h[Noot] /|cEesti Rahvaloomingu Maja ;
[koostanud Els Roode ; noodigraafika: A. Pärn]

700 1# |aRoode, Els,|d1934-,|ekoostaja

700 1# |aPärn, Asta,|enoodigraafik

710 2# |aEesti Rahvaloomingu Maja

245 00 |a[Noorte Viuldajate Ansambli repertuaar]|h[Noot]

100 1# |aMikussaar, Helve,|d1951-,|ehelilooja

245 10 |aLastelaulud|h[Noot] /|cHelve Mikus[s]aar

100 1# |aJõelet, Lauri,|d1951-,|ehelilooja

245 10 |aKitarripalad|h[Noot] = |bPieces for guitar = Пьесы для гитара
/|cLauri Jõelet

100 1# |aErnesaks, Gustav,|d1908-1993,|ehelilooja

240 10 |aKuidas kalamehed elavad

245 10 |aKuidas kalamehed elavad|h[Noot] /|cG. Ernesaks ; tekst: J.
Smuul = Как живет рыбакам / Г. Эрнесакс ; слова Ю. Смуула

100 1# |aOit, Arne,|d1928-1975,|ehelilooja

245 10 |aArne Oidi laule|h[Noot]

- 100 1# |aKuulberg, Mati, |d1947-2001, |ehelilooja
 240 10 |aSonaadid, |mklarnet
 245 10 |aSonate für Klarinette Solo |h[Noot] / |cMati Kuulberg
- 100 1# |aRaid, Kaljo, |d1921-2005, |ehelilooja
 240 10 |aLacrimosa
 245 10 |aLacrimosa |h[Noot] ; |bCanto serioso : for violin and violoncello
 / |cKaljo Raid
 700 12 |aRaid, Kaljo, |d1921-2005, |ehelilooja. |tCanto serioso
- 100 1# |aArro, Edgar, |d1911-1978, |ehelilooja
 240 10 |aOh Jeesus, sinu valu
 245 10 |aO Haupt, voll Blut und Wunden |h[Noot] : |bChoralvorspiel = Oh
 Jeesus, sinu valu : koraali eelmäng orelile / |cEdgar Arro ;
 Herausgeber = editor: Andres Uibo
- 100 1# |aKreisler, Fritz, |d1875-1962, |ehelilooja
 245 10 |aAlt-Wiener Tanzweisen. |nIII, |pSchön Rosmarin |h[Noot] : |bfür
 Violine und Piano / |cFritz Kreisler
- 100 1# |aTšaikovski, Pjotr, |d1840-1893, |ehelilooja
 240 10 |aSouvenir de Hapsal, |nop2. |nNr1, |pRuines d'un Château
 245 10 |aSouvenir de Hapsal |h[Noot] : |btrois morceaux pour piano op.
 2. |nNo 1, |pRuines d'un Château / |cP. Tchaikowsky
 246 10 |aRuines d'un Château |h[Noot]
- 100 1# |aKapp, Artur, |d1878-1952, |ehelilooja
 240 10 |aSonaadid, |morel, |nnr1, |rf-moll
 245 10 |aOrgelsonate No. 1 |h[Noot] / |cArtur Kapp. Orgelsonate No. 3 /
 Alfred Karindi
 700 12 |aKarindi, Alfred, |d1901-1969, |ehelilooja. |tSonaadid, |morel, |nnr3
- 100 1# |aKreek, Cyrillus, |d1889-1962, |ehelilooja
 245 11 |a"Vanad jõulud" |h[Noot] = |b"Christmas memories" / |cC. Kreek
- 100 1# |aGershwin, George, |d1898-1937, |ehelilooja
 245 14 |aThe essential collection |h[Noot] : |bGershwin gold / |cedited
 by Ann Farmer
 700 1# |aFarmer, Ann, |etoimetaja
- 100 1# |aUustulnd, Albert, |d1925-1997, |ehelilooja
 245 14 |a... armastan päikest ja tuuli ... |h[Noot] / |cAlbert
 Uustulnd
- 245 00 |a20 mardi- ja kadrilaulu |h[Võrguteavik]

246 TEISENDPEALKIRJAD (K)

Sisukord

Väljale 246 märgitakse nootide kataloogimisel:

- rööppealkirjad
- kaane- ja seljapealkiri
- valikuliselt lehekülje- e. jooksev tiitel
- pealkirja tuntuim osa või teose üldtuntud pealkiri
- mitmeosalise teose / mitmeköitelise väljaande osa / köite pealkiri (245 |p)
- põhipealkirja teisendid (numbrite või arvsõnaga algavad, akronüümid jms.)
 - rooma numbritega algavate pealkirjade puhul esitatakse teisendpealkirjana araabia numbritega algavad variandid
 - araabia numbritega algavatest pealkirjadest teisendatakse sõnadega algavateks need, mida eeldatavalt sõnadega otsitakse
 - vana kirjaviisiga pealkirjadele esitatakse teisendpealkiri uues
 - W -> V – vanema noodi puhul, kui pealkiri algab W-ga või sisaldab W-d, siis esitatakse teisendpealkiri V-ga

NB! Teisendpealkirja ei tehta aastarvuga algavatele pealkirjadele, samuti järjenumbriga algavatele pealkirjadele.

Välja 246 korratakse vastavalt 2. indikaatori väärtuse kasvavale suurusele.

NB! Väljal 246 puudub skip ehk järjestamisel mittearvestatavate sümbolite ärajätmiseks vajalik indikaator. Skippi vajavatele pealkirjadele teha täiendkirje väljal [740](#). Inglisekeelsed artiklid *a* ja *the* eemaldatakse otsingul automaatselt, välja 740 teha ei ole vaja.

I indikaator – märkuse ja täiendkirje olemasolu

1 tehakse märkus ja täiendkirje

II indikaator – pealkirja tüüp

- # andmed puuduvad, pole ükski järgnevaist (*vajab alamvälja |i*)
- 0 osa / köite pealkiri (245 |p), alternatiivpealkiri (245 |a) või pealkirja enamtuntud osa (245 |a, ka |b), ehk/või pealkiri
- 1 rööppealkiri (245 |b)
- 3 muu pealkiri (*numbriga algavad, uues kirjaviisis pealkirjad jms.*)
- 4 kaanepealkiri
- 5 lisatiitellehe pealkiri (*added title page title*)
- 6 päistiitel
- 7 leheküljетиitel (*running title*)
- 8 seljapealkiri

Alamväljad

|a pealkiri (MK)

|h laadi üldmäärang (MK)

|b täiendandmed (MK) (*kindlasti lisada juhul, kui ainult alamvälja |a kasutamisel tekib pealkirjade registrisse mitu sarnast pealkirja*)

|n osa number (K)
 |p osa pealkiri (K)
 |i kuvatav tekst (MK) (*tuleb kasutada siis, kui ei ole tegemist ühegi 2. indikaatoriga määratletava pealkirja tüübiga*)

NÄITED

245 10 |aJ. S. Bachi lautoteoste (BWV 995-1000, 1006a) kitarriversioon
 applikatuuridega [!]|h[Noot] /|cHeiki Mätlik
 246 1# |iÕige pealkiri: |aJ. S. Bachi lautoteoste (BWV 995-1000, 1006a)
 kitarriversioon aplikatuuridega|h[Noot]

240 14 |aDie Zauberflöte
 245 14 |aThe magic flute|h[Noot] /|cW.A. Mozart
 246 1# |iEestikeelne pealkiri: |aVõlufloöt|h[Noot]

240 10 |aValsid (3), |mklaver, |nop64. |nNr1, |rDes-duur
 245 10 |aValse in D-flat major|h[Noot] :|bOp. 64 No. 1 /|cF. Chopin
 246 1# |iEnimtuntud pealkiri: |aMinuti valss|h[Noot]

245 10 |aAeliita süit. |n1, |pIidne laul|h[Noot] :|bviiulile /|cE. Oja
 246 10 |aIidne laul|h[Noot]

245 10 |aJO-LE-MI|h[Noot] :|blaulik I-II klassile : käsiraamat õpetajale
 /|cRiho Päts, Heino Kaljuste
 246 10 |aLaulik I-II klassile|h[Noot] :|bkäsiraamat õpetajale

245 10 |aDžässimprovisatsiooni õpperaamat, ehk, Kusagilt peab ju
 alustama|h[Noot] /|cTiit Lauk
 246 10 |aKusagilt peab ju alustama|h[Noot]

245 10 |aAlbumileht|h[Noot] =|bAlbum leaf : for chamber orchestra :
 op 02/3 /|cTimo Steiner
 246 11 |aAlbum leaf|h[Noot]

245 10 |aKohtumistund|h[Noot] =|bThe meeting time /|ccomposed by
 Margus Kappel ; arranged by Tõnis Kõrvits
 246 11 |aThe meeting time|h[Noot]

245 00 |aMets|h[Noot] :|bsoololaul mezzo-sopranile või baritonile = Der
 Wald /|cE. Kapp
 246 11 |aDer Wald|h[Noot]
 740 4# |aDer Wald|h[Noot]

245 10 |aKümme karakterpala klaverile|h[Noot] /|cA. Garšnek
 246 13 |a10 karakterpala klaverile|h[Noot]

245 00 |a100 iiri rahvalaulu|h[Noot]
 246 13 |aSada iiri rahvalaulu|h[Noot]

245 00 |aXXIII üldlaulupeo laulud|h[Noot]

246 13 |a23. üldlaulupeo laulud|h[Noot]

245 00 |aWaiksel ööl|h[Noot] :|b(romans)

246 13 |aVaiksel ööl|h[Noot]

245 00 |aÜldhariduskooli muusikaõpetuse eriklassi laulik. |nII|h[Noot]
/|ckoostanud H. Kaljuste

246 14 |aLaulik JO-LE-MI. |nII|h[Noot]

250 EDITSIOONIANDMED (MK)

Sisukord

ISBD 2. ala

Andmeallikas: tiitelleht, eesmik, esimene noodileht, kaas (trükitud noot)
kogu teavik (e-noot)

Keel: nagu teavikus, kasutatakse standardlühendeid.

Kasutada araabia numbreid.

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a kordustrükiandmed (MK) **Rakendatavuse korral SE** → ISBD 2.1
elektroonilise teaviku väljalaske- ja versiooniandmed

|b kordustrükiga seotud rööp- ja vastutusandmed (MK) → ISBD 2.2

NÄITED

250 ## |a2. tr.

250 ## |a2., parand. ja täiend. tr.

250 ## |a3., täiend. vlj.

250 ## |a3., uus. pain.

250 ## |a4. Aufl.

250 ## |a4-е изд., доп. и перераб.

250 ## |a3rd ed., reprinted with a new preface

250 ## |a2. red. /|bredigeerinud Vardo Rumessen -> täiendkirje 700

250 ## |aSeparaatvlj. =|bSeparate ed.

250 ## |aFaksiimiletr.

250 ## |aKordustr.

250 ## |aVer. WSH 1.0 Nov. 2001 (CD-ROMi puhul)

254 NOODI TÜÜP (MK)[Sisukord](#)

ISBD 3. ala

Andmeallikas: tiitelleht, eesmik, esimene noodileht, kaas (trükitud noot)
kogu teavik (e-noot)

Keel: nagu teavikus.

Märgitakse ainult siis, kui on toodud andmeallikas ja sellisel kujul nagu on andmeallikas.

Indikaatorid

Määratlemata

Alamväljad

|a noodi tüüp

NÄITED

254 ## |aPartituur

254 ## |aDirektsioon ja hääled

254 ## |aScore and set of parts

254 ## |aVocal score

254 ## |aKlavierauszug

260 ILMUMISANDMED (K)[Sisukord](#)

ISBD 4. ala

Andmeallikas: tiitelleht, eesmik, esimene noodileht, kaas (trükitud noot)
kogu teavik (e-noot)

Keel: nagu teavikus, lühendeid ei kasutata.

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a ilmumis- või levitamiskoht (K) SE → ISBD 4.1

|b kirjastaja, levitaja (K) SE → ISBD 4.2

|c ilmumisaasta või autoriõiguse aasta (K) SE → ISBD 4.4

|e trükkimiskoht, valmistamiskoht (K)

|f trükikoda, valmistaja nimi (K)

|g trükkimisaasta/valmistamisaasta, kui erineb ilmumisaastast (K)

NÄITED260 ## |aTallinn : |bKoolibri, |c2000 |e(Tallinn : |fTallinna
Raamatutrükikoda)260 ## |aTallinn : |bMuusika, |c1998 |e(Tartu : |fGreif, |g1997)
Väljal 008 Date1 on ilmumisaasta

- 260 ## |aWien : |bUniversal Edition, |cc1974|e(Austria, |g2000)
 Väljal 008 Date1 on trükkimisaasta
 Väljal 008 Date2 on kirjastusõiguse saamise aasta
 Väljal 008 Date Type = t
- 260 ## |a[Tallinn] : |bEesti NSV Teatriühing, |ctr. 1959|e(Tallinn
 : |fÜhistöö)
- 260 ## |aJurjev : |bK. Koppel, |c[tsens. 1904]|e(Jurjev : |fK. Koppel)
- 260 ## |aHelsinki : |bFazer ; |aTallinn : |bEesti Kooriühing
 [levitaja], |c1999|e(Kerava : |fPainojussit)
- 260 ## |aBühl/Baden : |bAntes ; |aKarlsruhe : |bedition 49, |cc1995
- 260 ## |aNew York : |bdistributor Wise Publication, |c2010
- 260 ## |aМосква [и т.д.] : |bМузыка, |c1979

Ilmumiskoha identifitseerimiseks võib lisada riigi, osariigi, maakonna kehtestatud andmeallikast, ning nurksulgudesse, kui see võetakse muust allikast. USA osariikide lühendid on vastavalt AACR2-le (nt. Mass. = Massachusetts)

- 260 ## |aCambridge (Mass.)
- 260 ## |aHaabneeme (Harjumaa)
- 260 ## |aTäkumetsa [Ida-Virumaa]

Teadavaolevalt vale, parandatud või alternatiivse nimevariandi võib lisada nurksulgudes.

- 260 ## |aTallinn [p.o. Tartu]
- 260 ## |aKuresare [s.o. Kuressaare]
- 260 ## |aHalis [i.e. Halle]
- 260 ## |aМосква [т.е. Ленинград]

Eestikeelsetel teavikute kirjeldamisel kasutatakse eestikeelseid lühendeid (p.o., s.o., jt., jne.), erandina ilmumiskoha ja/või kirjastaja puudumisel kasutatakse alati ladinakeelseid lühendeid [S.l. : s.n].

Võõrkeelsetel teavikutel kasutame ainult ladinakeelseid lühendeid ja venekeelsetel teavikutel on lühendid kirillitsas (и др. = jt. ; б. и. = ilma kirjastuseta ; б. м. = ilma kohata ; т. е. = see on).

Väljale 260 märgitakse ilmumiskoht nii nagu noodis: Reval, Tartus, Rija linnas. Vajadusel esitatakse normitud nimekuju väljal [752](#).

- 260 ## |aJurjevis : |bK. A. Hermann, |c[1898]
 752 ## |aTartu

Kui väljaandjaks on isik (nn. autorkirjastaja) kasutada perekonnanime ees initsiaali.

Isikunimelise kirjastuse puhul aga perekonnanimi üldjuhul ilma initsiaalideta. Vajadusel, näiteks samanimeliste kirjastuste puhul (П. Юргенсон, И. Юргенсон), võib initsiaale kasutada.

- 260 ## |aToronto : |bK. Raid, |c1999
- 260 ## |aFrankfurt [etc.] : |bPeters, |c1953

Juurdeetrüki puhul **korratakse alamvälja |c**, kuhu kirjutatakse **kõige hilisema juurdeetrüki** aasta. Kirjese jääb kaks ilmumisaastat – algne ja kõige hilisem. Märkuseväljal tuuakse ära kõigi juurdeetrükkide aastad. Välja 008 ei muudeta.

008/Date One 1997

260 ## |aTallinn : **|b**SP Muusikaprojekt, **|c**1997, **|c**2007

500 ## Juurdeetrükid aastatel 1999, 2004 ja 2007

008/Date One 1995

260 ## |aTallinn : **|b**Valgus, **|c**1995, **|c**1998

*500 ## |a*Juurdeetrükk 1998. a.

Võimalusel vältida lühendite [S.l.] ja [s.n.] kasutamist, vaid **nurksulgudes** märkida **võimalik ja/või teadaolev**, kuid teavikus märkimata ilmumiskoht ja väljaandja. Kui täpset ilmumiskohta ei ole võimalik kindlaks teha, siis kasutada mõne suurema haldusüksuse, kas või riigi nime. Puuduliku ilmumisaasta puhul püüda määratleda kas kümnend [199-?] - 1990ndad või sajand [19--?] - millalgi 20. saj. Mitte kasutada [s.a.]

260 ## |aTallinn : **|b**Esto-Muusika, **|c**[193-?]

Väljal 008 on ilmumisaasta 193u

260 ## |aReval : **|b**[s.n., **|c**18--?]

Väljal 008 on ilmumisaasta 18uu

Kui teavikus ei ole märgitud ilmumis- või levitamiskohta, siis kataloogimisel näidatakse väljal 260|a koht nurksulgudes teaviku keeles.

260 ## |a[Eesti] : **|b**M. Saar, **|c**1937

260 ## |a[Suomi] : **|b**Musiikki Fazer, **|c**1994

260 ## |a[USA] : **|b**Warner Bros, **|c**2010

Võrguteaviku puhul võib märkida väljaandjaks asutuse, organisatsiooni või üksikisiku, kelle kodulehel teavik asub.

Mõned võimalikud variandid võrguväljaande ilmumisandmete määramiseks:

- üks kindel aastaarv, mis on võrguteavikus kirjas (nt. 1997)
- copyright'i aasta tähisega c (nt. c1998)
- mitu copyright'i aastat, siis võtame viimase aasta
- aasta võetud veebilehe info (page info) andmetest (last updated) - > 1998?
- eeldatav/oletatav aasta, kui ei ole ühtegi aastaarvu võimalik tuvastada (nt. 200-?)

300 FÜÜSILINE KIRJELDUS (K)**Sisukord**

ISBD 5. ala

Allikas: teavik tervikuna.

Keel: eesti. Võib kasutada lühendeid.

Välja kasutatakse trükitud noodi ja elektroonilise teaviku puhul.

Võrguteaviku puhul välja ei kasuta, PDF- ja doc-vormingus võrguteaviku leheküljed lisatakse kirjesse [516](#) väljal.

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a laadi erimäärang ja/või noodi maht (K) **SE**

|b täiendandmed (illustratsioonid) (MK)

|c mõõtmed (K) **NB! Kohustuslik alamväli ainult RB kirjetes.**

|e irdlisa (MK) (*kahe ja enama irdlisa märkimisel korratakse pluss-märki(e), alamvälja tähist ei korrata*)

NÄITED

300 ## |a35 lk. :|bill., portr., fot. ;|c23 cm

300 ## |aIX, 113 lk. :|bfaks. ;|c25 cm

300 ## |a15, [2] lk. koos kaanega ;|c23 cm +|e1 CD

300 ## |a1 partituur (25 lk.) :|bportr. ;|c42 cm +|e1 partii

300 ## |a2 partituuri (X, 100 ; VI, 100 lk.) ;|c29 cm -> *mitmekõitelise teaviku koondkirje puhul*

300 ## |a1 partituur 2 köites (100, 120 lk.) ;|c29 cm

300 ## |a1 klaviir (211 lk.) ;|c31 cm

300 ## |a1 direktsioon (6 lk.) ;|c29 cm +|e87 partiid

300 ## |a4 partiid (260 lk. eraldi pag.) ;|c29 cm

300 ## |a1 mapp (14 eraldi l.) ;|c27 cm

300 ## |aLk. 89-93 ;|c18 cm

300 ## |a95, [1] lk. ;|c21 x 30 cm +|e1 noodijoonestik + 8 nakkuvat nooti

300 ## |a211 lk. :|bill., fot. ;|c30 cm +|e4 CD-d + 60 pilti + 1 vihik

300 ## |a2 CD-ROM-i ;|c12 cm +|e1 voldik (8 lk.)

Kui üldmärkuses on lisa sisalduvus lahti kirjutatud, siis väljal 300 infot korrata ei ole vaja.

300 ## +|e1 karp

500 ## |aKarp sisaldab: noodijoonestikuga magnetahvel, 8 nakkuvat nooti ja 30 rütmikaarti

Nummerdamata lehed märgitakse nurksulgudes **alati** paginatsiooni järel olenemata sellest, kus nad teavikus asuvad. Kui nummerdamata lehti on teavikus mitmes kohas, liidetakse need ja esitatakse paginatsiooni järel.

300 ## |a205, [37] lk., [4] l. ill. ;|c21 cm

Trükitud nootide |c alamvälja märkimisest:
 formaat sentimeetrites ümardada alati ülespoole (nt. 23,4 cm -> 24 cm).
 Kui raamatu laius on suurem kui kõrgus, siis märkida kirjesse mõlemad
 mõõdud (nt. 21 x 34 cm).

RB teavikute puhul võib füüsilise kirjelduse väljast oleneda, milliste teiste
 erilaadidega on noodi kirje seotud.

Vt. [Lisa 1. Välja 006 täitmine trükitud noodile.](#)

440 SEERIAANDMED (K)

Sisukord

ISBD 6. ala

Andmeallikas: tiitelleht, eesmik, kaas, kolofoon (trükitud noot)
 kogu teavik (e-noot)

Keel: nagu teavikus.

Kõik numbrid ja arvsõnad esitatakse araabia numbritega. Kasutada võib
 standardlühendeid: Bd., kd., no., nr., vol., вып.

Sellele väljale ei märgita tüüppealkirjaga seeriaid (Toimetised, Kogutud
 teosed jms.), samuti seeriaid, millel on rööppealkirjad, täiendandmed,
 vastutusandmed.

I indikaator

määratlemata

II indikaator

0-9 järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv

Alamväljad

|a pealkiri (MK)
 |n osa number (K)
 |p osa pealkiri (K)
 |x ISSN (MK)
 |v seeriasisene järjenumbr (MK)

NÄITED

440 #0 |aAbiks muusikaõpetajale
 440 #0 |aLaululisa ;|v1
 440 #0 |aEesti Kultuurkapitali Helikunsti Sihtkapitali väljaanne ;|vnr. 10
 440 #0 |aViiuli soolod.|pTantsumuusika ;|vN^o 7
 440 #0 |aEesti koorimuusika klassika.|n1. osa,|pSegakoored ;|vkd. 2
 440 #0 |aMeie repertuaar,|x0207-5504 ;|v3, märts 1988
 440 #0 |aPhilharmonia Partituren ;|vno. 12
 440 #0 |aПамятники русского музыкального искусства ;|vвып. 6
 440 #4 |aThe jazz ensemble library
 440 #4 |aDas Erbe deutscher Musik.|pAbteilung Oper und Sologesang ;
 |vBd. 8

490 SEERIAANDMED (K)**Sisukord**

ISBD 6. ala

Andmeallikas: tiitelleht, eesmik, kaas, kolofoon (trükitud noot)
kogu teavik (e-noot)

Keel: nagu teavikus.

Kõik numbrid ja arvsõnad esitatakse araabia numbritega. Kasutada võib standardlühendeid: Bd., kd., no., nr., vol., вып.

Peamine eesmärk on täpselt kirjeldada noodis esitatut, otsinguväljadeks on sel puhul väljad [800](#) / [830](#).

Kasutatakse:

- kui seeria pealkiri on toodud koos vastutusandmetega, väljale 830 märgitakse seeria ühtluspealkiri, täiendkirje väljal 700/710
- kui lisaks seeria põhipealkirjale on noodis toodud seeria rööppealkiri, siis 490 sisaldab mõlemaid pealkirju (korrates alamvälja |a)
- seeriapealkirjade puhul, mis on noodis esitatud ekslikult või muul põhjusel teisiti kui antud seeria põhipealkiri
- all- ja põhiseeria topeltnumeratsiooni korral (siis korratakse 490 alamvälju |a ja |v) või alternatiivse numeratsiooni korral, mis eraldatakse võrdusmärgiga, kordamata alamvälja |v
- üldpealkirjaga mitmeköiteliste teoste kirjeldamiseks (nt. *Kogutud teosed / Eduard Tubin*), mis nõuab täiendkirjet väljal 800

I indikaator

1 seeria on seotud väljaga 8XX

II indikaator

Määratlemata

Alamväljad

a	seeriaandmed (<i>pealkiri/pealkirjad, rööppealkiri, alapealkiri, täiendandmed, vastutusandmed, osa/köite numbrid ja pealkirjad</i>)	(K)	→	ISBD 6.1-6.4
x	ISSN (K)		→	ISBD 6.5
v	seeriasisene järjenumbr (K)		→	ISBD 6.6

NÄITED

490 1# |aA. K. Ü. segakoori laulud / toimetand T. Vettik ; |vN^o 7-8

700 1# |aVettik, Tuudur, |d1898-1982, |etoimetaja

830 #0 |aAutorikaitse Ühingu segakoori laulud ; |vN^o 7-8

490 1# |aENSV Teatriühingu opalotrükk ; |vnr. 123

490 1# |aPuhkpilliorkestri repertuaar = |aРепертуар для духового оркестра ; |vnr. 10 (123)

830 #0 |aEesti NSV Teatriühingu opalotrükk ; |v123

830 #0 |aPuhkpilliorkestri repertuaar ; |vnr. 10 (123)

490 1# |aKoolimuusika : eesti rahvalauludest ja pillilugudest, |x1736-0250 ;|v1
830 #0 |aKoolimuusika ;|v1

Seeriapealkirjana kasutatakse erinevaid pealkirjakujusid, väljal 830 tehakse täiendkirje seeria ühtluspealkirjale

490 1# |aENSV Teatriühingu Opalotellimine ;|vN^o 123
830 #0 |aEesti NSV Teatriühingu opalotellimine ;|v123

490 1# |aETÜ opalotell. ;|vnr. 325
830 #0 |aEesti NSV Teatriühingu opalotellimine ;|v325

Kogutud teosed

490 1# |aKogutud teosed. Klaveriteosed / Eduard Tubin ;|vvol. 1
800 1# |aTubin, Eduard, |d1905-1982, |ehelilooja. |tKogutud teosed. |pKlaveriteosed ;|vvol. 1

490 1# |aWorks. Series I, Orchestral works / Niels W. Gade ;|vvol. 5
800 1# |aGade, Niels Wilhelm, |d1817-1890, |ehelilooja. |tWorks. |nSeries I, |pOrchestral works ;|vvol. 5

MÄRKUSEVÄLJAD

[Sisukord](#)

ISBD 7. ala

Andmeallikas: mistahes allikas.

Keel: eesti.

Lühendid on lubatud, v.a. rahvusteaviku kataloogimisel (sh. *Estonica*).

NB! Juhendi näidetes märkuste ja lingiväljade alamväljal |w toodud bibkirje number on alati E-kataloogi ESTER Tallinna baasi number. E-kataloogi ESTER Tartu baasis lingiväljade alamväljale |w bibkirje numbreid ei märgita.

500 ÜLDMÄRKUSED (K)

[Sisukord](#)

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

Üldmärgused võib kirjutada kõik üksteise järel, eraldades need alavahemärgiga (. –) või välja korrates.

Üldmärgusteks võivad olla märkused:

- *pealkirja kohta, nt. pealkirja erinevused kaanel ja tiitellehel*
- *päistiitli kohta*

- *autori kohta*
- *ilmumisandmete kohta*
- *füüsilise kirjelduse kohta*
- *seeria kohta*
- *lühendite, akronüümide avamine*
- *trükitehnilised iseärasused*
- *täiendavad andmed noodi kohta*
- *erinevused sama väljaande erinevate tiraažide vahel*
- *kehtestatud andmeallika või selle vaste kohta*
- *eelkirje, ISMN registrikirje märkused*
- *ja kõik muud märkused, mis ühegi ülaltoodud märkusetüübiga ei kattu, kuid on vajalikud kirjes esitada*

NÄITED

- 500 ## |aHelilooja nimi noodis märkimata
- 500 ## |aAutori tegelik nimi Tuudur Vettik
- 500 ## |aJuurdestruktuurid aastatel 1999, 2004 ja 2007
- 500 ## |aNoodid lehe ühel küljel
- 500 ## |aEMMTUI = Eesti Maaviljeluse ja Maaparanduse Teadusliku Uurimise Instituut
- 500 ## |aFaksiimile helilooja käsikirjast
- 500 ## |aMimeograafpaljundus
- 500 ## |aKivitrükk
- 500 ## |aPaberkoopia ->-koopiamasinal või prinditud kujul väljaanne
- 500 ## |aJärgneb klaveriõpik "Algus"
- 500 ## |aJärg klaveriõpikule „Päris algus“
- 500 ## |aVäljaandes ka nootideta laulutekste
- 500 ## |aSisaldab autori märkusi teose ettekandmise kohta
- 500 ## |aOsa tiraaži erineva kaanekujundusega, kaanega vm.
- 500 ## |aOsa tiraaži ISMN-ita
- 500 ## |aKirjeldatud kaane järgi -> *kasutada siis, kui tiitelleht on vigane või puudulike andmetega*
- 500 ## |aPealkiri lisatud kataloogija poolt
- 500 ## |aEELKIRJE, NOOT ILMUB 2010
- 500 ## |aPühendatud Gustav Ernesaksale
- 500 ## |a1-3-häälsed laulud akordimärkidega
- 500 ## |aSisukorras w = v -> *vana kirjaviisi puhul*

Võrguteaviku puhul on ISBD (ER) järgi **kohustuslik** märkida võrguväljaande põhipealkirja ja editsiooniandmete allikas. Igal võrguväljaande kirjel peab olema ka märkus kuupäevaga – kirjeldamise seis. See märkus peaks olema alati esimesel kohal, enne teisi üldmärkusi. Kirjes kajastub alati viimane seis, seega iga kord kui kirjet kontrollitakse või parandatakse, uuendatakse ka kirjeldamise seisu kuupäeva. Muid näiteid (ISBD 2007, p. 7.2.1).

- Pealkiri võetud kirjastuse kodulehelt
- Pealkiri lisatud kataloogija poolt
- Pealkiri võetud lehekülje pealdisest

Editsiooniandmete allika kohta tehakse märkus siis, kui need andmed ei ole võetud põhipealkirjaga samast allikast (ISBD 2007, p. 7.2.1).

- Editsiooniandmed võetud teaviku lõpus olevatest andmetest

NÄITED

võrguteavikule

500 ## |aPealkiri võetud tiitelkuvalt (kirjeldatud 17.02.2010)
Kui võrguväljaandel on olemas eraldi tiitelleht, siis võib kasutada seda märkust.

500 ## |aPealkiri võetud sissejuhatavalt leheküljelt (kirjeldatud 25.11.2008)
Kui võrguväljaandel ei ole eraldi tiitellehte ja pealkiri on samal leheküljel, kust algab tekst, siis võib kasutada seda märkust.

500 ## |aPealkiri võetud trükiväljaandest (kirjeldatud 07.11.2003)

500 ## |aPealkiri võetud Eesti Kirjandusmuuseumi kodulehelt (kirjeldatud 18.11.2002)

501 MÄRKUS "VÄLJA ANTUD KOOS" KOHTA (K)

[Sisukord](#)

Rakendatakse mitmest võrdväärsest teavikust koosnevate komplektide ja nn. kirjastuse konvoluutide puhul.

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

NÄITED

245 10 |aШкола игры на саксофоне|h[Noot] /|cЛ. Михайлов

501 ## |aVälja antud koos: Л. Михайлов. Школа игры на саксофоне :
клавир. Москва, 1975

Kirjastuse konvoluut

245 00 |aVanaaegsed valssid, polkad, marssid viiulile, torupillile,
vilespillile, sarvele jne.|h[Noot] :|b sisaldab 58 ilusamat pillilugu

300 ## |a57, [2] lk. eraldi pag. :|bill. kaas ;|c14 x 21 cm

501 ## /aKirjastuse konvoluut

505 0# |aEesti valssid wiilule / J. Jürvetson. Labajala valssid wiilule,
torupillile ehk sõrmilisele, vilespillile, sarvele ja wiilule / T. Allikas

502 VÄITEKIRJA MÄRKUS (K)[Sisukord](#)

Seotud Millenniumi püsipikkusvälja kirjeliigi koodiga **y** – üliõpilastööd. Märkus teadustöö iseloomu, kraadi ja ajamäärangu kohta. Märkused, mis kajastavad kataloogitava teaviku suhet või seost autori varasemate teadustöödega, lisatakse üldmärkuse väljale [500](#).

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

NÄITED

502 ## |aDokoritöö: Tartu Ülikool, 2005

502 ## |aKandidaaditöö: Tartu Riiklik Ülikool, 1963

502 ## |aLitsentsiaaditöö: Lund Institute of Technology, 1990

502 ## |aBakalaureusetöö

502 ## |aMagistritöö: Eesti Muusikaakadeemia, 2009

Kui ei ole võimalik määratleda, millise kraadiga tegu, siis kasutada

Väitekirj: või **Dissertatsioon:**

Ülikooli nimi Eesti ülikoolide puhul eesti keeles, välisülikoolide nimed teaviku keeles.

Väitekirja märkuse välja ei kasutata autoreferaatide puhul. Vastav märkus tehakse väljale 500.

504 BIBLIOGRAAFIA JA REGISTRITE MÄRKUS (K)[Sisukord](#)

Rahvusteaviku kataloogimisel lühendeid ei kasutata, muudel juhtudel lubatud kasutada standardlühendeid.

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

NÄITED

504 ## |aSisaldab bibliograafiat → kui on ühel leheküljel

504 ## |aNoodibibliograafia lk. 78-79 → kui on rohkem kui ühel leheküljel

504 ## |aNimeregister noodi lõpus

504 ## |aBibliograafia joonealustes märkustes. – Sisaldab registrit

504 ## |aDiskograafia lk. 3-5

504 ## |aValik muusikateraapia-alast kirjandust / koostanud Alice Pehk ... jt. : lk. 45-56

- 504 ## |a Sisaldab bibliograafiat ja registreid → RB kirjes
 504 ## |a Sisaldab bibliogr., reg. → välisteaviku kirjes

505 SISU MÄRKUS (K)

Sisukord

Kasutatakse

- kui tiitellehel on koondpealkiri ja samas ka muusikateoste või muusikateose osade pealkirjad
- soovitakse avada teaviku sisu

I indikaator kuvateksti genereerimise määrang

0 sisukord

II indikaator sisukorra tasand

põhisisukord → kogu sisukorra märkus alamväljal |a

0 laiendatud sisukord → koos alamväljadega |t ja |r

Alamväljad

|a sisu märkus (MK)

|t pealkiri (K)

|r vastutusandmed (K)

|g fraasikatkestaja (K)

Kui sisukorda märgitakse ka vastutusandmed, siis eraldatakse sisuosad punktiga, muudel juhtudel kasutada semikoolonit.

Alamvälja |g kasutatakse sisukorras järjenumbrate ja pealkirjade ees artiklite eraldamiseks. Inglisekeelseid artikleid *a* ja *the* eraldada pole vaja, need eemaldatakse otsingul automaatselt.

Pealkirjale järgnevaid kirjemärke ja kirjavahemärke alamväljaga |g eraldada ei ole vaja. Ühes kirjes korduvat pealkirja topelt ei indekseerita, vajadusel kasutada alamvälja |g.

505 00 |a1. Das|tDörfchen ;|g2.|tWiderspruch ;|g3. Der|t23. Psalm ...

505 00 ...179.|tThe yellow rose of Texas =|tTexase kollane roos :|t"On Texases mind ootamas..." /|rameerika ; eestik. tekst: K. Sillamaa. ...

Sisukorras kasutatakse alamvälju |t ja |r (vajadusel ka |g).

Võimalik nii sõna- kui ka pealkirjaotsing. Ei seo registris omavahel autorit ja teose pealkirja. Sobib paremini ühe autori kogumike, samuti erinevate kogumike puhul (instrumentaalpalad, koorilaulud, populaar- ja etnomuusika jms.). Kui ei ole tegemist ühe autori kogumikuga, on autorite otsinguks vajalikud täiendkirjed väljal [700](#). Sisukorra lühendamiseks võib eesnimed tuua initsiaali(de)na.

245 00 |aLaule meeskoorile|h[Noot] /|c[koostanud Olev Oja]
 505 00 |a1.|tKodumaale :|t"Maa, mis tormidest on läbi käinud..." /|rJ. Tamverk ; sõn.: H. Karmo. 2.|tMeie :|t"Meie ei taha olla..." /|rA. Ritsing ; sõn.: A. Haava. 3.|tSärk :|t"Küll seda särki pesti seal..." : tsüklist "Traktoristi laulud" /|rO. Sau ; sõn.: T. Lehtmets. 2 osa tsüklist "Mõtisklused" / G. Podelski ; sõn.: R. Parve: 4.|tPikad pilved ; 5.|tViisistatud päevad :|t"Kõik päevad on viisistatud..."
 700 1# |aTamverk, Johan,|d1906-1988,|ehelilooja
 700 1# |aKarmo, Heldur,|d1927-1997,|esõnade autor
 ...
 700 12 |aSau, Olev,|d1929-,|ehelilooja.|tTraktoristi laulud.|pSärk
 700 1# |aLehtmets, Tõnis,|d1937-,|esõnade autor
 700 12 |aPodelski, Gennadi,|d1927-1983,|ehelilooja.|tMõtisklused .|kValik
 700 1# |aParve, Ralf,|d1919-,|esõnade autor

Sisukorras ei kasutata alamvälju |t ja |r.

Kogu sisukord alamväljal |a, on võimalik ainult sõnaotsing.

505 0# |a1. Домик над рекой ; 2. Мой старый дом в Кентукки / С. Фостер. 3. Глубокая река / народная негританская песня ; обр.: Х. Булейх ...

Täpsema autori ja/või pealkirjaotsingu jaoks on vajalik autori-pealkirja täiendkirje väljal [700 |a](#) ja |t.

Kasutatakse peamiselt klassikalise muusika puhul ja eriti siis, kui loetletud teostele tehakse ühtluspealkiri.

245 10 |aPrelüüdid|h[Noot] /|cEduard Tubin
 505 0# |aPrelüüd b-moll : ETW30 nr1 ; 2. Prelüüd f-moll : ETW30 nr2 ; 3. Prelüüd : ETW33 nr1 ; 4. Prelüüd (Eesti viis) : ETW33 nr2 ; 5. Prelüüd (Hetk) : ETW33 nr3.
 700 12 |aTubin, Eduard,|d1905-1982,|ehelilooja.|tPrelüüdid,|mklaver ,|nETW30.|nNr1,|rb-moll
 700 12 |aTubin, Eduard,|d1905-1982,|ehelilooja.|tPrelüüdid,|mklaver ,|nETW30.|nNr2,|rf-moll
 700 12 |aTubin, Eduard,|d1905-1982,|ehelilooja.|tPrelüüdid (3) ,|mklaver,|nETW33

Sisukorras kasutatavad lühendid:

anon. – anonüümne

ans. – ansambel

dir. – dirigeerib

eestikeelne tekst – eestik. sõn.: (ka: soomek., venek., inglisk.)

esit. – esitab, esitavad

khk. - kihelkond

muusika ja sõnad – muusika ja sõn.:

ork. – orkester

red. - redigeerinud, redaktsioon

rhvl. – rahvalaul
rhvv. – rahvaviis
sdn. – seadnud
sõnade autor – sõn.:
tlk. – tõlkinud
trad. – traditsionaal
исп. – исполняет, исполняют
муз. и сл.: - музыка и слова
нар. мелодия – народная мелодия
нар. песня – народная песня
обр.: - обработка
пер.: - перевод
перел.: – переложение
перераб.: – переработка

506 KASUTUSPIIRANGU MÄRKUS (K)

[Sisukord](#)

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

NÄITED

506 ## |aKollektiivisiseseks kasutamiseks

506 ## |aLevitamiseks Baltimaades

516 MÄRKUS ELEKTROONILISE TEAVIKU TÜÜBI KOHTA (K)

[Sisukord](#)

Vastab väljale 006/09 faili tüüp – on selle sõnaline väljendus.

Teaviku tüübi märkusega väljendatakse teaviku täpset olemust, võib kasutada ka erinevates formaatides kättesaadavuse kirjeldamiseks. Siiä saab lisada faili mahu baitides ja PDF- ning doc-vormingu puhul leheküljed.

I indikaator

faili tüüp

8 kuvamisteksti ei genereerita

II indikaator

määratlemata

Alamväljad

|a sisu märkus (MK)

516 ## |aElektrooniline regilaulik koos lauluesitustega, sissejuhatav lehekülg HTML-vormingus

516 ## |aTekstid kättesaadavad doc-vormingus, kokkuvõtte txt-vormingus

516 ## |aE-noot (PDF, 5 lk.)

CD-ROM-ile

516 ## |aE-noot (11,5 MB, noot PDF-vormingus (11 lk.), kokkuvõtte txt-vormingus)

520 KOKKUVÕTTE, ANNOTATSIOONI MÄRKUS (K)

[Sisukord](#)

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

NÄITED

520 ## |aKoosseis: viiul, klaver

520 ## |aKoosseis: flööt (2), klaver

520 ## |aKoosseis: kõrge hääl, klaver

520 ## |aKoosseis: meeskoor ; meeskoor, orel

520 ## |aKoosseis: segakoor (7-h.)

240 10 |aLaulud (3), |mS/T, ork.

520 ## |aKoosseis: sopran/tenor, orkester

240 10 |aKvartetid, |mkeelpillid

520 ## |aKoosseis: viiul (2), viioliin, tšello

525 KAASANDE VÕI LISA MÄRKUS (K)

[Sisukord](#)

Märkus tehakse põhiväljaandele (ird)lisa kohta. Kui lisa kataloogitakse koos põhiväljaandega ja lisa(de)le või komplekti eri osadele ei tehta eraldi kirjet, kuid soovitakse lisa pealkiri otsitavaks teha, võib sellele teha täiendkirje väljal [740](#).

Iseseisva kirje saanud lisade puhul seotakse see põhiväljaande kirjega välja [770](#) kaudu (sel juhul 740 ei kasutata). Nõutav vastastikune seos kirjete vahel.

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

NÄITED***Ei ole lisakirjet, märkus irdlisale***

245 10 |aSoololaulud.|n2 /|cMart Saar

300 ## |a112 lk. :|bportr., faks. ;|c30 cm +|e1 soolonoot (47 lk.)

525 ## |aLisa: Soolonoodis laulud nr. 1-16 klaverisaateta, vene- ja saksakeelse rööptekstiga.

Näited põhiväljaande kirjele ja eraldi lisa kirjele*Põhiväljaande kirje:*

245 10 |aViron vakka :|b105 eesti rahvatantsu /|cKristjan Torop

525 ## |aLisa: Viron vakka : 105 eesti rahvatantsu : noodiraamat [Noot]. Tallinn, 2008

770 1# |aViron vakka : 105 eesti rahvatantsu : noodiraamat|c(noot)|wb24622023

Lisa kirje:

245 10 |aViron vakka|h[Noot] :|b105 eesti rahvatantsu : noodiraamat

580 ## |aLisa väljaande: K. Torop. Viron vakka : 105 eesti rahvatantsu. [Tallinn], 2008

772 1# |aTorop, Kristjan, 1934-1994.|tViron vakka : 105 eesti rahvatantsu.|z9789949157334|wb23821309

530 TÄIENDAVA KANDJA MÄRKUS (K)[Sisukord](#)Seotud väljadega [776](#) ja [856](#). Nõutav vastastikune seos kirjete vahel.**Indikaatorid**

määratlemata

Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

NÄITED

530 ## |aIlmunud ka CD-ROMil

530 ## |aIlmunud ka võrguteavikuna (tekst tänapäevase teaviku jaoks)

530 ## |aKättesaadav ka digiteerituna (tekst digiteeritud, ehk vanema teaviku jaoks)

245 10 |aTritonata|h[Noot] /|cEero Raun

530 ## |aIlmunud ka võrguteavikuna

776 1# |aRaun, Eero, 1971-, helilooja.|tTritonata|c(võrguteavik)|wb2602973

856 40 |zVAATA NOOTI|uhttp://www.keskraamatukogu.ee/~noodid/Raun._Tritonata.pdf

245 13 |aIl bianco e dolce cigno|h[Noot] /|cOracio Vecchi
 530 ## |aKättesaadav ka digiteerituna
 856 4# |uhttp://digar.nlib.ee/show/nlib-digar:42024|zTÄISTEKST RR
 arhiivis DIGAR

534 ALGUPÄRANDI MÄRKUS (K)

[Sisukord](#)

Äratrükk, esitrükk, faksiimiletrükk jms. Nõutav sissejuhatav fraas.
 RB võrguteaviku kirjes kasutusel trükise ilmumisandmete lisamiseks.

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|p sissejuhatav fraas (MK)
 |a algupärandi autori nimi (MK)
 |c algupärandi ilmumisandmed (MK)
 |t algupärandi pealkiri (MK)
 |n märkus (K)
 |f algupärandi seeriaandmed (sulgudes) (K)
 |x ISBN (K)
 |z ISSN (K)

NÄITED

- 534 ## |pEsitrükk: |cJurjev : K. A. Hermann, 1893. |nIlmus pealkirja all: |tNoodi-õpetus ja komponeerimise-õpetus
- 534 ## |pÜmbertrükk: |aFelix Mendelssohn-Bartholdy. |tDrei Motetten für weibliche Stimmen mit Orgel oder Pianoforte Op. 39. |cBraunschweig : Litolff
- 534 ## |pÜmbertrükk: |f(YL:n ohjelmistoa ; n:o 159)
- 534 ## |pFaksiimiletrükk väljaandest: |cTallinn : Kooli-Kooperatiiv, 1939
- 534 ## |pÄratrükk: |cTartu : Tartu Naislaulu Selts, 1938
- 534 ## |pÄratrükk: |aMart Saar. |tKoorilaule. |cTallinn : Kool, 1939
- 534 ## |pAlgupärand: |aИгорь Бриль. |tПрактический курс джазовой импровизации (для фортепиано) : учебное пособие. |cМосква : Советский композитор, 1982

Võrguteavikule

- 534 ## |pIlmunud trükisena: |cTartu : Eesti Kirjandusmuuseum, 2003. |z9985-851-04-8

538 SÜSTEEMINÕUETE JA JUURDEPÄÄSU MÄRKUS (K) [Sisukord](#)

Välja täitmine peamiselt eripärase **riist-** või **tarkvara** esiletoomiseks, taasesituse vahendite valikuks vajalikud formaadid ja füüsilise kirjelduse andmed.

Kui juurdepääs dokumendile toimub näiteks kodulehekülje kaudu, siis tuleb teha vastav märkus.

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

NÄITED

538 ## |aSüsteeminõuded: Acrobat Reader

538 ## |aSüsteeminõuded: ZoomPlayer, helikaart

538 ## |aSüsteeminõuded: RealPlayer või mõni muu mp3 lugeja, helikaart

538 ## |aSüsteeminõuded: Windows Media Player

546 KEELEMÄRKUS (K) [Sisukord](#)

Seotud keelekoodidega väljal [008](#), [041](#).

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

NÄITED

546 ## |aOsa teksti soome, rootsi ja taani keeles

546 ## |aRööptekst inglise keeles

546 ## |aSissejuhatus ja kommentaarid saksa keeles

546 ## |aLaulud eesti, saksa ja inglise keeles

546 ## |aTekst eesti keeles, rööptekst vene keeles

008/35-37 *fiu*

546 ## |aLaulud komi keeles

547 LEIDUMUSE MÄRKUS (K)[Sisukord](#)

Seotud [Millenniumi püsipikkusväljadega](#) kirje liik = r ja asukohakoodid
Leidumusega kirjete puhul kasutatavad koodid:

xx ESTERis ei leidu
md E-kataloog ESTER Tallinna baasis
xr E-kataloog ESTER Tartu baasis

Kasutatakse RB kirjetes, et näidata teaviku leidumust väljaspool ELNET
Konsortsiumi raamatukogusid. Märkus sisaldab:

- allikat, mille põhjal on kirje tehtud, kui leidumus Eestis puudub täiesti
- leidumuse andmeid veel trüki ilmumata või ilmunud RB väljaannetest
- andmeid originaali leidumusest

Leidumuse täienemisel ELNETi raamatukogudega märkus muuta või kustutada.

I indikaator

tähistab seni kehtinud leidumusandmete märkimist

II indikaator

määratlemata

Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

NÄITED

547 ## |aLeidub ka Eesti Rahvaluule Arhiivis

547 ## |aOriginaal leidub: Eesti Ajalooarhiivis: Jg. 1. 1864, nr. 1

547 ## |aLeidumusega ELNET-konsortsiumi raamatukogudes

580 LINGITUD KIRJE MÄRKUS (K)[Sisukord](#)

Tehakse lisa kirjesse põhiväljaande kohta või täpsustamata seosega kaasande kohta, kui viimasele on tehtud eraldi kirje. Seotud väljadega [772](#), [775](#) ja [787](#). Nõutav vastastikune seos kirjete vahel.

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

NÄITED

245 10 |aJõulusoov|h[Helisalvestis]

580 ## |aLisa väljaande: Jõulusoov [Noot]. [Tartu], Fa-diees, 2007

772 0# |tJõulusoov|c(noot)|wb23369024

Põhiväljaande kirjesse tehakse märkus lisa kohta väljale 525, lisa kirjesse põhiväljaande kohta aga väljale 580.

Põhiväljaande kirje:

245 10 |aImeline viis|h[Noot] :|b1-3 häälsed talve- ja jõululaulud
/|cAnu Röömel

525 ## |aLisa: A. Röömel. Imeline viis [Helisalvestis]. Viljandi, 2008

770 0# |aRöömel, Anu, helilooja.|tImeline viis|c(CD)|wb24399723

Lisa kirje:

245 10 |aImeline viis|h[Helisalvestis] :|b1-3 häälsed talve- ja
jõululaulud /|cAnu Röömel

580 ## |aLisa väljaande: A. Röömel. Imeline viis [Noot]. [Viljandi],
2008

772 0# |aRöömel, Anu, helilooja.|tImeline viis|c(noot)|wb24234084

Täpsustamata seosega nimetus

245 10 |aRaimond Valgre laule|h[Noot] /|c[koostanud ja eessõna:
Valter Ojakäär]

580 ## |aNoodi juurde kuulub kassett

787 1# |tRaimond Valgre laule|c(helikassett)|wb21326083

245 10 |aRaimond Valgre laule|h[Helisalvestis] /|cseaded ja esitus: U.
Lattikas

580 ## |aKasseti juurde kuulub noot, ilmunud ka eraldi

787 1# |tRaimond Valgre laule|c(noot)|wb10648550

586 AUTASUMÄRKUS (K)

[Sisukord](#)

NB! Autasumärkuse asemel või sellele lisaks on võimalik teha täiendkirje väljal [740](#).

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

NÄITED

586 ## |aI koht Eurovisiooni lauluvõistlusel Kopenhaagenis 2001

600 MÄRKSÕNA – ISIKUNIMI (tema kohta, personaalia) (K)

[Sisukord](#)

Märksõna kasutatakse siis, kui noodis on olulist informatsiooni autorite või esitaja või teose kohta, fotomaterjali jms.

I indikaator

- 0 märksõna esimeseks elemendiks eesnimi
- 1 märksõna esimeseks elemendiks perekonnanimi
- 3 märksõna esimeseks elemendiks suguvõsanimi

II indikaator

- 4 märksõna allikas määratlemata

Alamväljad

- |a isikunimi (MK)
- |b numeratsioon (MK)
- |c nimega seotud tiitlid, muud sõnad (K)
- |d nimega seotud daatumid (MK)
- |t teose pealkiri või ühtluspealkiri (MK)
- |m esituskoosseis (K)
- |n numbrid (K)
- |r helistik (MK)
- |n teose osa number (K)
- |p teose osa pealkiri (K)
- |g lisainformatsioon (sulgudes) (MK)

NÄITED

Personaalia

600 34 |aKapp, |csuguvõsa

600 04 |aHenry |bVIII, |cInglismaa kuningas, |d1491-1547

245 00 |aLudvig Juht ja tema kontrabass |h[Noot] : |bhelitöid ja repertuaari... / |c[koostaja: Alo Põldmäe]

600 14 |aJuht, Ludvig, |d1894-1957

700 1# |aJuht, Ludvig, |d1894-1957, |ehelilooja

Teose kohta

600 14 |aTubin, Eduard, |d1905-1982. |tKratt, |nETW111

600 14 |aGlinka, Mihhail, |d1804-1857. |tРуслан и Людмила

600 14 |aRode, Pierre, |d1774-1830. |tKapritšod (24), |mviiul

600 14 |aTšaikovski, Pjotr, |d1840-1893. |tSümfooniad, |nnr6, |nop74, |rh-moll |g(Pathétique)

610 MÄRKSÕNA – KOLLEKTIIVI NIMI
(selle kohta) (K)[Sisukord](#)**I indikaator**

- 1 märksõna esimeseks elemendiks võimupiirkonna nimi
- 2 märksõna esimeseks elemendiks nimi pärijärjestuses

II indikaator

- 4 allikas määratlemata

Alamväljad

- |a kollektiivi nimi või võimupiirkonna nimi (MK)
- |b allüksuse või asutuse konverentsi nimi (K)
- |c asutuse konverentsi toimumise koht (MK)
- |d asutuse konverentsi toimumise aeg (K)
- |n asutuse konverentsi järjenumbr (K)

NÄITED

- 610 14 |aEesti. |bKultuuriministeerium
- 610 24 |aHalliste muusika- ja lauluselts
- 610 24 |aIlmatar, segakoor (Suure-Jaani)
- 610 24 |aEesti Lauljate Liit. |bSaaremaa osakond
- 610 24 |aEesti Rahva Muuseum. |bKonverents|n(32 : |d1990 : |cTartu)

611 MÄRKSÕNA – AJUTISE KOLLEKTIIVI NIMI
(selle kohta) (K)[Sisukord](#)**I indikaator**

- 2 märksõna esimeseks elemendiks nimi pärijärjestuses

II indikaator

- 4 allikas määratlemata

Alamväljad

- |a ajutise kollektiivi nimi (MK)
- |c toimumiskoht (MK)
- |d toimumisaeg (MK)
- |e allüksus (K)
- |n järjenumbr (K)

NÄITED

- 611 24 |aOrient '95, muusikafestival
- 611 24 |aEurovisiooni lauluvõistlus|d(2002 : |cTallinn)
- 611 24 |aEesti üldlaulupidu|n(22 : |d1994 : |cTartu)

TEISED 6XX VÄLJAD (K)[Sisukord](#)

Märksõnad on soovitatav järjestada tähtsuse ja loogilise kokkukuuluvuse järgi, mitte tingimata väljanumbriliselt.

Kõige olulisemad on muusikateoste žanri, stiili ja vormi tähistavad vormimärksõnad väljal 655 (nt. popmuusika, reggae, koorilaulud, sonaadid). Vormimärksõnad on ka teaviku vormi tähistavad sõnad (nt. partituurid, laulikud, õppematerjalid, laserplaadid, CD-ROMid).

Teemamärksõnade väljale 650 pannakse esituskoosseisu märksõnad (nt. segakoorid, orel), muud muusikalised teemamärksõnad (nt. laulupeod, muusikafestivalid), samuti rahvanimetustest tuletatud omadussõnad (nt. eesti, itaalia) ja märksõnastamisel vajaminevad mittemuusikalised temaatilised märksõnad (nt. kalendripühad, roomakatoliku kirik).

Vt. [Liigitamine ja märksõnastamine ESTERis](#)
[Eesti märksõnastik \(EMS\)](#)

650 TEEMAMÄRKÕNA (K)[Sisukord](#)**I indikaator**

määratlemata

II indikaator

9 allikaks EMS, vanematel kirjetel EÜM

Alamväljad

|a märksõna

NÄITED

650 #9 |a klaver

650 #9 |a õpperepertuaar

650 #9 |a 6. klass

650 #9 |a eesti

651 KOHAMÄRKÕNA (K)[Sisukord](#)**I indikaator**

määratlemata

II indikaator

4 allikas määratlemata, esineb vanematel kirjetel

9 allikaks EMS

Alamväljad

|a märksõna

NÄITED

651 #9 |aEesti

651 #9 |aElva

245 00 |aПьесы композиторов Прибалтики. |nВыпуск 1 |h[Noot]

651 #9 |aBaltimaad

653 AJAMÄRKSÕNA (K)[Sisukord](#)**I indikaator**

määratlemata

II indikaator

9 allikaks EMS: sajandid, pooled ja ajavahemikud;
kümnedid (võib vabalt moodustada)

Alamväljad

|a märksõna

NÄITED

653 #9 |a17. saj.

653 #9 |a20. saj. 2. pool

653 #9 |a1980-ndad

655 VORMIMÄRKSÕNA (K)[Sisukord](#)

Vt. ka nimestikku [Vormi- ja žanrimärksõnu EMSist.](#)

I indikaator

määratlemata

II indikaator

9 allikaks EMS

Alamväljad

|a märksõna

NÄITED

655 #9 |asümfooniad

655 #9 |apartituurid

655 #9 |akogutud teosed

655 #9 |afonogrammid (taustad)

697 LISAMÄRKSÕNA - EMSis MITTELEIDUV MUUSIKA-MÄRKSÕNA (K)

[Sisukord](#)

I indikaator

määratlemata

II indikaator

4 täiendavad muusikamärksõnad, mis ei ole võetud EMSist, kuid mida soovitakse kasutada ja märksõnastikku lisada

Alamväljad

|a märksõna

NÄITED

697 #4 |a lauluvõistlused

697 #4 |a koolimuusika

700 TÄIENDKIRJE – ISIKUNIMI (K)

[Sisukord](#)

Kontrollida nimepealdisi registrist. Võimalusel kasutada normitud nimekuju.

Kirillitsa puhul kehtib kokkulepe transkribeerida isikunimed ladina tähestikku. Vt. välja [100](#) välja selgitusest.

Väljale 700 märgitakse isikud (v.a. väljal [100](#) juba märgitud), kelle nimed esinevad kirjes vastutusandmetena: heliloojad, seadjad, sõnade autorid, toimetajad, noodigraafikud jt. Seotud väljadega [245](#), [440](#), [490](#) ja [505](#).

I indikaator

0 pealdise esimeseks elemendiks eesnimi

1 pealdise esimeseks elemendiks perekonnanimi

II indikaator

mitteanalüütiline täiendkirje või andmed puuduvad

2 analüütiline täiendkirje (*tegija on seotud mingi osaga teavikust, nimele ja nimega kaasaskäivaile eludaatumeile järgneb alati pealkiri alamväljal |t*)

Alamväljad

|a isiku nimi (MK)

|b numeratsioon (MK)

|c nimega seotud tiitlid ja muud sõnad (K)

|d nimega seotud daatumid (MK)

|e tegija funktsioon e. rollinimetus (K) **Kasuta** [Rollid täiendkirjetes](#)

|t teose pealkiri või aluseks oleva teose pealkiri (MK)

|m esituskoosseis (K)

|n numbrid (K) (*järjenumber, kataloogi number, oopuse number – igäühe puhul tuleb alamvälja korrata*)

|r helistik (MK)

- |n teose osa number (K) (*teose osa numbri puhul korratakse alamvälja |n vahetult enne teose osa pealkirja ja talle eelneb punkt*)
- |p teose osa pealkiri (K)
- |g (otsitav) lisainformatsioon (sulgudes) (MK) (*nt. täiendav pealkiri*)
- |k märke: *Valik, Katkendid*
- |o märke: *seade, klaviir, kooripartituur jms.* (MK)
- |m seade esituskoosseis (*helistik / seadega seotud vastutusandmed - tuuakse vahetult esituskoosseisu järel vastavaid kirjemärke kasutades, kuid ilma täiendavate alamvälja tähisteta*)
- |n teose loomisaasta (sulgudes) – kui see on vajalik teose identifitseerimiseks

NÄITED

- 245 00 |aLaule meeskoorile|h[Noot] /|c[koostanud Olev Oja ; kaane kujundanud Guido Pant ; noodigraafika: Peeter Rekkaro]
- 505 00 |a1.|tKodumaale :|t"Maa, mis tormidest on läbi käinud..." /|rJ. Tamverk ; sõn.: H. Karmo ...
- 700 1# |aOja, Olev,|d1935-,|ekoostaja
- 700 1# |aPant, Guido,|d1922-,|ekujundaja
- 700 1# |aRekkaro, Peeter,|enoodigraafik
- 700 1# |aTamverk, Johan,|d1906-1988,|ehelilooja
- 700 1# |aKarmo, Heldur,|d1927-1997,|esõnade autor
- 490 1# |aLemmiklaulud / toimetaja: V. Nerep ;|v2. anne
- 700 1# |aNerep, Verner,|d1895-1959,|etoimetaja
- 830 #0 |aLemmiklaulud ;|v2. anne

Kui nimele lisatakse pealkiri, siis ühtluspealkirja vormis.
Alamväljas |t jätta pealkirja algusest ära artikkel, välja arvatud inglise keele artiklid **a** ja **the**, mida oskab süsteem ise mitte arvestada.

- 245 00 |aArien-Album|h[Noot] :|bSammlung berühmter Arien für Tenor mit Pianofortebegleitung /|crevidiert von Alfred Dörffel
- 505 00 |a... 14.|tArie des Tamino :|t"Dies Bildnis ist bezaubernd..." : aus "Die Zauberflöte" /|cW. A. Mozart ...
- 700 12 |aMozart, Wolfgang Amadeus,|d1756-1791,|ehelilooja.|tZauberflöte,|nKV620.|n1. v.,|pTamino aaria (Dies bildnis ist bezaubernd) ← alamväljas |t on ära jäetud artikkel **Die**
- 245 10 |aCollected choral works|h[Noot] :|bcomplete scores /|cArvo Pärt
- 505 00 |a... 5. The woman with the alabaster box :|t"Now when Jesus was in Bethany..." /|rsõn.: St. Matthew 26, 6-13 ...
- 700 12 |aPärt, Arvo,|d1935-,|ehelilooja.|tThe woman with the alabaster box

710 TÄIENDKIRJE – KOLLEKTIIVI NIMI (K)[Sisukord](#)

Väljale 710 märgitakse kõik kollektiivautorid, kelle nimed esinevad kirjes vastutusandmetena. Seotud väljadega [245](#), [440](#), [490](#) ja [505](#). Võimalusel kasutada normitud nimekuju. Kollektiivi nime võib esitada kirillitsas vastavalt reeglitele.

Vt. ka [Kollektiivide pealdised](#)

I indikaator

- 1 pealdise esimeseks elemendiks võimupiirkonna nimi
- 2 pealdise esimeseks elemendiks nimi otsejärjestuses / pärijärjestuses

II indikaator

- # mitteanalüütiline täiendkirje või andmed puuduvad
- 2 analüütiline täiendkirje (*tegija on seotud mingi osaga teavikust, nimele ja nimega kaasaskäivaile eludaatumeile järgneb alati pealkiri alamväljal |t*)

Alamväljad

- |a kollektiivi nimi (MK)
- |b allüksuse või asutuse konverentsi nimi (K)
- |n asutuse konverentsi järjenumber (K)
- |d asutuse konverentsi toimumise aeg (K)
- |c asutuse konverentsi toimumise koht (MK)
- |t teose pealkiri (MK)
- |n teose osa number (K)
- |p teose osa pealkiri (K)
- |e tegija funktsioon e. rollinimetus (K) **Kasuta** [Rollid täiendkirjetes](#)

NÄITED

710 1# |aEesti NSV Kultuuriministeerium

710 2# |aEesti Naislaulu Selts

710 2# |aEesti Muusika- ja Teatriakadeemia. |bTäienduskoolituskeskus

710 2# |aInternational Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres. |bAnnual Conference |d(2003 : |cTallinn)

Kollektiivide puhul võib täpsustavad märkused asukoha, tegevusala vms. lisada sulgudes nime järel

710 2# |aFa-diees (laulustuudio)

Mõnel juhul võib ka kollektiivide puhul kasutada alamvälja |e rolli märkimiseks

710 2# |aJustament (ansambel), |ehelilooja

710 2# |aRuja (ansambel), |eesitaja

711 TÄIENDKIRJE – AJUTISE KOLLEKTIIVI NIMI (K) [Sisukord](#)

Muusikafestivalid, konkursid, konverentsid, kultuuripäevad, laulupeod, seminarid, õpitoad jms.

Ürituse nimi originaalkeeles, toimumiskoht eesti keeles.

I indikaator

2 pealdise esimeseks elemendiks nimi pärijärjestuses

II indikaator

mitteanalüütiline täiendkirje või andmed puuduvad

2 analüütiline täiendkirje

Alamväljad

|a ajutise kollektiivi nimi (MK)

|n järjenumbr (K)

|c toimumiskoht (MK)

|d toimumisaeg (MK)

|e allüksus (K)

|t teose pealkiri (MK)

|n teose osa number (K)

|p teose osa pealkiri (K)

NÄITED

711 2# |aEesti üldlaulupidu|n(22 : |d1994 : |cTallinn)

711 2# |aESTO, ülemaailmsed Eesti päevad|n(7 : |d1996 : |cStockholm, Tallinn)

711 2# |aEurovision Song Contest|d(2001 : |cKopenhagen)

730 TÄIENDKIRJE – ANONÜÜMSE (AUTORITA) TEOSE ÜHTLUSPEALKIRI (K) [Sisukord](#)**I indikaator**

0-9 järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv

II indikaator

määratlemata

2 analüütiline täiendkirje

Alamväljad

|a ühtluspealkiri (MK)

|h laadi üldmäärang (MK)

NÄITED

245 00 |aNегритянские песни|h[Noot] : |bспиричуэлс

505 00 |a1. |tРека покоя. |g2. |tКто, кроме бога, знает о том...

730 02 |aDeep river/h[Noot]

730 02 |aNobody knows/h[Noot]

740 TÄIENDKIRJE – PEALKIRI (K)**Sisukord**

Vabama kasutusega väli täiendkirje tegemiseks pealkirjale.

Kasutatakse:

- teose eestikeelse pealkirja esitamiseks pealkirjaregistri tarvis
- skippi vajavatele pealkirjadele täiendkirjete tegemine, mis muidu on kirjes seda mittevõimaldavatel väljadel (nt. 246)
- kokkuleppeliselt ka muuks otstarbeks, nt. laulu üksikväljaande puhul algussõnade väljatoomiseks registri tarvis

I indikaator

0-9 järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv

II indikaator

määratlemata
2 analüütiline täiendkirje

Alamväljad

|a pealkiri ; kokkuleppeline pealkiri (MK)

|h laadi üldmäärang (MK)

|n teose osa number (K)

|p teose osa nimetus (K)

NÄITED

245 10 |aИзбранные сонаты|h[Noot] : |bдля фортепиано /|cБетховен

700 12 |aBeethoven, Ludwig van, |d1770-1827, |ehelilooja. |tSonaadid,
|mklaver, |nop57, |rf- moll |g(Appassionata)

740 02 |aAppassionata /h[Noot]

245 10 |aAvarused|h[Noot] : |bsooloviilile = "Die Weite" : für Violine
Solo /|cHeino Eller

246 11 |aDie Weite|h[Noot]

740 4# |aDie Weite /h[Noot]

440 #0 |a100 laulu

740 0# |aSada laulu

245 10 |aSügise päike|h[Noot] /|cM. Saar ; [sõnad]: Juhan Liiv

740 7# |aAlgab: Kaseokstel virab, hiilgab päikse kuld...

740 ## |aIHTEK -> eelkataloogi kogumi moodustamiseks

752 TÄIENDKIRJE – HIERARHILINE KOHANIMI (K)[Sisukord](#)

Kasutatakse siis, kui teose ilmumiskoht väljal [260](#) ei ole esitatud tänapäeval tuntud ja kasutataval kujul või kui on vaja koostada statistikat maakondade kaupa, samuti juhul, kui on vaja näidata ilmumiskohta hierarhias riigi, maakonna, provintsi, osariigiga.

Indikaatorid

määratlemata

Alamväljad

|a riik (K)
 |b osariik, provints (MK)
 |c maakond (K)
 |d linn (MK)
 |f linnaosa (K)

NÄITED

260 ## |aReval :|b[s.n.,|c1832]|e(Reval :|fLindfors Erben)

752 ## |dTallinn

752 ## |cHarjumaa

752 ## |aAustraalia|bUus-Lõuna-Wales|dSydney

LINGIVÄLJAD[Sisukord](#)

NB! Juhendi näidetes märkuste ja lingiväljade alamväljal |w toodud bibkirje number on alati E-kataloogi ESTER Tallinna andmebaasi number. E-kataloogi ESTER Tartu baasis lingiväljade alamväljale |w bibkirje numbreid ei märgita.

Laadi erimäärangut kasutatakse ainult siis, kui kirjesse on vaja lisada kandja täpsustus (väli 300|a) ja määrata millisesse teavikute kitsamasse rühma väljaanne kuulub (DVD, VHS, CD, CD-ROM jne).

Kirjemärgistus:

- põhipealdise ja pealkirja vahel punkt
- pealkirja ja täpsustuse vahel ei ole punkti, laadi üldmäärang ümarsulgudes ja väikese tähega, erimäärang suurte tähtedega
- enne alamvälja |z punkt. Standardnumber kirjutada kriipsukesteta
- alamvälja |w ees punkti ei ole

770 LINK – PÕHIVÄLJAANDELT LISALE (K)[Sisukord](#)

Seotud väljaga [525](#). Nõutav vastastikune seos kirjete vahel.

I indikaator

0 kuvatakse märkus

1 märkust ei kuvata (*märkus väljal 525*)

II indikaator

kuvatekst kataloogis: Lisa

Alamväljad

|a põhikirje pealdis (väljad 1XX) (MK)

|t pealkiri (MK)

|c täpsustus (MK) (*kasutatakse laadi üld- või erimäärangu märkimiseks*)

|w kirje kontrollnumber (K)

NÄITED

245 00 |aDžässiimprovisatsiooni praktiline kursus klaverile /|ckoostaja Igor Bril

525 ## |aLisa: Repertuaari valimik [Noot]. Tallinn, 1989

770 1# |tRepertuaari valimik|c(noot)|wb11503555

772 LINK – LISALT PÕHIVÄLJAANDELE (K)

[Sisukord](#)

Seotud väljaga [580](#). Nõutav vastastikune seos kirjete vahel.

I indikaator

0 kuvatakse märkus

1 märkust ei kuvata (*märkus väljal 580*)

II indikaator

kuvatekst kataloogis: Põhiväljaanne

Alamväljad

|a põhikirje pealdis (väljad 1XX) (MK)

|t pealkiri (MK)

|c täpsustus (MK) (*kasutatakse laadi üld- või erimäärangu märkimiseks*)

|w kirje kontrollnumber (K)

NÄITED

245 00 |aRepertuaari valimik|h[Noot] /|c[koostaja Igor Bril]

580 ## |aLisa brošüürile: Džässiimprovisatsiooni praktiline kursus klaverile. Tallinn, 1988

772 1# |tDžässiimprovisatsiooni praktiline kursus klaverile
|wb12272589

775 LINK – TEISELE EDITSIOONILE (K)

[Sisukord](#)

Seotud väljaga [580](#). Nõutav vastastikune seos kirjete vahel.

I indikaator

1 märkust ei kuvata (*märkus väljal 580*)

II indikaator

kuvatekst kataloogis: Teine editsioon

Alamväljad

|a põhikirje pealdis (väljad 1XX) (MK)
 |t pealkiri (MK)
 |c täpsustus (MK) (*kasutatakse laadi üld- või erimäärangu märkimiseks*)
 |z ISBN (K)
 |w kirje kontrollnumber (K)

NÄITED

100 1# |aMätlik, Heiki, |d1955-
 245 10 |aAkustiline kitarr + CD videoillustratsioonidega /|cHeiki Mätlik
 580 ## |aIlmunud ka soome keeles
 775 1# |tAkustinen kitara + videokuvaa sisältävä CD-ROM. |z
 9985681584|wb20448454

776 LINK – TÄIENDAVAL KANDJALE (K)**Sisukord**

Seotud väljaga [530](#). Nõutav vastastikune seos kirjete vahel.

I indikaator

1 märkust ei kuvata (*märkus väljal 530*)

II indikaator

kuvatekst kataloogis: Teine kandja

Alamväljad

|a põhikirje pealdis (väljad 1XX) (MK)
 |t pealkiri (MK)
 |c täpsustus (MK) (*kasutatakse laadi üld- või erimäärangu märkimiseks*)
 |z ISBN (K)
 |w kirje kontrollnumber (K)

245 10 |aTritonata|h[Noot] /|cEero Raun
 530 ## |aIlmunud ka võrguteavikuna
 776 1# |aRaun, Eero, 1971-, helilooja. |tTritonata |c(võrguteavik)
 |wb2602973
 856 40 |zVAATA NOOTI|uhttp://www.keskraamatukogu.ee/~noodid/
 Raun._Tritonata.pdf

787 LINK – TÄPSUSTAMATA SEOSEGA NIMETUSELE (K)

[Sisukord](#)

Seotud väljaga [580](#). Nõutav vastastikune seos kirjete vahel.

I indikaator

1 märkust ei kuvata (*märkus väljal 580*)

II indikaator

kuvatekst kataloogis: Seotud kirje

Alamväljad

|a põhikirje pealdis (väljad 1XX) (MK)

|t pealkiri (MK)

|c täpsustus (MK) (*kasutatakse laadi üld- või erimäärangu märkimiseks*)

|w kirje kontrollnumber (K)

NÄITED

Vastastikused seosed

580 ## |aNoodi juurde kuulub kassett

787 1# |tRaimond Valgre laule |c(helikassett) |wb21326083

580 ## |aKasseti juurde kuulub noot, ilmunud ka eraldi

787 1# |tRaimond Valgre laule |c(noot) |wb10648550

800 SEERIA TÄIENDKIRJE – ISIKUNIMI (K)

[Sisukord](#)

Kasutatakse seeriaga seotud vastutusandmete ja individuaalautori mitmekõitelise teose eripealkirjaga kõite puhul. Seotud väljaga [490](#).

I indikaator

0 pealdise esimeseks elemendiks eesnimi

1 pealdise esimeseks elemendiks perekonnanimi

II indikaator

Määratlemata

Alamväljad

|a isiku nimi (MK)

|b numeratsioon (MK)

|c nimega seotud tiitlid ja muud sõnad (K)

|d nimega seotud daatumid (MK)

|e tegija funktsioon e. roll (K)

|t teose pealkiri (MK)

|n teose osa number (K)

|p teose osa pealkiri (K)
|v köite number (MK)

NÄITED

490 1# |a*Complete works. Series 8, Works for solo voice / Jean Sibelius ; published by the Helsinki University Library and the Sibelius Society of Finland ;*|vvol. 4

710 2# |aHelsingin yliopisto. |bKirjasto

710 2# |aSuomen Sibelius-Seura

800 1# |aSibelius, Jean, |d1865-1957, |ehelilooja. |tComplete works. |n Series 8, |pOrchestral works ; |vvol. 4

490 1# |aKogutud teosed. Klaveriteosed = |aComplete works. Piano works / Eduard Tubin ; |v3

800 1# |aTubin, Eduard, |d1905-1982, |ehelilooja. |tKogutud teosed. |pKlaveriteosed ; |v3

830 SEERIA TÄIENDKIRJE – ÜHTLUSPEALKIRI (K)**Sisukord**

Kasutatakse siis, kui seeriapealkiri on esitatud väljal [490](#). Täiendkirje tehakse sellele pealkirjavormile, mis on antud seeria puhul peamise otsitunnusena tuntud pealkiri.

I indikaator

määratlemata

II indikaator

0-9 järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv

Alamväljad

|a ühtluspealkiri (MK)
|n teose osa number (K)
|p teose osa pealkiri (K)
|v köite number (MK)

NÄITED

490 1# |a*Original music for recorder = Originalmusik für Blockflöte ;*|vOFB 1018

830 #0 |aOriginalmusik für Blockflöte ; |vOFB 1018

490 1# |aA. K. Ü. segakoori laulud / toimetand T. Vettik ; |vN^o 7-8

700 1# |aVettik, Tuudur, |d1898-1982, |etoimetaja

830 #0 |aAutorikaitse Ühingu segakoori laulud ; |vN^o 7-8

490 1# |aKoolimuusika : eesti rahvalauludest ja pillilugudest, |x1736-0250 ; |v1

830 #0 |aKoolimuusika ; |v1

Seeriapealkirjana kasutatakse erinevaid pealkirjakujusid, väljal 830 tehakse täiendkirje seeria ühtluspealkirjale

490 1# |aENSV Teatriühingu Opalotellimine ;|vN^o 123

490 1# |aETÜ opalotell. ;|vnr. 325

830 #0 |aEesti NSV Teatriühingu opalotellimine ;|v123

830 #0 |aEesti NSV Teatriühingu opalotellimine ;|v325

856 ELEKTRONILINE ASUKOHT JA JUURDEPÄÄS (K) [Sisukord](#)

I indikaator juurdepääsumeetod

informatsioon puudub (nt. EOD nupuga kirjed)

4 HTTP

II indikaator

informatsioon puudub – digiarhiivide materjalid (DIGAR, DEA jt.)

0 kirje on võrguväljaande kohta (kasutada võrguteaviku kirjes)

1 kirje on füüsilisel kandjal teaviku kohta, mis on ilmunud ka võrguväljaandena (kasutada trükitud noodi, CD-ROMi jms. kirjes)

2 kirje on füüsilisel kandjal teaviku kohta, mis on veebis kättesaadav mingi seotud asukoha kaudu (kirjastuse või organisatsiooni koduleht), konkreetne asukoht täpsustamata

Alamväljad

|z märkus elektronkataloogis (K) **Kasuta** [Veebilinkide sõnastused](#)

|u URL (K)

|x kasutajale varjatud märkus (K)

NB! Alamväljade |z ja |u järjekord kirjes ei ole oluline

NÄITED

Digiarhiivis – indikaatorid 4#

245 13 |aIl bianco e dolce cigno|h[Noot] /|cOracio Vecchi

530 ## |aKättesaadav ka digiteerituna

856 4# |uhttp://digar.nlib.ee/show/nlib-digar:42024|zTÄISTEKST RR arhiivis DIGAR

Võrguteavik – indikaatorid 40

245 00 |aLõuna-Eesti Väike Kannel|h[Võrguteavik] :|bVõrumaa : Tarõ taivahe /|ckoostaja Edakai Simmermann

856 40 |zVAATA NOOTI JA KUULA|uhttp://www.folklore.ee/Kannel/

907 MÄRKUS DIGITEERIMISE KOHTA (K)[Sisukord](#)

Indikaatorid
määratlemata

Alamväljad
|a märkus (K)

NÄITED

907 ## |a digiteeritud 2009:09 RR

907 ## |a digiteeritud 2009:06 KMAR

908 KEHTETU VEEBILINK (K)[Sisukord](#)

Kasutatakse kehtetute veebilinkide säilitamiseks RB kirjetes. Kopeeritakse kehtetuks muutunud välja 856 sisu koos seal olevate alamväljadega ning tehakse märkus alamväljal |z "Aadress ei kehti (pp.kk.aaaa)".

Indikaatorid
määratlemata

Alamväljad
|z märkus elektronkataloogis (K)
|u URL (K)
|x kasutajale varjatud märkus (K)

NÄITED

908 ## |z TÄISTEKST |u http://www.noortelaagrid.edu.ee/aktuaalset/Noortelaager_2005.pdf |z Aadress ei kehti (10.03.2006)

909 INFO VEEBILINKIDE MÄRGISTAMISE KOHTA (K)[Sisukord](#)

Kasutatakse uute veebilinkide märgistamiseks, mille alusel moodustatakse kogumid linkide vahetamiseks elektronkataloogi ESTER Tallinna ja Tartu baasi vahel.

Vt. ka [Veebilinkide vahetamine](#)

Indikaatorid
määratlemata

Alamväljad
|a neljakohaline aasta ja kahekohaline kuu tähis (MK)

NÄITED

909 ## |a 2009:04

Soovi korral võib kasutada koos raamatukogu tähisega:

909 ## |a_yy_2009:04

Märkus: sama välja koos indikaatoritega 99 kasutatakse RRs veebilinkide kontrolli puhul ajutise info sissekirjutamiseks kirjesse

9XX INFO KIRJELDAJA KOHTA

[Sisukord](#)

Vt. [Ühiste kirjete kasutamise kord](#)

LISA 1. VÄLJA 006 TÄITMINE TRÜKITUD NOODILE

Seotud väljaga [300](#) |e. Täidetakse vastavalt irdlisa laadile.

HELISALVESTIS (CD, helikassett)

Type Code	...	Form Comp		Format	
MusicPts		Audience		FormItem	
Acc Mat1		Acc Mat2		Acc Mat3	
Acc Mat4		Acc Mat5		Acc Mat6	
Lit Text		Undefine		Trans/arr	
Undefine					

Type Code teaviku vorm
 i mittemuusikaline helisalvestis
 j muusikaline helisalvestis

Form Comp tähistatakse püstkriipsudega ||
Format tähistatakse püstkriipsuga |
Music Pts tähistatakse püstkriipsuga |
Audience tähistatakse püstkriipsuga |
Form Item tähistatakse püstkriipsuga |
Acc Mat 1-6 tähistatakse püstkriipsuga |
Lit Text 1-2 tähistatakse püstkriipsudega ||
Undefine jääb tühjaks
Trans/arr tähistatakse püstkriipsuga |
Undefine jääb tühjaks

ELEKTRONILINE TEAVIK (diskett, CD-ROM, CD-R)

Type Code	m	Undefine		Audience	
Undefine		File Type	...	Undefine	
Govt Pub		Undefine			

Type Code teaviku vorm
 m elektrooniline teavik

Undefine jääb tühjaks

Audience tähistatakse püstkriipsuga |

Undefine jääb tühjaks

File Type

b arvutiprogramm

c kujutuslik (illustratsioon teavikus on olulise informatiivse väärtusega, sisaldades jooniseid, pilte, fotosid jne.)

d dokument (ainult tekstilised andmed)

e bibliograafilised andmed

g mäng

h heli, hääled, häälightsused

i interaktiivne multimeedia (materjal, milles kasutaja saab ise osaleda, nt. keeleõppematerjalid)

m kombinatsioon (pildi, heli, teksti, animatsiooni, video ja multimeedia kombinatsioonid)

z muu

Undefine jääb tühjaks

Govt Pub tähistatakse püstkriipsuga |

Undefine jääb tühjaks

VIDEOSALVESTIS

Type Code	g	Run Time	...	Undefine	
Audience		Undefine		Govt Pub	
FormItem		Undefine		Type Mat	v
Techniq					

Type Code teaviku vorm

g projitseeritav teavik

Runtime pikkus minutites (näiteks: 67 minutit kirjeldada kujul 067)

Undefine jääb tühjaks

Audience tähistatakse püstkriipsuga |

Undefine jääb tühjaks

Govt Pub tähistatakse püstkriipsuga |

Form Item jääb tühjaks

Undefine jääb tühjaks

Type Mat visuaalteaviku tüüp

v videosalvestis (VHS ja DVD)

Technique (008/34) tehnika

a animatsioon (multifilmid)

c animatsioon ja otsevõtte (kombineeritud võtted)

l otsevõtte (mängu- ja muud videofilmid)

LISA 2. KIRJETE NÄITED

Sisukord

Näide 1

KEEL ----- KAT PÄEV 18.12.1998 KIRJE LIIK ----
 SKIP 0 BIB TASE mMONOGRAAFIA RIIK au Austria
 ASUKOHT multi LAAD kNOOT
 MARC Leader #####ncm a22##### i 4500
 ASUKOHAD mm, rr
 o 001 VR00022482
 y 003 ErRR
 y 008 981218t19901980au ||| | |||||
 i 020 ## 9783702419325
 i 024 2# M008012860
 i 028 00 UE 17179|bUniversal Edition
 i 028 20 UE 17179|bUniversal Edition
 y 040 ## ErRR|best|cErRR
 a 100 1# Pärt, Arvo,|d1935-,|ehelilooja
 t 240 10 Annum per annum
 t 245 10 Annum per annum|h[Noot] :|bfür Orgel = for organ
 /|cArvo Pärt
 p 260 ## Wien :|bUniversal Edition,|cc1980,|c2006|e(Austria
 ,|g1990)
 r 300 ## 12, [4] lk. :|bportr. ;|c31 cm
 s 490 1# Universal Orgel Edition / Herausgeber: Martin
 Haselböck und Thomas Daniel Schlee
 n 500 ## Juurdetrükk 2006. a.
 n 520 ## Koosseis: orel
 d 655 #9 missad (muus.)
 d 650 #9 orel
 d 650 #9 eesti
 d 653 #9 1980-ndad
 d 653 #9 20. saj. 2. pool
 b 700 1# Haselböck, Martin,|d1954-,|etoimetaja
 b 700 1# Schlee, Thomas Daniel,|d1957-,|etoimetaja
 s 830 #0 Universal Orgel Edition

Näide 2

KEEL est Estonian KAT PÄEV 15.10.2001 KIRJE LIIK ----
 SKIP 0 BIB TASE mMONOGRAAFIA RIIK er Estonia
 ASUKOHT multi LAAD kNOOT
 MARC Leader #####ncm a22##### i 4500
 ASUKOHAD mm, rr, vv, aa, aar
 y 008 011015s2001 er ||| | ||||| est
 i 028 20 Eesti Pop 4|bSP Muusikaprojekt
 y 040 ## ErRR|best|cErRR|dErEAR
 y 072 #7 78|2udkrb
 g 080 ## 784|x(474.2)|2est

t	245	00	Eesti Pop. n4 h[Noot] / c[koostanud Sven Peterson ; kaane kujundanud Mari Käbin]
p	260	##	Tallinn : bSP Muusikaprojekt, c2001 e(Tallinn : fPakett)
r	300	##	37, [3] lk. koos kaanega ; c17 cm
s	440	#0	Laulge kaasa!
n	500	##	Noodi lõpus akordimärkide tabel ja kitarrri tabulatuur
n	505	00	1. tLäbi elu : t"See kõik algab kohe sündimisest peale..." : "Smailersi" CD "Suure surmaga läbi elu" ; g 2. tSeilan seitset merd : t"On vahel kerge, vahel karm..." : "Smailersi" CD "Suure surmaga läbi elu" / rmuusika ja sõn.: H. Sal-Saller. 3. tJahikoera armuulg : t"Uu-huu-u-huu..." : animafilmist "Ramsese vembud" / rO. Ehala. 4. tMuretut meelt ja südame- tuld : t"Võtta võid kõik mu kullatud keed..." : Eesti eurolaul 1992 / rA. Valkonen ; sõn.: L. Tungal. 5. tNii vaikseks kõik on jäänud / rR. Rannap ; sõn.: E. Enno. 6. tEhk : t"Üks mõte tasakesi, väike küll, kuid väga hea ..." / rA. Joonas ; sõn.: A. Joonas, Kate ; esit. Kate. 7. tSinine swing : t"Ma tean, mis tunne kallistades valdab sind..." : CD "Pööripäev" / rsõn.: H. Kender ; 8. tMa tantsin viimas ja tuules : t"On järve kaldal üksik telk..." : CD "Pööripäev" / rT. Raadik ; sõn.: J. Tätte. 9. tOh yes! : t"Öös tormab eurorong..." : M Klubi hümn / rE.-S. Tüür ; sõn.: T. Kall. 10. tDu-du-dut dum t(Ülemiste Vanakese laul) : t"Ma sündisin nii ammu..." / rmuusika ja sõn.: E. Krieger. 11. tLäbi pilkude : t "Vaid tulla su trepist üles..." / rK. Kelder ; esit. Lehma- kommionud
d	655	#9	populaarmuusika
d	655	#9	popmuusika
d	655	#9	laulud
d	655	#9	laulikud
d	655	#9	noodid
d	650	#9	eesti
d	653	#9	20. saj. 2. pool
d	697	#4	lauluvõistlused
b	700	1#	Peterson, Sven, ekoostaja
b	700	1#	Käbin, Mari, d1958-, ekujundaja
b	700	1#	Sal-Saller, Hendrik, d1966-, ehelilooja
b	700	1#	Sal-Saller, Hendrik, d1966-, esõnade autor
b	700	1#	Ehala, Olav, d1950-, ehelilooja
b	700	1#	Valkonen, Andres, d1951-, ehelilooja
b	700	1#	Tungal, Leelo, d1947-, esõnade autor
b	700	1#	Rannap, Rein, d1953-, ehelilooja
b	700	1#	Enno, Ernst, d1875-1934, esõnade autor
b	700	1#	Joonas, Aivar, d1960-, ehelilooja
b	700	1#	Joonas, Aivar, d1960-, esõnade autor
b	700	0#	Kate, cpseud., d1971-, esõnade autor

b 700 1# Raadik, Tõnu,|d1957-,|ehelilooja
 b 700 1# Kender, Heiti,|d1973-,|esõnade autor
 b 700 1# Tätte, Jaan,|d1964-,|esõnade autor
 b 700 1# Tüür, Erkki-Sven,|d1959-,|ehelilooja
 b 700 1# Kall, Toomas,|d1947-,|esõnade autor
 b 700 1# Krieger, Erich,|d1961-,|ehelilooja
 b 700 1# Krieger, Erich,|d1961-,|esõnade autor
 b 700 1# Kelder, Koit,|ehelilooja
 b 700 0# Kate,|cpseud.,|d1971-,|eesitaja
 b 710 2# Smilers (ansambel),|eesitaja
 b 710 2# Lehmakommionud (ansambel),|eesitaja

Näide 3

KEEL KAT PÄEV 27.12.1999 KIRJE LIIK ----
 SKIP 0 BIB TASE mMONOGRAAFIA RIIKdk Denmark
 ASUKOHT rr RR LAAD kNOOT
 MARC Leader #####ncm a22#####4i 4500
 y 008 991227s1995 dk ||| | |||||
 i 020 ## 8790230019
 i 028 00 E&S 661|bEngstrøm & Sødning
 i 028 00 BA 7613|bBärenreiter
 y 040 ## ErRR|best|cErRR
 y 041 0# |beng|bger
 a 100 1# Gade, Niels Wilhelm,|d1817-1890,|ehelilooja
 t 245 10 Octet, sextet and quintets for strings|h[Noot]
 =|bOktett, Sextett und Quintette für Streichorchester
 /|cNiels W. Gade ; edited [and preface] by =
 herausgegeben [und Vorwort] von Finn Egeland Hansen
 p 260 ## Copenhagen :|bFoundation for the Publication of
 of the Works of Niels W. Gade : distribution|bEngstrøm
 & Sødning ;|aKassel :|bBärenreiter,|c1995
 r 300 ## 1 partituur (XVII, 283 lk.) :|bfaks. ;|c33 cm +|e1 leht
 s 490 1# Works. Series 2, Orchestral works / Niels W. Gade
 ;|vvol. 1
 n 500 ## Tiitellehel Gade muusikaline signatuur "g-a-d-e"
 n 504 ## Bibliograafia joonealustes märkustes. – Diskograafia
 lahtisel lehel
 n 505 0# 1. Octet in F major : op17 ; 2. Sextet in Eb major :
 op44 ; 3. Quintet in f-minor (1837) ; 4. Quintet in e-
 minor : op8 ; appendix: to the Sextet in Eb major: first
 movement of the early version
 n 520 ## Koosseis: viiul (4), viola (2), tšello (2) ; viiul (2),
 viola (2), tšello (2) ; viiul (2), viola (1), tšello (2) ;
 viiul (2), viola (2), tšello (1)
 n 546 ## Eessõnad inglise ja saksa keeles, kommenteerivad
 märkused inglise keeles
 d 655 #9 kammermuusika
 d 655 #9 keelpillioktetid

d 655 #9 keelpillisekstetid
d 655 #9 keelpillikvintetid
d 655 #9 kogutud teosed
d 655 #9 partituurid
d 650 #9 taani
d 653 #9 1830-ndad
d 653 #9 19. saj. 2. pool
b 700 1# Hansen, Finn Egeland,|etoimetaja
b 700 1# Hansen, Finn Egeland,|eessõna autor
b 700 12 Gade, Niels Wilhelm,|d1817-1890,|e
helilooja.|tOktetid,|mkeelpillid,|nop17,|rF-duur
b 700 12 Gade, Niels Wilhelm,|d1817-1890,|e
helilooja.|tSekstetid,|mkeelpillid,|nop44,|rEs-duur
b 700 12 Gade, Niels Wilhelm,|d1817-1890,|e
helilooja.|tKvintetid,|mkeelpillid,|rf-moll
b 700 12 Gade, Niels Wilhelm,|d1817-1890,|e
helilooja.|tKvintetid,|mkeelpillid,|nop8,|re-moll
s 800 1# Gade, Niels Wilhelm,|d1817-1890,|e
helilooja.|tWorks.|nSeries 2,|pOrchestral works ;|vvol. 1

Näide 4

KEEL itaItalian KAT PÄEV 21.03.2001 KIRJE LIIK ----
SKIP 3 BIB TASEmMONOGRAAFIA RIIK err Estonia
ASUKOHT rr RR LAAD kNOOT
MARC Leader #####ncm a22##### i 4500
y 008 010321s1971 err||| | ||||| ita
y 040 ## ErRR|best|cErRR
a 100 1# Vecchi, Orazio,|d1550-1605,|ehelilooja
t 240 13 Il bianco e dolce cigno
t 245 13 Il bianco e dolce cigno|h[Noot] /|cOracio Vecchi
p 260 ## [Tallinn] :|bTallinna Kammerkoor|c[1971]|e(Таллин
:|fВЦКП ЦСУ ЭССР)
r 300 ## 8 lk. ;|c30 cm
n 500 ## Päistiitel
n 520 ## Koosseis: segakoor
n 530 ## Kättesaadav ka digiteerituna
d 655 #9 koorilaulud
d 655 #9 segakoorid
d 655 #9 madrigalid (muus.)
d 650 #9 itaalia
d 653 #9 16. saj. 2. pool
y 856 4# |uhttp://digar.nlib.ee/show/nlib-
digar:42024|zTÄISTEKST RR arhiivis DIGAR

Näide 5

KEEL rusRussian KAT PÄEV 06.06.2002 KIRJE LIIK ----
 SKIP 0 BIB TASE mMONOGRAAFIA RIIKru Russia (Republic)
 ASUKOHT rr RR LAAD kNOOT
 MARC Leader #####ncm a22#####4i 4500
 y 008 990126s1983 ru ||| | ||||| rus
 i 028 20 12096|bМузыка
 y 040 ## ErRR|best|cErRR
 y 041 0# rus|ager
 a 100 1# Tšaikovski, Pjotr,|d1840-1893,|ehelilooja
 t 240 10 Пиковая дама,|nop68
 t 245 10 Пиковая дама|h[Noot] :|вопера в трех действиях,
 семи картинах /|сП. Чайковский ; либретто М.
 Чайковского по одноименной повести А. Пушкина =
 Pique dame : Oper in drei Akten, sieben Bildern : Op. 68
 / P. Tschaikowsky ; Libretto von M. Tschaikowsky nach
 der gleichnamigen Novelle von A. Puschkin
 u 246 11 Pique dame|h[Noot]
 u 246 1# |iEestikeelne pealkiri:|aPadaemand|h[Noot]
 e 254 ## Партитура
 p 260 ## Москва :|bМузыка,|c1983
 r 300 ## 1 partituur (606, [2] lk.) ;|c23 cm
 n 546 ## Tekst vene keeles, rööptekst saksa keeles
 d 655 #9 ooperid
 d 655 #9 partituurid
 d 650 #9 vene
 d 653 #9 19. saj. 2. pool
 d 653 #9 1890-ndad
 b 700 1# Tšaikovski, Modest,|d1850-1916,|elibretist
 b 700 1# Puškin, Aleksandr,|d1799-1837

Näide 6

KEEL estEstonian KAT PÄEV 17.08.2004 KIRJE LIIK -----
 SKIP 0 BIB TASE kURL MONOGRAAF RIIK er Estonia
 ASUKOHT rr RR LAAD kNOOT
 MARC Leader #####ncm a22##### i 4500
 y 006 m | m |
 y 007 cr |n|||||||
 y 008 040817s2002 er ||| |s||||||| est
 i 020 ## 9985867157|z995867157
 y 040 ## ErRR|best|cErRR
 t 245 00 Lõuna-Eesti Väike Kannel|h[Vörguteavik] :|bVõrumaa :
 Tarõ taivahe /|cKoostaja Edakai Simmermann ;
 toimetajad Anu Vissel, Edakai Simmermann ;
 tekstide murdeline toimetamine: Sulev Iva ;
 arhiivlindistuste noodistamine: Helen Kõmmus
 u 246 10 Tarõ taivahe|h[Vörguteavik]

p 260 ## Tartu :|b[Eesti Kirjandusmuuseum],|c2002
n 500 ## Pealkiri võetud sissejuhatavalt leheküljelt (kirjeldatud 04.06.2010)
n 500 ## Sissejuhataval leheküljel vale ISBN
n 505 ## Saatesõna. Võrumaa laulud. Lõuna-Tartumaa laulud. Muud laulud. Arhiivilindistused.
n 511 0# Laule esitab Regilaulu Koda "Ilmakarikas": Triin Iva, Anne Kaaber, Helen Kõmmus, Triinu Nutt, Kristi Ojasaar, Kristel Põder, Edakai Simmermann, Katrin Valk ; arhiivilindistustel esinevad: Marie Erep, Marie Antsov, Minna Kokk, Emilie Kaldalu, Liine Rukkisaar, Pauline Pihlak, Helmi Vill, Rosalie Hankov, Maali Käärman, Liisu Orik, Hella Kreem, Alice Porosson
n 516 ## Elektrooniline regilaulik koos lauluesitustega, sissejuhatav lehekülg HTML-vormingus
n 538 ## Süsteeminõuded: ZoomPlayer, helikaart
d 655 #9 regilaulud
d 655 #9 riimilised rahvalaulud
d 655 #9 vaimulikud rahvalaulud
d 655 #9 ringmängud
d 655 #9 laulikud
d 655 #9 võrguväljaanded
d 650 #9 eesti
d 651 #9 Võrumaa
d 651 #9 Tartumaa
b 700 1# Simmermann, Edakai,|ekoostaja
b 700 1# Simmermann, Edakai,|etoimetaja
b 700 1# Simmermann, Edakai,|eesitaja
b 700 1# Vissel, Anu,|d1952-2005,|etoimetaja
b 700 1# Iva, Sulev,|d1969-,|etoimetaja
b 700 1# Kõmmus, Helen,|enoodistaja
b 700 1# Kõmmus, Helen,|eesitaja
b 700 1# Iva, Triin,|eesitaja
b 700 1# Kaaber, Anne,|eesitaja
b 700 1# Nutt, Triinu,|eesitaja
b 700 1# Ojasaar, Kristi,|eesitaja
b 700 1# Põder, Kristel,|eesitaja
b 700 1# Valk, Katrin,|eesitaja
b 700 1# Erep, Marie,|eesitaja
b 700 1# Antsov, Marie,|eesitaja
b 700 1# Kokk, Minna,|d1892-1971,|eesitaja
b 700 1# Kaldalu, Emilie,|eesitaja
b 700 1# Rukkisaar, Liine,|eesitaja
b 700 1# Pihlak, Pauline,|eesitaja
b 700 1# Vill, Helmi,|d1904-1973,|eesitaja
b 700 1# Hankov, Rosalie,|eesitaja
b 700 1# Käärman, Maali,|eesitaja
b 700 1# Orik, Liisu,|d1873-1970,|eesitaja
b 700 1# Kreem, Hella,|eesitaja

b 700 1# Porosson, Alice,|eesitaja
 b 710 2# Ilmakarikas, Regilaulu Koda (ansambel),|eesitaja
 y 856 40 |zVAATA NOOTI JA KUULA|uhttp://www.folklore.ee/
 Kannel/

Näide 7

KEEL # KAT PÄEV 08.06.2010 KIRJE LIIK ----
 SKIP 0 BIB TASE KURL MONOGRAAF RIIK er Estonia
 ASUKOHT vv TlnKR LAAD kNOOT
 MARC Leader #####ncm a22##### i 4500
 y 006 m | d |
 y 007 cr |n|||||||
 y 008 100608s2010 er ||| |s|||||n
 y 040 ## ErTlnKR|best|cErTlnKR|dErRR
 y 072 #7 78|2udkrb
 a 100 1# Raun, Eero,|d1971-,|ehelilooja
 t 240 10 Tritonata
 t 245 10 Tritonata|h[Võrguteavik] /|cEero Raun
 p 260 ## [Tallinn :|bTallinna Keskraamatukogu [levitaja],|c2010]
 n 500 ## Päistiitel (kirjeldatud 16.06.2010)
 n 516 ## E-noot (PDF, 8 lk.)
 n 520 ## Koosseis: klaver
 n 538 ## Süsteeminõuded: Acrobat Reader
 d 655 #9 palad
 d 655 #9 võrguväljaanded
 d 650 #9 klaver
 d 650 #9 eesti
 d 653 #9 20. saj. 2. pool
 d 653 #9 1990-ndad
 y 856 40 |zVAATA NOOTI|uhttp://www.keskraamatukogu.ee/
 ~noodid/Raun._Tritonata.pdf