

**NOODI KATALOOGIMISJUHEND (MARC21)****SISUKORD**

<b><u>Sissejuhatus</u></b>	<b>3</b>
<b><u>Sierra püsipikkusväljad</u></b>	<b>4</b>
<b>MARC21 püsipikkusväljad (<u>Leader</u>, <u>006</u>, <u>007</u>, <u>008</u>)</b>	<b>7</b>
<b>Kontrollnumbrite ja koodide väljad (<u>020</u>, <u>024</u>, <u>028</u>, <u>040</u>, <u>041</u>, <u>042</u>, <u>044</u>, <u>046</u>, <u>072</u>, <u>080</u>)</b>	<b>14</b>
<b><u>Andmeväljad</u></b>	
<b>Põhipealdise väljad (<u>100</u>, <u>130</u>)</b>	<b>23</b>
<b>Pealkirjaväljad (<u>240</u>, <u>245</u>, <u>246</u>)</b>	<b>26</b>
<b>Editsiooni- ja ilmumisandmete väljad (<u>250</u>, <u>264</u>)</b>	<b>40</b>
<b>Füüsilise kirjelduse väljad (<u>300</u>, <u>306</u>, <u>336</u>, <u>337</u>, <u>338</u>, <u>347</u>, <u>348</u>, <u>382</u>)</b>	<b>51</b>
<b>Seeriaandmete väli (<u>490</u>)</b>	<b>65</b>
<b>Märkuseväljad (<u>500</u>, <u>501</u>, <u>502</u>, <u>504</u>, <u>505</u>, <u>506</u>, <u>511</u>, <u>516</u>, <u>520</u>, <u>525</u>, <u>530</u>, <u>533</u>, <u>534</u>, <u>538</u>, <u>542</u>, <u>545</u>, <u>546</u>, <u>547</u>, <u>580</u>, <u>586</u>, <u>588</u>)</b>	<b>69</b>
<b>Märksõnaväljad (<u>600</u>, <u>610</u>, <u>611</u>, <u>teised 6xx väljad</u>)</b>	<b>87</b>
<b>Täiendkirje väljad (<u>700</u>, <u>710</u>, <u>711</u>, <u>730</u>, <u>740</u>, <u>752</u>)</b>	<b>93</b>
<b>Lingiväljad (<u>770</u>, <u>772</u>, <u>775</u>, <u>776</u>, <u>787</u>)</b>	<b>100</b>
<b>Seeria täiendkirje väljad (<u>800</u>, <u>830</u>)</b>	<b>104</b>
<b>Elektronilise asukoha ja juurdepääsu väljad (<u>856</u>)</b>	<b>106</b>
<b>Authoriõiguse ja digiteerimisega seotud väljad (<u>906</u>, <u>907</u>)</b>	<b>107</b>
<b>Veebilinkide märgistamise ja kirjeldaja väljad (<u>908</u>, <u>909</u>, <u>996</u>, <u>9XX</u>)</b>	<b>108</b>

**LISAD****Lisa 1. VÄLJA 006 TÄITMINE: TRÜKITUD NOOT LISAGA** **110**

Helisalvestis (CD, helikassett, heliplaat)  
Elektroniline lisa (diskett, CD-ROM vm füüsiline kandja)  
Videosalvestis  
Võrgujuurdepääsuga lisa

**Lisa 2. VÄLJA 007 TÄITMINE: TRÜKITUD NOOT LISAGA** **113**

Helisalvestise füüsiline kirjeldus  
Videosalvestise füüsiline kirjeldus  
Arvutifailide füüsiline kirjeldus  
Võrgujuurdepääsuga irdlisa füüsiline kirjeldus

**Lisa 3. KIRJETE NÄITED** **118**

Trükitud noot  
E-noot  
Trükitud noot (võrgujuurdepääsuga)  
Trükitud noot (digiteeritud irdlisaga)

**SISSEJUHATUS****Sisukord**

Käesolev juhendmaterjal on mõeldud **trükitud, käsikirjaliste ja e-nootide** (nii füüsilisel kandjal kui ka võrgus) kirjeldamiseks ELNET konsortsiumi liikmesraamatukogudes.

Juhendi koostamise aluseks on:

- **rahvusvaheline kataloogimisstandard RDA** <https://www.rdatoolkit.org/>
- kirjemärgid ja -elementide järjestus (ISBD rahvusvahelised bibliograafilise kirjeldamise reeglid)  
[http://www.ifla.org/files/assets/cataloguing/isbd/isbd-cons\\_20110321.pdf](http://www.ifla.org/files/assets/cataloguing/isbd/isbd-cons_20110321.pdf)
- bibliokirje vorming MARC21, millele on lisatud täpsustavaid märkusi, selgitusi, juhiseid ja näiteid, mis tuginevad Eesti kataloogimispraktikale  
<https://www.loc.gov/marc/bibliographic/>
- ELNET konsortsiumi kataloogimise ja nimenormandmete töörühma otsused.

Vanade nootide (võõrkeelsed ilmunud kuni 1830 incl., eestikeelsed ilmunud kuni 1860 incl.) kirjeldamisel kasutada lisaks antud juhendile ka vanaraamatu kataloogimisjuhendit MARC21.

Üksikjuhtudel, kui kõiki vajaminevaid andmeid ei saa allpool toodud väljadele mahutada, tuleb kasutada ka teisi MARC21 välju ja teisi juhendeid  
[https://www.ernet.ee/wiki/doku.php?id=kataloogimine:marc21\\_juhendid](https://www.ernet.ee/wiki/doku.php?id=kataloogimine:marc21_juhendid)

**Lühendid ja tähistused:**

K korratav väli või alamväli

MK mittekorratav väli või alamväli

**TE** tuumikelement

**TE/ER** tuumikelement ELNETi raamatukogudes

RB rahvusbibliograafia

SP Sierra püsipikkusväli

# tähistab tühikut, kirjesse seda tähist mitte sisestada!

**NB!** Sierras ei sisestata kirjesse alamvälja **|a** tähist, kui väli algab selle alamväljaga. Juhendis toodud alamvälja **|a** tähisted on illustratiivse tähendusega. Kui alamväli **|a** on kirjes muul kui esimesel kohal, siis sisestatakse vastav tähis ka kirjesse.

**Monograafia kirjete tuumikelemendid (TE) on kohustuslikud (kui on rakendatavad)**

Loend on esitatud MARC väljade järjekorras:

020, 024	ISBN, ISMN number
028	trükiplaadi-, kirjastaja- või levitaja number
1XX	teoses põhivastutust omav autor
245  a,  c	põhipealkiri, põhipealkirjaga seotud vastutusandmed
250  a	editsiooniandmed
264 #1	kirjastaja andmed
264 #2	levitaja andmed (kui kirjastaja andmed puuduvad)
264 #3	trükikoja/tootja andmed (kui kirjastaja, levitaja või autoriõiguse andmed puuduvad)
264 #4	autoriõiguse aasta (kui kirjastaja ja levitaja andmed puuduvad)
300  a	maht (leheküljed)
336	sisu
337	meedium
338	kandja
348	noodi formaat ja notatsiooni tüüp
382	esituskoosseis
490	seeriaandmed

**+ Tuumikelemendid ELNETi raamatukogudes (TE/ER)**

245  b	pealkirja täiendandmed
264 #3	trükikoja/tootja andmed RB (kui andmed väljaandes olemas)
300  b	illustratsioonid
300  c	mõõtmed RB
347	digitaalse faili omadused
504	bibliograafia ja registrite märkus
7xx	täiendkirjed
830	seotud teos (seeriaga seotud täiendkirje)

**SIERRA PÜSIPIKKUSVÄLJAD (SP)****Sisukord**

<b>KEEL</b> LANG	<i>Teaviku põhikeele kood</i>	<b>KAT PÄEV</b> CAT DATE	<i>Kataloogimise kuupäev</i>	<b>KIRJE LIIK</b> BCODE3	<i>Kirje staatus e-kataloogis</i>
<b>SKIP</b>	<i>0-9 Mittearvestatavate sümbolite arv</i>	<b>BIB TASAND</b> BIB LVL	<i>Kirje tasand</i>	<b>RIIK</b> COUNTRY	<i>Teaviku ilmumismaa kood</i>
<b>ASUKOHT</b> LOCATION	<i>Asukoha kood</i>	<b>LAAD</b> MAT TYPE	<i>Teaviku laad</i>		

**KEEL** – teaviku põhikeele kood

- sama kood 008/Language ja vajadusel 041 alamväli |a
- vokaal- ja lavamuusika puhul teose keele kood
- instrumentaalmuusika puhul **zxx** (*no linguistic content*)

Allikaks [MARC Code List for Languages](#).

**KAT PÄEV** – kataloogimise kuupäev täiskirje tegemisel, sama kuupäev märkida väljal 008/Date Ent

- t tänane kuupäev
- c avab kalendri
- b puhastab välja

**KIRJE LIIK**– kirje staatus elektronkataloogis

- varjamata kirje
- c varjatud / nähtamatu tellimiskirje
- d kustutatud kirje
- e eelkirje (*veel ilmumata, eelkataloogitud*)
- i ISN registrikirje (*varjab kirje*)
- k kiirkirje
- n varjatud kirje / nähtamatu kirje
  - võib olla varjatud mitmetel põhjustel töö käigus
  - **NB!** Kui on varjatud seoses kasutamispriiranguga, teha märkus väljal [506](#)
- r **RB kirje (*kasutusel alates 2021 ; varasemalt = leidumuseeta kirje*)**
- t **RB üliõpilastööd (*kasutusel alates 2021*)**
- y üliõpilastööd (*leidumusega tervikteosed, ka võrguväljaanded*)

**SKIP** – järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv

- Peab vastama välja [245](#) II indikaatori väärtusele.
- Järjestamisel ja otsingul mittearvestatavad sümbolid on kõik artiklid (nt. a, an, the, die, der, das), ka kirjavahemärgid.

**NB!** Enne kirje sulgemist alati kontrollida, et SP SKIP vastaks välja 245 skip'i väärtusele (Sierra muudab ingliskeelsete artiklite puhul SP SKIP väärtust automaatselt). Samuti kopeerkataloogimisel alati kontrollida SP SKIP väärtust.

**Vt. ka** [Artiklite skippimine](#)

**BIB TASE** – kirje tasand

- k URL monograafia võrgujuurdepääsuga kirjetel
  - NB!** Kood pannakse ainult siis, kui võrgu kaudu on juurdepääs tervele või osalisele täistekstile.
  - NB!** Osaliseks täistekstiks ei loeta teaviku digiteeritud irdlisa.
- m monograafia – seda ei muudeta, kui üksnes irdlisa on digiteeritud ja võrgus kättesaadav

**LAAD** – teaviku laad

k noot (trükitud, käsikirjaline, e-noot)

**RIIK**– teaviku ilmumismaa kahe- või kolmetäheline kood

Sama kood [008/Country](#) ja [044](#) esimesel alamväljal **la** (RB kirjetes)

Allikaks [MARC Code List for Countries](#).

**ASUKOHT** – teavikut omava raamatukogu kood (nt. rr, mm, yy jt.)

Sisestatakse uue bibliokirje loomisel. Kui bibliokirje on teise raamatukogu poolt juba loodud, siis seda koodi ei muudeta. Olemasoleva koodi muudab ära vastav programm süsteemis (kood *multi*).

- Kopeerkataloogimisel kui asukohakood on määratlemata (**none**), tuleb see muuta kirjet tõmbava raamatukogu koodiks.
- Eelkirjetel on asukohakood määratlemata (**none**) kuni teaviku saabumiseni ükskõik millisesse raamatukogusse.
- Varjatud ISBN registrikirjetel jääb asukohakood määratlemata (**none**).
- LeidumusetaRB kirjetel: xx (Puudub ESTERi raamatukogudes)

**MARC21 PÜSIPIKKUSVÄLJAD****Sisukord**

Nooditeaviku tüüp määratakse markeris **Marker (Leader)**:

trükitud noot            Rec Type = **c**

käsikirjaline noot    Rec Type = **d**

Noodi vorm märgitakse väljal **008**:

trükitud ja käsikirjaline noot:    Form Item = **#**

e-noot:                                Form Item = **s**

E-nootidele tehakse ka väli 006 (Type Code = **m**)

ja spetsiifilised omadused määratletakse väljal 007 (Mat Catg = **c**).

**MARKER (LEADER)****Sisukord**

24-positsiooniline kontrollväli, millest osa genereerib süsteem.  
 Markerit avab CTRL+R

REC LENGTH		<b>REC STAT</b>	<i>Kirje staatus</i>	<b>REC TYPE</b>	<i>Kirje tüüp</i>
<b>BIB LEVL</b>	<i>Bibliogr. tasand</i>	<b>ARC CTRL</b>	<i>Kontrolli tüüp</i>	<b>CHAR ENC</b>	<i>Märgikodeering</i>
IND CNT		SFLD CNT		BASE ADDRESS	
<b>ENC LEVL</b>	<i>Katal. tasand</i>	<b>CAT FORM</b>	<i>Katal. standard</i>	<b>MULTIPART</b>	<i>Mitmeosalise väljaandekirje tasand</i>
LEN FIELD		LEN START		LEN IMPL	
UNDEFINE					

Kataloogija poolt täidetavad positsioonid:

**REC STAT** – kirje staatus (Leader/05)

**n** uus kirje

**NB!** Ühe raamatukogu piires parandusi tehes kirje staatust ei muudeta.

**REC TYPE** – kirje tüüp (Leader/06)

**c** **trükitud noot** (ka mikro- ja elektroonilised vormid) (SP LAAD = k)

**d** käsikirjaline noot (ka masina- või arvutikirjas, ka mikrovormid) (SP LAAD = k)

**BIB LEVL** – bibliograafiline tasand (Leader/07) (SP BIB TASE = kas m või k)

**m** monograafia (iseseisev väljaanne ühes või mitmes köites)

**ARC CTRL** – kontrolli tüüp (Leader/08)

**# ilma erilise kontrollita**

**a** arhiivikontroll

**CHAR ENC** – märgikodeering (Leader/09)

**a UCS/Unicode**

**ENC LEVL** – kataloogimistasand (Leader/17)

- # täielik kirje, *de visu* (RB tasand)
- 1 täielik kirje, mitte *de visu* (retrokonversioon)
- 2 mitte päris täielik kirje, mitte *de visu* (retrokonversioon, pealdisi ei ole ajakohastatud)
- 4 **täielik kirje (*core level*)** (mitte RB kirje)
- 7 lühikirje (nt. laenutuses tehtud kirjed)
- 8 eelkirje (Kirjastajaportaalist, CIP-kirje)

**CAT FORM** – kataloogimisstandard (Leader/18)**i ISBD****MULTIPART RESOURCE RECORD LEVEL** – mitmeosalise väljaande kirje tasand (Leader/19)**# ei määratleta või mitterakendatav**

- a komplekt
- b iseseisva pealkirjaga osa
- c sõltuvpealkirjaga osa

**006 (K)****Sisukord****E-NOOT, VÕRGUJUURDEPÄÄSUGA NOOT ja ELEKTROONILINE NOOT (diskett, CD vm füüsiline kandja)**

Lisatakse alati:

m | d | *(sõltuvalt sisust võib muutuda faili tüübi kood - d)*

Kasutatakse siis, kui SP BIB TASE = k, mis määratleb võrgujuurdepääsuga teaviku. See tähendab, et tegemist on kas e-noodiga või on nooditrükise kirjesse lisatud väli [856](#), mille kaudu võimaldatakse juurdepääs teavikule täielikult või osaliselt.

**NB!** Osaliseks täistekstiks ei loeta seda, kui võrgus on kättesaadav noodiväljaande juurde kuuluv irdlisa (ka siis mitte, kui see on digiteeritud).

Avab CTRL+R

<b>Type Code</b>	<b>m</b>	Undefine		<b>Audience</b>	
FormItem		Undefine		<b>File Type</b>	<b>d</b>
Undefine		Govt Pub		Undefine	

**Type Code** teaviku vorm (006/00)**m** arvutifail / elektrooniline teavik



**Undefined** määratlemata positsioon (006/01-04) **jääb tühjaks**

**Audience** sihtkasutajaskond (006/05)

# pole teada

| **ei määratle**

**NB!** Kopeeritud kirjetes võib esineda nii püstkriipse kui tühikuid - muutmine pole vajalik.

**FormItem** teaviku vorm (006/06)

# pole teada

| ei määratle

**NB!** Kopeeritud kirjetes võib esineda nii püstkriipse kui tühikuid - muutmine pole vajalik.

**Undefined** määratlemata positsioon (006/07-08) **jääb tühjaks**

**File Type** arvutifaili tüüp (006/09)

c kujutislikud andmed (*illustratsioon teavikus on olulise informatiivse väärtusega, sisaldades jooniseid, pilte, fotosid jne., nt. fotoalbum, koomiks*)

d **dokument** (*valdavalt tekstilised andmed sh. nooditekst, e-noot*)

i interaktiivne multimeedia (*materjal, milles kasutaja saab ise osaleda, nt. õppematerjalid*)

m kombinatsioon (*pildi, heli, teksti, animatsiooni, video ja multimeedia kombinatsioonid*)

z muu

**Undefined** määratlemata positsioon (006/10) **jääb tühjaks**

**Govt Pub** ametlik väljaanne (006/11) **püstkriips |**

**Undefined** määratlemata positsioon (006/12) **jääb tühjaks**

## TRÜKITUD NOOT

Väli 006 täidetakse ka eri teavikulaade hõlmavate komplektide puhul, nt. trükitud noot + CD, trükitud noot + helikassett, trükitud noot + CD-ROM. Väli 006 täidetakse vastavalt irdlisa laadile. On seotud väljaga 300|e.

**Vt. ka** [Lisa 1. Välja 006 täitmine trükitud noodile](#)

**007 (K)****Sisukord****E-NOOT, VÕRGUJUURDEPÄÄSUGA NOOT ja ELEKTROONILINE TEAVIK  
(diskett, CD vm füüsiline kandja)**

Välja avab CTRL+R

**NB!** Selleks, et tekiksid teaviku vormile vastavad lahtrid, tuleb kõigepealt määrata Mat Catg, seejärel väli sulgeda ja uuesti CTRL+R-i abil avada.

**Lisatakse alati:**

cr |n|||||

<b>Mat Catg</b>	<b>c</b>	<b>Spec Mat</b>	<b>r</b>	Undefined	
Color		Dimens	<b>n</b>	Sound	
ImageBit		File Fmt		QA Target	
Ant/Srce		Lvl Comp		RfmtQual	

**Mat Catg** materjali kategooria (007/00)

**c arvutifail / elektrooniline teavik**

**Spec Mat** teaviku laadi erimäärang (007/01)

**r kaugpöördus (võrguressursid)**

j magnetketas (diskett)

o laserketas (CD-ROM, DVD-ROM)

z muu(nt. mälupulk)

**Undefined** määratlemata positsioon (007/02) **jääb tühjaks**

**Color** värv (007/03) **püstkriips |**

**Dimens** mõõtmed (007/04)

a 3 1/2 in (diskett)

g 4 3/4 in või 12 cm (CD, CD-ROM, DVD-ROM)

**n mitterakendatav (võrguressursid)**

z muud

**Sound** heli (007/05)

**püstkriips |**

**Image Bit** (007/06-08)

**püstkriipsud |||**

**File Fmt** (007/09)

**püstkriips |**

**QA Targt** (007/10)

**püstkriips |**

**Ant/Srce** (007/11)

**püstkriips |**

**Lvl Comp** (007/12)

**püstkriips |**

**RfmtQual** (007/13)

**püstkriips |**

**TRÜKITUD NOOT**

Väli 007 täidetakse kaeri teavikulaade hõlmavate komplektide puhul, näit. trükitud noot + CD. Väli 007 täidetakse vastavalt irdlisa füüsilisele kandjale.

**Vt.** [Lisa 2. Välja 007 täitmine lisaga noodi kirjes](#)

**008 (MK)****Sisukord**

40-positsiooniline kontrollväli:

- positsioonid 00-17 ja 35-39 on ühesugused kõigile teavikulaadidele
- positsioonid 18-34 määratletud vastavalt teavikulaadile (trükitud noot, e-noot)
- osa positsioone võib jääda täitmata ja tähistatakse püstkriipsuga (|)

Avab CTRL+R

<b>Date Ent</b>	...	<b>Dat Type</b>	...	<b>Date One</b>	...
<b>Date Two</b>		<b>Country</b>	...	FormComp	
Format		MusicPts		Audience	
FormItem	...	Acc Mat1		Acc Mat2	
Acc Mat3		Acc Mat4		Acc Mat5	
Acc Mat6		Lit Text		Undefine	
Trans/arr		Undefine		<b>Language</b>	...
Modified	...	Cat Srce			

**Date Ent** kataloogimise kuupäev (008/00-05) **Alati täita!**

Kuupäev sisestatakse kujul *aakkpp* – 221116 = 16. nov. 2022

Seda kuupäeva hiljem enam ei muudeta (ka kopeerkataloogimisel mitte).

**Date Type** ilmumisaasta tüüp väljadel Date One ja Date Two (008/06)

**Date One** esimene ilmumisaasta (008/07-10). *Seotud väljaga* [264](#)

**Date Two** teine ilmumisaasta (008/11-14). *Seotud väljaga* [264](#)

*Üks aastaarv:*

**s üks teadaolev või tõenäoline ilmumisaasta:**

Date One on täidetud ja Date Two on tühi

Ka *copyright*-aasta, kui on olemas **ainult***copyright*-aasta

*Kaks aastaarvu:*

m mitmekõitelise teose algus- (Date One) ja lõppaasta (Date Two)

n ilmumisaasta/d teadmata: nii Date One kui ka Date Two märkida uuuu

q küsitav ilmumisaasta

008/06 q

r **NB!** Kasutada ainult faksiimiletrükkide puhul: faksiimiletrüki (Date One) ja originaalväljaande ilmumisaasta (Date Two)

t ilmumisaasta (Date One) ja autoriõiguse omandamise *copyright*-aasta (Date Two)

Kui osa aastaarvust on teadmata, kirjutatakse teadmata kohtadele **u**.

## NÄITED

008/06 s  
008/07-10 2021  
008/11-14 #####  
264 #1 |c2021

008/06 t  
008/07-10 2019  
008/11-14 2017  
264 #1 |c2019  
264 #4 |c©2017

008/06 q  
008/07-10 18uu  
008/11-14 18uu  
264 #1 |c[19. sajand]

008/06 q  
008/07-10 1880  
008/11-14 1900  
264 #1 |c[vahemikus 1880 kuni 1900]

008/06 q  
008/07-10 1967  
008/11-14 1968  
264 #1 |c[1967 või 1968]

008/06 n  
008/07-10 uuuu  
008/11-14 uuuu  
264 #1 |c[ilmumisaeg teadmata]

**Country** – ilmumismaa (008/15-17) **Alati täita!**

Esimesel kohal oleva ilmumismaa kahe- või kolmetäheline kood.

Sama kood [Sierra püsipikkusväljal](#) ja [044](#) esimesel alamväljal |a.  
Allikaks [MARC Code List for Countries](#).

er Eesti Vabariik  
err ENSV (1940-1991 incl.)

*Kui on vaja valida, siis eelistada hilisemat.*

**NB!** RB kirjetes võib kasutada vastavalt teaviku sisule:

1940 ja 1941 – er või err  
1942 ja 1943 – er  
1944 – er või err

*USA, Kanada ja UK puhul osariike ei märgi, ka kopeerkataloogimisel alati parandada*

xxu USA  
xxc Kanada  
xxk UK

gw Saksamaa  
ru Venemaa  
xx ilmumiskoht teadmata

*NSVL liiduvabariikide puhul kasutada praegust riigi koodi.*

**NB!** rur – võib esineda RB kirjetes 1918-1944 ilmunud eestikeelse noodi puhul.

**Form Comp** muusikateose vorm (008/18-19 Music) **püstkriipsud ||**  
**Format** noodi tüüp (008/20 Music) **püstkriips |**  
**Music Pts** partiid (008/21 Music) **jääb tühjaks**  
**Audience** sihtkasutaja (008/22 Music) **püstkriips |**

**Form Item** – teaviku vorm (008/23 Music)

**# mitte ükski järgnevaist – kasutada trükitud noodi puhul**

a mikrofilm  
f Braille'i kirjas noodid  
r tavatrükise reproduktsioon (nt. fotokoopia, valguskoopia)  
**s elektrooniline – kasutada e-noodi puhul**  
o võrgujuurdepääs (*võib esineda kopeeritud kirjetes – muutmine pole vajalik*)  
q füüsilisel kandjal elektrooniline teavik (*võib esineda kopeeritud kirjetes – muutmine pole vajalik*)

**Acc Mat** kaasnev materjal (008/24-29 Music) **püstkriipsud |||||**  
**Lit Text** tekst helisalvestisel (008/30-31 Music) **püstkriipsud ||**  
**Undefined** määratlemata positsioon (008/32 Music) **jääb tühjaks**  
**Trans/arr** transponeerimine ja seade (008/33 Music) **jääb tühjaks**  
**Undefined** määratlemata positsioon (008/34 Music) **jääb tühjaks**

**Language** teose põhikeel (008/35-37)

Sama kood Sierra püsipikkusväljal ja vajadusel [041](#) alamväljal |a.

**NB!** Vokaalmuusika puhul alati täita.

- instrumentaalmuusika puhul kood **zxx** (*no linguistic content*)
- rohkem kui 6 keelt - **mul** (*multiple*)
- määratlemata - **und** (*undetermined*)

Allikaks [MARC Code List for Languages](#).

**Modified** – kirje tähestiku teisendamine (008/38)

# tähestikku ei ole teisendatud

o latiniseeritud

**Cat Srce** – kirje loonud asutuse tüüp (008/39) **Alati täita!**

Näitab originaalkirje loonud asutuse tüüpi. Seotud väljaga [040](#), mis sisaldab konkreetsete asutuste koode.

- # riiklik (üleriigiline) bibliograafiaasutus (nt. rahvusraamatukogu)
- c teised ELNETi raamatukogud
- u kirje allikas teadmata

<b>KONTROLLNUMBRITE JA KOODIDE VÄLJAD</b>	<a href="#">Sisukord</a>
---	--------------------------

<b>020</b>	<b>ISBN – RAHVUSVAHELINE RAAMATU STANDARDNUMBER (K) TE</b>	<a href="#">Sisukord</a>
------------	--	--------------------------

#### TUUMIKELEMENT

ISBN märgitakse kirjesse siis, kui see on noodis märgitud.

#### Indikaatorid

määratlemata

#### Alamväljad

|a ISBN (MK)

|c hind (MK)

**NB!** kasutusel ainult eelkirjetes, väljaande ilmumisel kustutatakse

|q täpsustaja (K)

|z vale ISBN (K)

**NB!** ISBN numbrid võib märkida nii sidekriipsudega kui ilma.

**NB!** Alamväljad |a ja |z kanda kirjes eraldi väljadele.

Täpsustus |q märgitakse nii nagu väljaandes või eesti keeles.

RB kirjetes märkida kõik ISBNid (õiged ja valed, 10- ja 13-numbrilised, irdlisade ISBNid). Väljal 910 märgitakse ISBNid alamväljadel **|b** ja **|z** koos sidekriipsudega.

Välisnootide kataloogimisel märkida kirjesse kuni kolm ISBNi.

## NÄITED

**020 ## |a**9985017331

**020 ## |a**9780825680410

**020 ## |a**9789916410776**|q**(köites)

*Kirjes on nii õige kui vale ISBN - standardnumbrid kantakse eraldi väljadele:*

**020 ## |a**9789916634127**|q**(köites)

**020 ## |z**9789949631889**|q**(vale)

**910 0# |a**RMT 2021:12**|b**978-9916-634-12-7 (köites)**|z**978-9949-631-88-9  
(vale)

<b>024</b>	<b>ISMN ja TEISED STANDARDNUMBRID (K) TE</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--	-----------------

## TUUMIKELEMENT

### I indikaator

- 1 tootekood – Universal Product Code (UPC)
- 2 rahvusvaheline noodi standardnumber – International Standard Music Number (ISMN)**
- 3 kaubavöötкод – European Article Number (EAN)
- 7 allikas on määratletud alamväljal 2
- 8 määratlemata standardnumber või kood (nt. Euroopa Liidu trükiste kataloogiindeks)

### II indikaator

määratlemata

### Alamväljad

- |a ISMN (MK)
- |q täpsustaja (K)
- |z vale ISMN (K)
- |2 standardnumbri või koodi allikas (MK)  
*Koodi allikaks on [MARC Standard Identifier Source Codes](#)*
- doi Digital Object Identifier
- isan International Standard Audiovisual Number
- istc International Standard Text Code

iswc International Standard Musical Work Code

**NB!** ISMNIid võib märkida nii sidekriipsudega kui ka ilma. Väljal 910 alamväljadel **|b** ja **|z** dubleeritakse ISMN koos sidekriipsude ja täpsustavate sõnadega.

**NB!** Alamväljad **|a** ja **|z** kanda kirjes eraldi väljadele.

Täpsustus alamväljal **|q** märgitakse kas nii nagu väljaandes või eesti keeles. Mitme ISMNIga noodil (nt. mitmekõitelise väljaande koondkirje puhul) võib esitada kõik ISMNIid koos täpsustusega ümarsulgudes alamväljal **|q** (nt. 1. kd.), korrates välja 024.

Välisnootide kataloogimisel märgitakse kirjesse kuni 3 ISMNI.

RB kirjesse pannakse kõik ISMNIid: õiged ja valed, 10-kohalised (nooditoodangut tähistav täht M ja 9-kohaline põhinumber) ja 13-numbrilised (prefiks 979-0 ja 9-kohaline põhinumber), irdlisade ISMNIid.

ISMNIde järjestamisel paigutada kirjeldatava kõite ISMN kõige ette, enne kogu teose ja lisade omi (seotud ESTERis kaanepiltide kuvamisega).

Kui noodis ISMN puudub, kuid on noodile antud või näidatud kirjastuse kodulehel, siis teha märkus väljal [500](#).

## NÄITED

**024** 2# **|a**M204305384

**024** 2# **|a**9790540021115

**024** 2# **|a**M706652252**|q**(6. kd.)

**024** 2# **|a**M202419267**|q**(Eres)

**024** 2# **|a**9790801700216**|q**(koguteos, kõva köide)

**024** 2# **|a**9790801700223**|q**(1. osa, kõva köide)

**024** 2# **|a**9790901346536**|q**(partituur)

**024** 2# **|a**9790901346535**|q**(partii)

Kui noodis on vale ISMN ja teada on õige, siis mõlemad standardnumbrid kantakse eraldi väljadele:

**024** 2# **|a**M801701138

**024** 2# **|z**M801701107**|q**(vale)

**910** 0# **|a**NOT 1996**|b**M-801701-13-8**|z**M-801701-10-7 (vale)



**024** 2# |aM540020743

500 ## |aISMN andmed Kirjastajaportaalist, väljaandes ISMN märkimata

**024** 2# |a9790801717955|q(pdf)

533 ## |aElektrooniline reproduktsioon.|bTallinn :|cEesti Rahvusraamatukogu,  
|d2020.|nISMN 9790801717955

**024** 1# |a803452023333

**024** 3# |a4741231156208

<b>028</b>	<b>TRÜKIPLAADI-, KIRJASTAJA-, LEVITAJANUMBER (K) TE</b>	<b><u>Sisukord</u></b>
------------	---	------------------------

#### TUUMIKELEMENT

**I indikaator** numברי tüüp

2 trükiplaadinumber

3 kirjastajanumber

6 levitajanumber

**II indikaator**

0 pole märkust ega täiendkirjet

#### Alamväljad

|a number (MK)

|b numברי allikas (MK)

|q täpsustaja (K)

**NB!** Tähe- ja numבריrühmade vahele võib jätta sidekriipse või tühikuid.

**Ei kirjutata Nr., No jm. numבריle viitavaid lühendeid.**

#### NÄITED

**028** 20 |aс1083к|bСоветский композитор

**028** 20 |aEres 3207.2|bEres|q(partii)

**028** 30 |aEMIK TK160|bEesti Muusika Infokeskus

**028** 30 |a8964|bPeters

**028** 30 |ae49 020630|bedition 49

**028** 60 |aHL00145529|bHal Leonard

**028** 20 |aasp muusika 2302|bSP Muusikaprojekt

**028** 30 |aSPM2302|bSP Muusikaprojekt

**028** 20 |a33960|bLitolff/Peters

**028** 30 |aEP14343|bPeters

**028** 20 |aJSBIV6|bBreitkopf & Härtel

**028** 30 |aEB3360|bBreitkopf & Härtel

**028** 30 |aWW1602|bWalton Music

**028** 60 |aHL00156200|bHal Leonard

Kui noodis on mitu erinevat trükiplaadinumbrit, siis märkida kirjesse kõik numbrid. Üle 10 numbril korral märkida esimene ja viimane ning teha märkus väljale 500.

**028** 20 |a32275|bP. Jurgenson

**028** 20 |a32276|bP. Jurgenson

**028** 20 |a32277|bP. Jurgenson

**028** 20 |a32278|bP. Jurgenson

**028** 20 |a32279|bP. Jurgenson

**028** 20 |a32280|bP. Jurgenson

**028** 20 |aUE36709|bUniversal Edition

**028** 20 |aUE36709a|bUniversal Edition

**028** 20 |aUE36709b|bUniversal Edition

**028** 20 |aUE36709c|bUniversal Edition

**028** 20 |aUE36709d|bUniversal Edition

**028** 30 |aUE36709|bUniversal Edition

**028** 20 |a17323|bP. Jurgenson

**028** 20 |a17340|bP. Jurgenson

500 ## |aTrükiplaadinumbrid järjest 17323-17340

<b>040</b>	<b>KATALOOGIMISKOHT (MK) SE</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---------------------------------	-----------------

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

- |a originaalkataloogija - see, kes esimesena kataloogib (MK)
- |b kataloogimiskeel - alati eesti keel (est) (MK)
- |c arvutiloetava kirje koostaja (MK)
- |d kirjet muutnud asutus (ka kopeerkataloogimisel) (K)
- |e kirjeldamise reeglid (kasutatakse ainult RDA kirjetes)(MK)

ELNET raamatukogude koode vt. [siit](#).**NÄITED****040 ## |aErRR|best|erda|cErRR****040 ## |aErTlnKR|best|erda|cErTlnKR|dErEMTAR**

<b>041</b>	<b>KEELEKOODID (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	------------------------	-----------------

Seotud keelekoodiga [Sierra püsipikkusväljal](#) ja väljaga [008/35-37](#).[Mitme keele](#) puhul on esimene keelekood sama, mis Sierra püsipikkusväljal ja väljal 008. Keelemärkus väljal [546](#).

Iga keelekood kirjutatakse eraldi alamväljale, korrates püstkriipsu ja alamvälja tähist.

**Vokaal- ja lavamuusika** puhul lähtutakse noodis antud teose keelest.**Vokaalmuusika** puhul ühe lauldava keele korral märgitakse vastav keelekood SP 008/35-37 ja seda koodi väljal 041 ei märgita ning keelemärkust väljal 546 ei tehta.**Instrumentaalmuusika** puhul kasutatakse Sierra püsipikkusväljal ja 008/35-37 koodi **zxx**.

Keelekoode kasutatakse, kui:

- vokaalteosel on põhitekstile lisaks ka rööptekst(id)
- kogumikus on vokaalteoseid mitmes keeles
- kokkuvõtte, eessõna, kommenteerivad märkused, lisa jne. on teises keeles
- instrumentaalteoseid sisaldaval teavikul, millel keelekood on zxx, on kokkuvõtte, eessõna, kommenteerivad märkused, lisa jne.

Keelekoodide järjestus oleneb keelte domineerimisest. Kui seda ei ole võimalik eristada, siis järjestada inglise alfabeedis. Rohkem kui 6 keele puhul kasutatakse

koodi **mul**, millele eelneb esimese keele kood. Kui üks neist on eesti keel, siis kasutada **estmul** (SP, 008 = est).

### I indikaator

0 ei ole tõlge / ei sisalda tõlget

1 tõlketeos või sisaldab tõlget (näit. rööptekstiga teos)

### II indikaator

Määratlemata MARC keelekood

### Alamväljad

|a põhiteksti keel (kuni 6 keelt) (K)

|b kokkuvõtte keel (I indikaator 0) (K)

|e libreto keel (I indikaator 0)(K)

|g kaasneva teksti, nagu nt. eessõna, kommentaaride, märkuste, juhiste, irdlisa keel (muu kui libreto) (I indikaator 0)(K)

|h originaali ja/või vahendusteksti keel (I indikaator 1) (K)

### NÄITED

041 0#	aest alav alit	tekst eesti, läti ja leedu keeles
041 0#	arus aita	tekst vene keeles, rööptekst itaalia keeles
041 0#	aest amul	üks keeltest eesti keel, kogumikus laule rohkem kui 6 keeles
041 0#	arus amul	esimene teos vene keeles, kogumikus laule rohkem kui 6 keeles
041 0#	aest afin beng	tekst eesti ja soome keeles, kokkuvõtte inglise keeles
041 1#	ager hfre	tekst saksa keeles, tõlgitud originaalist prantsuse keeles
041 0#	ager gger geng	Tekst saksa keeles, eessõna saksa ja inglise keeles
041 0#	geng gfre	instrumentaalteos, kommenteerivad märkused inglise ja prantsuse keeles

041 0# |arus|aita

245 10 |aОтелло : |bопера четырех действиях : переложение для пения и фортепиано / |cДж. Верди ; либретто А. Бойто ; русский текст Евг. Геркена = Otello : drama lirico in quattro atti : riduzione per canto e pianoforte / G. Verdi ; versi di A. Boito

546 ## |aTekst vene keeles, rööptekst itaalia keeles

**041** 1# |a|ger|h|fre

245 10 |aCarmen : |bOper in 4 Akten / |c|von Georges Bizet ; neu revidiert von Kurt Soldan ; neu durchgesehen von Joachim-Dietrich Link ; [Text von H. Meilhac und L. Halévy nach einer Novelle von P. Mérimée ; deutsche Übersetzung von Julius Hopp]

546 ## |a|Tekst saksa keeles

**041** 1# |a|ger|a|eng|a|est|h|hest

245 10 |aLieder aus der Kindheit: |b|für Kinderchor und Klavier oder für Kinderchor und Ensemble = [Songs from childhood = Lapsepõlve lood] / |c|Arvo Pärt ; [Deutsche Übersetzung der Liedtexte von Cornelius Hasselblatt, English translation by Paul Hillier, Reet Sool]

546 ## |a|Tekst saksa keeles, rööptekst inglise ja eesti keeles

**041** 1# |g|eng|g|ger

546 ## |a|Eessõna ja sissejuhatus inglise ja saksa keeles, kriitilised kommentaarid ja märkused inglise keeles

<b>042</b>	<b>UUS! AUTENTIMISKOOD (MK)</b>
------------	---------------------------------

<a href="#">Sisukord</a>
--------------------------

Kasutatakse **RB** kirjetes. Kood näitab, et kirje kuulub rahvusbibliograafiasse.

Üks või mitu autentimiskoodi, mis näitavad, et riiklikus andmebaasis olev kirje on konkreetsel viisil üle vaadatud.

Väli 042 on kataloogiva asutuse määratud andmeelement.

### Indikaatorid

Määratlemata

|a| autentimiskood (K)

|a| n|br

**NB!** Koodi mitte sisestada! See lisatakse automaatselt või käsitsi RR volitatud isikute poolt.

<b>044</b>	<b>KIRJASTAJA VÕI TRÜKKIJA MAA KOOD (MK)</b>
------------	--

<a href="#">Sisukord</a>
--------------------------

**NB!** Kasutatakse ainult **RB** kirjete puhul.

Kui noodi kirjastajaid on mitu ja eri riikides, siis [Sierra püsipikkusväljale](#) ja väljale [008](#) läheb esimese riigi kood, kõik koodid lähevad väljale 044. Ära tuuakse kuni 6 koodi. Kasutatakse MARC kooditabelit [MARC Code List for Countries](#).

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad****|a** kirjastaja või trükkija maa kood (K)**NÄIDE****008**/15-17 er#**044** ## **|a**er**|a**sw[Eesti ja Rootsi on kirjastaja-riigid]**264** #1 **|a**Tallinn : **|b**Rahvusvaheline Eduard Tubina  
Ühing ; **|a**Stockholm : **|b**Gehrmans Musikförlag, **|c**2020

<b>046</b>	<b>UUS! TÄIENDAVID KOODID ILMUMISAASTA MÄRKIMISEKS (K)</b>	<a href="#"><u>Sisukord</u></a>
------------	--	---------------------------------

Info ilmumisega seotud sellise aastaarvu kohta, mida ei saa näidata väljal 008.

**I indikaator**

- # pole informatsiooni
- 1 teos
- 2 väljendus
- 3 kehastus

**II indikaator**

määratlemata

**Alamväljad**

- |a** ilmumisaasta tüüp (MK)  
**x** - vale ilmumisaasta
- |c** ilmumisaasta (MK)

Nt. väljaandes on vigane ilmumisaasta 2060, p.o. 2006.

008 s 2006

**046** ## **|ax|c**2060264 #1 **|c**2060500 ## **|a**Õige ilmumisaasta 2006

<b>072</b>	<b>ÜLDINE UDK INDEKS (MK)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-------------------------------	-----------------

**NB!** Kohustuslik **RB** kirjete puhul.

**Vaata ka:**

[Liigitamine ja märksõnastamine ESTERis](#)

[UDK RB liigitustabel välja 072 jaoks](#)

**NÄITED**

**072** #7 |a78|2udkrb

<b>080</b>	<b>UDK INDEKS - registriindeks (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--	-----------------

Noodikirjes vaba kasutusega väli.

**Vaata ka** [Liigitamine ja märksõnastamine ESTERis](#)

<b>ANDMEVÄLJAD</b>	<b>Sisukord</b>
--------------------	-----------------

<b>100</b>	<b>ISIKUNIMI PEALDISENA (MK) TE</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-------------------------------------	-----------------

TUUMIKELEMENT: isik, kes vastutab teose sisu loomise eest.

**NB! UUS! RDAs lisandub roll autor (nt. koolilauliku, muusikaõpiku, antoloogia autor)**

Väljale 100 märgitakse helilooja, õppematerjalide puhul esimene autor (olenemata autorite arvust teavikus).

**NB! UUS!** Kaht või enamat erinevate heliloojate teost sisaldava koondpealkirjata väljaande puhul ei panda tiitellehel/kaanel esimesena märgitud teose autorit väljale 100, vaid tehakse kõigile heliloojatele analüütilised kirjed väljal 700. Vt koondpealkirjata väljaande [näidet](#)

Alati kontrollida nimepealdisi registrist (CTRL+G). Kasutada normitud nimekuju.

**Kui isikunimel pole kataloogis normikirjet, siis luuakse nimevorm juhendi [Isikunimede normpealdised](#) järgi.**

Väljadel 100 ja 700 transkribeeritakse kirillitsas nimed ladina tähestikku.

**I indikaator**

- 0 pealdise esimeseks elemendiks eesnimi
- 1 pealdise esimeseks elemendiks perekonnanimi
- 3 suguvõsanimi

**II indikaator**

määratlemata

**Alamväljad**

- |a isikunimi (MK) TE
- |b numeratsioon (MK)
- |c nimega seotud tiitlid, muud sõnad (K)
- |d nimega seotud daatumid (MK)
- |e isiku roll (**rollid RDA Toolkit Appendices I**)
- |0 normikirje number või standardnumber eelistatult URIna (süsteem genereerib)

**NB!** Kui alamväli |d lõppeb avatud daatumiga (sidekriipsuga, näit. 1968-), siis alamvälja |e ees koma pole.

**NÄITED**

- 100 0# |aGuillaume d'Amiens, Paignour, |d13. sajand, |ehelilooja
- 100 0# |aGuido |cArezzost, |dumbes 992-umbes 1050, |ehelilooja
- 100 0# |aJosquin |cdes Prez, |dumbes 1450-1521, |ehelilooja
- 100 0# |aClemens non Papa, |cpseudonüüm, |d1510-1556, |ehelilooja
- 100 0# |aHenry |bVIII, |cInglismaa kuningas, |d1491-1547, |ehelilooja
- 100 0# |aJón Ásgeirsson, |d1928- |ehelilooja
- 100 1# |aHammerstein, Oscar, |bII, |d1895-1960, |ehelilooja
- 100 1# |aStrauss, Johann, |cnoorem, |d1825-1899, |ehelilooja
- 100 1# |aFeldman, Jakov, |d?-1950, |ehelilooja
- 100 1# |aPurcell, Henry, |d1658(1659)-1695, |ehelilooja
- 100 1# |aLoigom, Andres, |ehelilooja
- 100 1# |aFresneau, Henry, |dtegev 1538-1554, |ehelilooja
- 100 1# |aBecker, Paul, |dtegev 1659, |ehelilooja
  
- 100 1# |aPäts, Riho, |d1899-1977, |eautor
- 245 10 |aLaulik VI klassile / |cR. Päts ; kunstiliselt kujundanud E. Tali ; toimetaja H. Abo
  
- 100 1# |aMätlik, Heiki, |d1955- |eautor
- 245 10 |aKitarrimängu ABC / |cHeiki Mätlik ; kaane kujundanud Mari Käbin
  
- 100 1# |aSanta, Matthew, |eautor
- 245 10 |aAnthology for hearing form : |bmusical analysis with and without the score / |cMatthew Santa
  
- 100 1# |aTšaikovski, Pjotr, |d1840-1893, |ehelilooja
- 240 10 |aAlbum pour enfants, |nop39
- 245 10 |aДетский альбом : |bдля фортепиано : соч. 39 / |cП. Чайковский



130	ANONÜÜMSE (AUTORITA) TEOSE EELISPEALKIRI (MK) TE	Sisukord
-----	--	----------

## TUUMIKELEMENT

Eelispalkiri (ingl. k. *preferred title*) või pealkirja enamtuntud osa.

Eelispalkiri ühendab anonüümse teose erinevate pealkirjade all ilmunud väljaanded. Kui teaviku eelispalkiri oleks sama, mis on väljale 245 märgitav põhipealkiri, siis eelispalkirja väljale 130 ei tehta.

Vajadusel moodustatakse anonüümse (autorita) teose eelispalkirja täiendkirje väljal [730](#).

**NB!** Kirjetes, milles on kasutusel väli 130, ei täideta välja 100.

**I indikaator**

0-9 järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv (skip'i väärtus).  
Pealkirjade järjestamisel ja otsingul mittearvestatavad sümbolid on kõik artiklid (nt. the, an, a, die, der, das), kirje- ja kirjavahemärgid.

**NB!** Kui skip'i on vaja kasutada nii väljal 130 kui ka 245 ja nad on erinevad, siis märkida mittearvestatavate sümbolite arv kummalgi väljal vastavalt pealkirjale.

**NB!** Enne kirje sulgemist alati kontrollida, et SP SKIP vastaks välja 245 II indikaatori skip'i väärtusele.

**II indikaator**

määratlemata

**Alamväljad**

- |a eelispalkiri (MK)
- |m esituskoosseis (K)
- ,|r helistik (MK)
- |g lisainformatsioon sulgudes (K) → *nt. täiendav pealkiri*
- |p osa pealkiri (K)
- ;  
|o märged: *seade* (MK)
- ,  
seade esituskoosseis → *ilma alamvälja tähiseta*
- ,  
seade helistik → *ilma alamvälja tähiseta*
- /  
seadega seotud vastutusandmed → *ilma alamvälja tähiseta*
- |0 normkirje number (K) (süsteem genereerib)

**Vt. ka** [Muusikateoste eelispalkiri](#)

**NÄITED**

- 130** 0# |aJooksupolka ; |oseade, rahvapilliorkester / Veenre  
 245 10 |aJooksupolka : |b1975. a. Rahvatantsupeo repertuaar/ |ceesti  
 rahvatants ; U. Veenre seade  
 700 1# |aVeenre, Uno, |d1920-2016, |eseadja
- 130** 0# |aGreensleeves ; |oseade, kitarr, keelpilliorkester / Preema  
 245 10 |aGreensleeves : |bfür Gitarre und Streichorchester / |canonymus,  
 England 17. cent. ; bearbeitet von Valdo Preema  
 700 1# |aPreema, Valdo, |d1969- |eseadja

**240** TEOSE EELISPEALKIRI (MK) TE**Sisukord**

TUUMIKELEMENT: kehastuse seos teose ning väljendusega.

**Eelispealkiri**(ingl. k. *preferred title*) **või pealkirja enamtuntud osa.**

Autori nimega (väli [100](#)) seotud eelispealkiri moodustatakse väljal 240. Analüütilise täiendkirje puhul (väli [700](#)) kirjutatakse eelispealkiri isikunime, nimega kaasaskäivate eludaatumite ja rollinimetuse järele alamväljale |t.

Muusikateose eelispealkirja peamiseks eesmärgiks on ühendada sama teose erinevate pealkirjade all ilmunud väljaanded.

Eelispealkirja välja kasutatakse peamiselt klassikalise muusika puhul, vajadusel võib kasutada ka populaar- ja pärimusmuusika puhul. Eelispealkiri tehakse teosele, mitte teoste kogumikule.

**NB!** Kui eelispealkiri kattuks väljaandes märgitud pealkirjaga, siis ei ole vaja eelispealkirja teha. Kui aga teavikus esitatud pealkirjale järgnevad täiendandmed, siis tuleb eelispealkiri (vajadusel koos täpsustavate andmetega) teha.

Muusikateose eelispealkirjaks võib olla:

- **individuaalpealkiri**, milleks on helilooja poolt teosele antud algupärane pealkiri originaalkeeles
- **üldsõna**, kui teose algupäraseks pealkirjaks on ainult muusikalise žanri nimetus. Eelispealkiri (üldsõna) moodustatakse žanri eestikeelse vaste mitmuse nimetavast käändest. Üldsõnale järgneb reeglina esituskoosseis.

Andmed täpsustatakse järgmiste teatmeteoste ja infoallikate põhjal:

- The New Grove Dictionary of Music and Musicians
- The New Grove Dictionary of Opera
- The New Grove Dictionary of Jazz
- Grove Music Online (litsentsiandmebaas)

- Die Musik in Geschichte und Gegenwart (MGG)
- Eesti muusika biograafiline leksikon 1. ja 2. kd. (2007-2008)

Eesti Muusika Infokeskuse veebileht ([www.emic.ee](http://www.emic.ee))

- heliloojate teostekataloogid jm.

Numbrilise info puhul **numbrile eelnev lühend ja number kirjutatakse kokku** (tühikut ei jäeta) – nt. op21, nr2, KV211.

Vene heliloojate venekeelse originaalpealkirjaga teostel on eelispealkiri kirillitsas. Vastava teose enamlevinud eestikeelse pealkirja võib tuua väljal [246](#).

## I indikaator

1 kirjel on pealdis, väli 100 on täidetud

## II indikaator

0-9 järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv (skip'i väärtus)

Pealkirjade järjestamisel ja otsingul mittearvestatavad sümbolid on kõik artiklid (nt. the, an, a, die, der, das), kirje- ja kirjavahemärgid.

**NB!** Kui skip'i on vaja kasutada nii väljal 240 kui ka 245 ja nad on erinevad, siis märkida mittearvestatavate sümbolite arv kummalgi väljal vastavalt pealkirjale:

SP SKIP = 4

240 13 |aII barbiere di Siviglia

245 14 |aThe barber of Seville / |cGioacchino Rossini

**NB!** Kuna ingliskeelsete artiklite puhul Sierra muudab SP SKIP väärtust automaatselt kas välja 240 või 245 järgi, siis enne kirje sulgemist tuleb kontrollida, et SP SKIP vastaks välja 245 II indikaatori skip'i väärtusele.

## Alamväljad

- |a eelispealkiri (MK) → pealkiri või üldsõna
- ,|m esituskoosseis (K) → ansambelisse kuuluvad pillid märgitakse ükshaaval, v.a. saateansambli puhul märgitakse 'ansambel'; orkestritüüpide puhul, nagu näiteks sümfooniaorkester, kammerorkester, märgitakse 'orkester', keelpilliorkester ja puhkpilliorkester märgitaksegi nii, kusjuures ei lühendata.
- ,|n numbrid (K) → järjenumbr, teose katalooginumber, oopuse number – igaühe puhul tuleb alamvälja korrata
- .|n teose osa number (K)
- ,|p teose osa pealkiri osa numbri (.|n) järel (K)
- .|p teose osa pealkiri (K)
- ,|r helistik (MK)

|g lisainfo sulgudes (MK) → nt. täiendav pealkiri originaalkeeles  
 .|f teose loomise / redaktsiooni aasta sulgudes  
 .|k vorm (K) → nt. Valik, Katkendid, Kadents  
 .|s formaat ehk väljaande tüüp (MK) → nt. Klaviir, Kooripartituur jne  
 .|l teose keel (MK)  
 ;|o mäрге: seade (MK)  
 , seade esituskoosseis → ilma alamvälja tähiseta  
 , seade helistik → ilma alamvälja tähiseta  
 / seadega seotud vastutusandmed → ilma alamvälja tähiseta  
 |0 normikirje number (K) (süsteem genereerib)

**Vt. ka** [Muusikateoste eelispalkiri](#)

## NÄITED

100 1# |aHändel, Georg Friedrich, |d1685-1759, |ehelilooja  
 240 14 |aThe choice of Hercules, |nHWV69  
 245 14 |aThe choice of Hercules = |bDie Wahl des Herakles / |cGeorg Friedrich Händel

100 1# |aWagner, Richard, |d1813-1883, |ehelilooja  
 240 14 |aDer fliegende Holländer, |nWWV63. |pAvamäng  
 245 10 |aOuverture zur romantischen Oper "Der fliegende Holländer" / |cRichard Wagner

100 1# |aBach, Johann Sebastian, |d1685-1750, |ehelilooja  
 240 14 |aDie Kunst der Fuge, |nBWV1080  
 245 14 |aThe art of fugue = |bDie Kunst der Fuge BWV 1080 / |cJ. S. Bach ; edited and annotated by Richard Jones ; performed by Davitt Moroney

100 1# |aGrieg, Edvard, |d1843-1907, |ehelilooja  
 240 10 |aPeer Gynt, süit, |nnr1, |nop46  
 245 10 |aErste Orchestersuite aus der Musik zu "Peer Gynt" / |cEdvard Grieg

100 1# |aTormis, Veljo, |d1930-2017, |ehelilooja  
 240 10 |aLooduspildid. |nNr3, |pSügismaastikud  
 245 10 |aSügismaastikud = |bAutumn landscapes / |cVeljo Tormis

100 1# |aMozart, Wolfgang Amadeus, |d1756-1791, |ehelilooja  
 240 10 |aKontserdid, |mklaver, orkester, |nKV415=KV387b, |rC-duur  
 245 10 |aKonzert für Klavier und Orchester C-dur, KV 415 / |cWolfgang Amadeus Mozart

100 1# |aKapp, Artur, |d1878-1952, |ehelilooja  
 240 10 |aSümfooniad, |nnr4, |rd-moll |g(Noortesümfoonia)  
 245 10 |aSümfoonia nr. 4 re-minoor : |b"Noortesümfoonia" / |cArtur Kapp

- 100 1# |aVieuxtemps, Henry, |d1820-1881, |ehelilooja  
240 10 |aKontserdid, |mviiul, orkester, |nnr5, |nop37, |ra-moll. |sKlaviir  
245 10 |aКонцерт № 5 ля минор : |bдля скрипки с оркестром / |cА. Вьетан
- 100 1# |aEller, Heino, |d1887-1970, |ehelilooja  
240 10 |aPrelüüdid, |mklaver, |rFis-duur. |f(1913)  
245 10 |aPrelüüd Fa#-mažoor : |bklaverile / |cHeino Eller
- 100 1# |aPärt, Arvo, |d1935- |ehelilooja  
240 10 |aFratres, |mviiul, keelpilliorkester, löökpillid. |f(Redaktsioon 1992)  
245 10 |aFratres : |bfür Violine, Streichorchester und Schlagzeug (1977, 1992)  
/ |cArvo Pärt
- 100 1# |aHansen, Robert Theodor, |d1849-1912, |ehelilooja  
240 10 |aEma süda ; |oseade, sopran/tenor, viiul, klaver  
245 10 |aEma süda : |bsoolohäälele, viiulile ja klaverile / |cR. Th. Hansen ;  
seadnud M. Lüdig
- 100 1# |aLeima, Matis, |d1992- |ehelilooja  
240 10 |aRoosa elevant ; |oseade, trompet (2)  
245 10 |aRoosa elevant / |cMatis Leima
- 100 1# |aBizet, Georges, |d1838-1875, |ehelilooja  
240 10 |aCarmen. |sKlaviir. |lSaksa keeles  
245 10 |aCarmen : |bOper in 4 Akten / |cvon Georges Bizet ; neu revidiert von  
Kurt Soldan ; neu durchgesehen von Joachim-Dietrich Link ; Text von H.  
Meilhac und L. Halévy nach einer Novelle von P. Mérimée ; deutsche  
Übersetzung von Julius Hopp
- 240 10 |aTriod (3), |mviiul, viiula, tšello, |nop9  
[enne: |mkeelpillid]
- 240 10 |aKvartetid, |mviiul (2), viiula, tšello. |f(1957)  
[enne: |mkeelpillid]
- 240 10 |aKvartetid, |mflööt, viiul, viiula, tšello, |nop93, |rD-duur  
[enne: |mflööt, keelpillid]
- 240 10 |aKvartetid, |mklaver, viiul, viiula, tšello, |ra-moll  
[enne: |mklaver, keelpillid]
- 240 10 |aKvintetid, |mflööt, oboe, klarnet, metsasarv, fagott, |nop2. |nNr2  
[enne: |mpuupuhkpillid]

**245 PEALKIRJA- JA VASTUTUSANDMED (MK) TE****Sisukord**

TUUMIKELEMENT: põhipealkiri ja sellega seotud vastutusandmed

Põhipealkiri kirjutatakse ümber sõna-sõnalt, nagu see on teavikus antud.

Põhipealkiri võetakse ühest järgmistest allikatest (eelistuse järjekorras):

1) tiitelleht

2) ülejäänud andmeallikad kogu teaviku ulatuses (eelistuse järjekorras)

1) kaas või kaaneümbris → märkus väljal 588

2) päis → märkus väljal 588

3) kolofoon → märkus väljal 588

Nt. 588 ## |aKirjeldatud kaane järgi

588 ## |aPõhipealkiri võetud kolofoonist

**NB! ELNET kokkulepe:** Kui teavikul puudub tiitelleht ja on ainult üks pealkiri kaanel, siis ei pea allika kohta märkust tegema.

3) väljastpoolt teavikut (nt. teavikuga kaasas olev lisamaterjal, Kirjastajaportaal jne.) – pealkiri märgitakse nurksulgudesse ja lisatakse allika märkus väljale 588.

**I indikaator**

- 0 kirje pealkirja järgi, väli 1XX puudub
- 1 kirjel on pealdis, täidetud on väli 1XX

**II indikaator**

- 0-9 pealkirjade järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv (skip'i väärtus)
  - järjestamisel ja otsingul mittearvestatavad sümbolid on kõik artiklid (nt. the, an, a, die, der, das, ein, il, la), kirje- ja kirjavahemärgid
  - 245 II indikaator = SP SKIP

**NB!** Kuna ingliskeelsete artiklite puhul Sierra muudab SP SKIP väärtust automaatselt kas välja 240 või 245 järgi, siis enne kirje sulgemist tuleb kontrollida, et SP SKIP vastaks välja 245 II indikaatori skip'i väärtusele.

**NB!** Kui skip'i on vaja kasutada nii väljal 240 kui ka 245 ja nad on erinevad, siis märkida mittearvestatavate sümbolite arv kummalgi väljal vastavalt pealkirjale:

SP SKIP = 4

240 13 |aII barbiere di Siviglia

245 14 |aThe barber of Seville /|cGiacchino Rossini

## Alamväljad

**NB! UUS!** Alamvälja |h enam ei kasutata! (asendavad väljad 336-338)

- |a põhipealkiri (MK)
- |b täiendandmed/rööppealkirjad (MK)
- |c vastutusandmed (MK)
- |n teose osa/köite number (K)
- |p teose osa/köite pealkiri (K)  
(mitmeosalise teose sõltuvpealkiri)

Kui alamväljale |a järgnevad:

- pealkirja täiendandmed, alamvälja |b ees on koolon (:|b)
- rööppealkiri, alamvälja |b ees on võrdusmärk (=|b)
- põhiautori teise teose pealkiri, alamvälja |b ees on semikoolon (;|b)

**Alamvälja |b ei korrata!** Kui esinevad nii täiendandmed kui ka rööppealkirjad, siis tuuakse andmed ära vastavaid kirjemärke kasutades ilma täiendava alamvälja tähiseta.

**Alamväljade järjekord** on tavaliselt **abc**.

Kui on tegemist teaviku või teosega, millel on ka osa number ja osa pealkiri, siis **anpbc**.

**Alamväli |b** võib olla ka **enne** alamvälju |n ja |p ehk **abnpc**.

Mitmeköitelise/-osalise noodiväljaande puhul, kus igas köites on märgitud köite number ja sõltuvpealkiri, siis on alamvälja |p ees koma ( |a.|n,|p ).

Kui väljaandes on märgitud ainult sõltuvpealkiri, siis on alamvälja |p ees punkt ( |a.|p )

### Rööppealkirjad:

Rööppealkirjade märkimine on kohustuslik RB kirjetes, välisteavikute puhul märkida vastavalt vajadusele. Rööppealkirja andmeallikaks on kogu teavik.

**Rahvusteaviku** kirjes märgitakse väljale 245 kuni 3 rööppealkirja, ülejäänute kohta tehakse märkus väljal [500](#).

Kui peamises andmeallikas on toodud nii koondpealkiri kui ka üksikteoste või mitmeosalise teose osade pealkirjad, valitakse põhipealkirjaks koondpealkiri. Üsikteoste pealkirjad esitatakse väljal [505](#) ning vajadusel eelispealkirjad väljal 700.

245 00 |aTvå estniska körsånger : |bför blandad kör /|cUrmas Sisask, Kaljo Raid ; Sv. text: Ull-Britt Gustafsson-Pensar

505 00 |g1.|tHelig =|tSanctus : Mässa nr 3 "Eesti missa" (Estnisk

- mässa) : |t"Helig, helig, helig är Herren..." / |rU. Sisask. |g2. |tSalig är den : |t"Salig den som ej ..." : Psalm 1:1,2 / |rK. Raid
- 700 12 |iKehastatud teos: |aSisask, Urmas, |d1960-2022, |ehelilooja.  
|tMissad, |nnr3, |nop36. |pSanctus |g(Eesti missa)
- 700 12 |iKehastatud teos: |aRaid, Kaljo, |d1921-2005, |ehelilooja.  
|tPsalmid, |msegakoor. |pVäga õnnis on inimene |g(Psalm 1)
- 700 1# |aGustafsson-Pensar, Ull-Britt, |etõlkija

**Kui kirjeldataval teavikul pealkiri puudub**, siis tehakse pealkiri lähtuvalt teaviku sisust. Võimalusel esitatakse pealkiri teavikus kasutatud keeles ja märgitakse nurksulgudesse. Märkus tehakse väljal [588](#).

- 245 01 |a[Vabariikliku Noorte Viiuldajate Ansambli repertuaar]  
588 ## |aVäljaande pealkiri lisatud kataloogija poolt

**NB!** Ebatäpsused pealkirjas esitatakse kirjes nii, nagu need teavikus esinevad. Trükivigade puhul ei kasutata [!], [sic] või [i.e.]. Parandatud pealkiri tuuakse ära teisendpealkirjana väljal [246](#).

- 245 10 |aPrelüüd-meditatsioon a-moll : |bklaverile = Prelude-**mediation** in A minor: for piano : 2007 / |cPärt Uusberg  
246 1# |iParandatud pealkiri: |aPrelude-meditation in A minor

## Vastutusandmed

**Vastutusandmetele kehtestatud andmeallikas on kogu teavik. Nurksulge kasutama ei pea, v.a. väljastpoolt teavikut saadud andmed.**

**Vastutusandmed märgitakse kirjesse täpselt nii, nagu need on esitatud teavikus.** Vastutusandmed kopeerivad teavikus toodud nii sõnastuselt, keeleliselt kui ka vigade poolest, s.t kui teavikus esitatud autori nimi on vigane, kirjutatakse vastutusandmetesse vigane nimi ning tehakse märkus väljale 500 õige nime kohta.

**Rahvusteavikus** nime/de juurde märgitud täiendused (ametinimetused, teaduskraadid jm.) märkida nii nagu teavikus.

Pealkirjaga seotud vastutusandmed võetakse ühest järgmistest allikatest (eelistuse järjekorras):

- 1) samast allikast kui põhipealkiri
- 2) ülejäänud andmeallikatest kogu teaviku ulatuses
- 3) väljastpoolt teavikut (nt. teavikuga kaasas olev lisamaterjal, Kirjastajaportaali jne.)

Eelistusjärjekorda tuleb järgida isegi siis, kui järjekorras järgmine andmeallikas sisaldab isiku vastutuse kohta täielikumat kirjeldust.



**RB ja välisteavik - kuni viie autoriga teosed**

- Pealdis tehakse esimese autori nimega (100).
- Kõik nimed lähevad vastutusalasse (245|c).
- Teistele autoritele tehakse täiendkirjed väljale 700.

**Toimetajad, koostajad, tõlkijad, kujundajad, fotograafid, noodigraafikud jt tegijad –**

alamväljale |c märgitakse **kuni kolm nime igast tegijarühmast**, nimed eraldatakse komaga ja tegijarühmad semikooloniga, ja ühtlasi tehakse täiendkirjed koos rolliga väljale 700.

**Nelja ja enama nime puhul** märgitakse vastutusalasse esimene ja selle järele nurksulgudesse [ja veel xx], ülejäänud nimed märgitakse väljale 500 ja kõigile tehakse täiendkirje koos rolliga väljale 700.

- 100 1# |aMuldma, Maia, |d1948- |eautor  
**245** 10 |aMuusikamaa radadel : |bVII klassi muusikaõpik / |cMaia Muldma, Kadi Härma, Koidu Ilmjärv ; toimetaja Ilme Rääk ; noodigraafika, pillide partituurid ja kaasmängud: Riho Ridbeck ; kujundaja Mare Kõrtsini  
 700 1# |aHärma, Kadi, |d1966- |eautor  
 700 1# |aIlmjärv, Koidu, |eautor  
 700 1# |aRääk, Ilme, |etoimetaja  
 700 1# |aKõrtsini, Mare, |ekujundaja  
 700 1# |aRidbeck, Riho, |d1950- |enoodigraafik  
 700 1# |aRidbeck, Riho, |d1950- |eseadja
- 100 1# |aVeskimäe, Siiri, |eautor  
**245** 10 |aПесенник для I класса / |cСийри Вескимяэ, Кади Хярма ; консультант Эве Карп ; сказка: Леэло Тунгал ; русский перевод: Сергей Сергеев, Иван Макаров, Ольга Тунгал ; редакторы: Малле Вярк, Игорь Гаршнек, Лариса Левина ; художник Катерине Царип, оформление: Тийт Аунасте ; нотная графика: Малле Вярк, Игорь Гаршнек  
 700 1# |aHärma, Kadi, |d1966- |eautor  
 700 1# |aKarp, Eve, |d1955- |ekonsultant  
 700 1# |aTungal, Leelo, |d1947- |eteksti autor  
 700 1# |aVärk, Malle, |d1959-2016, |etoimetaja  
 700 1# |aGaršnek, Igor, |d1958- |etoimetaja  
 700 1# |aLevina, Larissa, |etoimetaja  
 700 1# |aMakarov, Ivan, |d1957- |etõlkija  
 700 1# |aSergejev-Tsenki, Sergei, |cpseudonüüm, |d1875-1958, |etõlkija  
 700 1# |aTungal, Olga, |d1949- |etõlkija  
 700 1# |aZarip, Catherine, |d1966- |eillustreerija

- 700 1# |aAunaste, Tiit, |d1958- |ekujundaja  
 700 1# |aVärk, Malle, |d1959-2016, |enoodigraafik  
 700 1# |aGaršnek, Igor, |d1958- |enoodigraafik  
 100 1# |aDavison, Archibald Thompson, |d1883-1961, |eautor  
 245 10 |aHistorical anthology of music. |n[Volume I], |pOriental, medieval and renaissance music / |cArchibald T. Davison and Willi Apel  
 700 1# |aApel, Willi, |d1893-1988, |eautor

**Kogumiku, antoloogia koostajat ei märgita väljale 100**, vaid väljale 700.

- 245 00** |aLaule, mängu ja tantse 4-aastastele lastele / |ckaane kujundanud M. ja O. Herodes ; noodigraafika: L. Ehala ; koostanud S. Abiram [ja veel kuus] ; muusika seadnud F. Mandre ; toimetajad F. Mandre, V. Rummel  
**500 ##** |aKoostajad ka: L. Hannula, N. Kivistik, A. Lõbin, K. Sisask, K. Tammik, M. Veevo  
 700 1# |aAbiram, Silvia, |ekoostaja  
 700 1# |aHannula, Loreida, |ekoostaja  
 700 1# |aKivistik, Nelli, |ekoostaja  
 700 1# |aLõbin, Astrid, |d1928- |ekoostaja  
 700 1# |aSisask, K., |ekoostaja  
 700 1# |aTammik, Koidu, |ekoostaja  
 700 1# |aVeevo, Maret, |ekoostaja  
 700 1# |aMandre, Felix, |d1928-2014, |etoimetaja  
 700 1# |aRummel, Valter, |d1929-2019, |etoimetaja  
 700 1# |aHerodes, Ott, |d1940- |ekujundaja  
 700 1# |aHerodes, M., |ekujundaja  
 700 1# |aEhala, Ludvig, |d1919-1998, |enoodigraafik  
 700 1# |aMandre, Felix, |d1928-2014, |eseadja

- 245 00** |aChoralbuch für vier Männerstimmen : |bzum Gebrauche bei Gymnasien, Seminarien und kirchlichen Männerchören / |cgesetzt von Friedrich Brenner, Organist an der Universitätskirche in Dorpat  
 700 1# |aBrenner, Friedrich, |d1815-1898, |ekoostaja  
 700 1# |aBrenner, Friedrich, |d1815-1898, |eseadja

- 245 04** |aThe new Liberty Bell : |ba bicentennial anthology of American choral music / |ccompiled and edited by James G. Smith  
 700 1# |aSmith, James G., |ekoostaja

### **RB - enam kui viie autoriga teosed**

- Pealdis tehakse esimese autori nimega (100)
- Vastutusandmetesse (245|c) märgitakse esimene autor [ja veel xx], ülejäänud märkusesse (500), teistele autoritele tehakse täiendkirje väljale 700.

Nurksulgudesse märgitud isikute arv kirjutatakse eesti keeles. Numbrid 1-10 kirjutatakse välja sõnadega.

### Välisteavik - enam kui viie autoriga teosed

- Pealdis tehakse esimese autori nimega (100).
- Vastutusandmetesse (245|c) läheb esimene autor [ja veel xx]
- Teistele autoritele väljal 700 täiendkirjeid ei tehta.

**NB!** Estonica autoritele tehakse täiendkirjeid nii palju kui vaja.

Nurksulgudesse märgitud isikute arv kirjutatakse eesti keeles. Numbrid 1-10 kirjutatakse välja sõnadega. Kui vastutavaid isikuid on üle 10, siis võib need ära jätta ja kasutada lühendit [ja teised].

Varasemalt kasutusel olnud tähistust kolm punkti (...) enam ei kasutata.

### NÄITED

**245 00** |aKandlepalu / |cEesti NSV Rahvaloomingu Maja ; koostanud E. Roode ; noodigraafika A. Pärn ; kaanekujundus A. Kivi

700 1# |aRoode, Els, |d1934-2022, |ekoostaja

700 1# |aPärn, Asta, |enoodigraafik

700 1# |aKivi, A., |ekujundaja

710 2# |aEesti NSV Rahvaloomingu Maja

100 1# |aPolli, Liis, |d1989- |ehelilooja

**245 10** |aLoovuslapse laulud : |bkaasas CD fonogrammidega / |cLiis Polli ; noodigraafik - Pärtel Toompere ; toimetaja/küljendaja - Jane Kalda ; pildid - Leene Polli, Andri Polli ; fonogrammid - Aare Varusk

700 1# |aPolli, Liis, |d1989- |esõnade autor

700 1# |aToompere, Pärtel, |d1992- |enoodigraafik

700 1# |aKalda, Jane, |etoimetaja

700 1# |aVarusk, Aare, |ehelirežissöör

100 1# |aVaher, Hilda, |d1913-2008, |ehelilooja

**245 10** |aPannkoogisõõmise laulud : |b+ cd 10 fonoga / |cHilda Vaher ; kaanepilt: Anneli Teras ; toimetas Sven Peterson ; fonogrammid Are Jaama, Aare Varusk ; [järelsõna:] Klea Vaher

511 0# |aEsitajad CD-l: Are Jaama, Aare Varusk

700 1# |aVaher, Hilda, |d1913-2008, |esõnade autor

700 1# |aVaher, Klea, |ejärelsõna autor

700 1# |aPeterson, Sven, |d1966- |etoimetaja

700 1# |aTeras, Anneli, |d1972- |eillustreerija

700 1# |aJaama, Are, |d1961- |eesitaja

700 1# |aVarusk, Aare, |eesitaja

100 1# |aJõelett, Lauri, |d1951- |ehelilooja

- 245** 10 |aKitarripalad = |bPieces for guitar = Пьесы для гитара / |cLauri Jõelet ; noodigraafika: Silja Aavik  
700 1# |aAavik, Silja, |d1956- |enoodigraafik
- 100 1# |aErnesaks, Gustav, |d1908-1993, |ehelilooja  
**245** 10 |aKuidas kalamehed elavad / |cG. Ernesaks ; tekst: J. Smuul = Как живет рыбакам / Г. Эрнесакс ; слова Ю. Смуула ; перевод с эстонского А. Машистова  
700 1# |aSmuul, Juhan, |d1922-1971, |esõnade autor  
700 1# |aMašistov, Aleksei, |d1904-1987, |etõlkija
- 100 1# |aGershwin, George, |d1898-1937, |ehelilooja  
**245** 14 |aThe essential collection : |bGershwin gold / |cedited by Ann Farmer  
700 1# |aFarmer, Ann, |etoimetaja
- 100 1# |aKuulberg, Mati, |d1947-2001, |ehelilooja  
240 10 |aSonaadid, |mklarnet  
**245** 10 |aSonate für Klarinette Solo / |cMati Kuulberg
- 100 1# |aArro, Edgar, |d1911-1978, |ehelilooja  
240 10 |aOh Jeesus, sinu valu  
**245** 10 |aO Haupt, voll Blut und Wunden : |bChoralvorspiel = Oh Jeesus, sinu valu : koraali eelmäng orelele / |cEdgar Arro ; Herausgeber = editor Andres Uibo  
700 1# |aUibo, Andres, |d1956- |etoimetaja
- 100 1# |aTšaikovski, Pjotr, |d1840-1893, |ehelilooja  
240 10 |aSouvenir de Hapsal, |nop2. |nNr1, |pRuines d'un Château  
**245** 10 |aSouvenir de Hapsal : |btrois morceaux pour piano op. 2. |nNo 1, |pRuines d'un Château / |ccomposés et dédiés à V. V. Davidoff par P. Tchaikowsky  
246 10 |aRuines d'un Château
- 100 1# |aKreisler, Fritz, |d1875-1962, |ehelilooja  
**245** 10 |aAlt-Wiener Tanzweisen. |nIII, |pSchön Rosmarin : |bfür Violine und Piano / |cFritz Kreisler
- 100 1# |aKreek, Cyrillus, |d1889-1962, |ehelilooja  
240 10 |aVanad jõulud |g(Jõulumälestusi)  
**245** 11 |a"Vanad jõulud" = |b"Christmas memories"/ |cC. Kreek
- 100 1# |aUustulnd, Albert, |d1925-1997, |ehelilooja  
**245** 14 |a... armastan päikest ja tuuli ... / |cAlbert Uustulnd, Lembit Uustulnd ; kaanekujundus Inna Grišina  
700 1# |aUustulnd, Albert, |d1925-1997, |esõnade autor

- 700 1# |aUustulnd, Lembit, |d1952- |ehelilooja  
 700 1# |aUustulnd, Lembit, |d1952- |esõnade autor  
 700 1# |aGrišina, Inna, |ekujundaja
- 100 1# |aRaid, Kaljo, |d1921-2005, |ehelilooja  
 245 10 |aLacrimosa ; |bCanto serioso : for violin and violoncello / |cKaljo Raid  
 700 12 |aRaid, Kaljo, |d1921-2005, |ehelilooja. |tCanto serioso

**Koondpealkirjata väljaandes, milles on kaks või enam teost erinevatelt autoritelt, tehakse heliloojatele ja teostele analüütilised täiendkirjed väljale 700. Välja 100 ja 240 ei täideta. Vajadusel tehakse pealkirjale täiendkirje väljal 740:**

- 245 00 |aOrgelsonate No. 1 / |cArtur Kapp. Orgelsonate No. 3 / Alfred Karindi  
 700 12 |iKehastatud teos: |aKapp, Artur, |d1878-1952, |ehelilooja.  
 |tSonaadid, |morel, |nnr1, |rf-moll  
 700 12 |iKehastatud teos: |aKarindi, Alfred, |d1901-1969, |ehelilooja.  
 |tSonaadid, |morel, |nnr3  
 740 02 |aOrgelsonate No. 3
- 245 00 |aПляска персидок из оперы "Хованщина" / |cМ. Мусоргский ;  
 переложение для фортепьяно в четыре руки Н. Арцыбушева. Вальс  
 из балета "Спящая красавица" / П. Чайковский ; переложение для  
 фортепьяно в четыре руки А. Зилоти  
 700 12 |iKehastatud väljendus: |aMussorgski, Modest, |d1839-  
 1881, |ehelilooja. |tХованщина. |n4. v., |pPärsia orjade tants ; |oseade,  
 klaver 4-le käele  
 700 12 |iKehastatud väljendus: |aTšaikovski, Pjotr, |d1840-  
 1893, |ehelilooja. |tСпящая красавица, |nop66. |pValss ; |oseade, klaver  
 4-le käele  
 700 1# |aArtsõbušev, Nikolai, |d1858-1937, |eseadja  
 700 1# |aZiloti, Aleksandr, |d1863-1945, |eseadja  
 740 02 |aВальс из балета "Спящая красавица"

**NB!** Vt. analüütiliste täiendkirjete koostamist täpsemalt [siit](#).

<b>246</b>	<b>TEISENDPEALKIRJAD (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	------------------------------	-----------------

Väljale 246 märgitakse:

- rööppealkirjad
- kaane- ja seljapealkiri
- valikuliselt lehekülje- e. jooksev tiitel
- pealkirja tunnuosa või teose üldtuntud pealkiri
- mitmeosalise teose / mitmekoitelise väljaande osa / köite pealkiri ([245](#) |p)

- põhipealkirja teisendid (numbrite või arvsõnaga algavad, akronüümid jms.)
  - rooma numbritega algavate pealkirjade puhul esitatakse teisendpealkirjana araabia numbritega algavad variandid
  - araabia numbritega algavatest pealkirjadest teisendatakse sõnadega algavateks need, mida eeldatavalt sõnadega otsitakse
  - vana kirjaviisiga pealkirjadele esitatakse teisendpealkiri uues kirjaviisis
  - W → V – vanema noodi puhul, kui pealkiri algab W-ga või sisaldab w-d, siis esitatakse teisendpealkiri V-ga

**NB!** Teisendpealkirja ei tehta aastaarvuga algavatele pealkirjadele, samuti järjenumbriga algavatele pealkirjadele.

Välja 246 korratakse vastavalt 2. indikaatori kasvavale väärtusele.

**NB! Väljal 246 puudub skip'i indikaator.** Skip'i vajavatele pealkirjadele tuleb teha täiendkirje väljal [740](#).

**I indikaator** – märkuse ja täiendkirje olemasolu

1 tehakse märkus ja täiendkirje

**II indikaator** – pealkirja tüüp

# andmed puuduvad, pole üskki järgnevaist (vajab alamvälja **|i**)

0 osa / köite pealkiri (245 |p)

alternatiivpealkiri (245 |a)

pealkirja enamtuntud osa (245 |a, ka |b)

ehk/või pealkiri

1 rööppealkiri (245 |b)

3 muu pealkiri (numbriga algavad, uues kirjaviisis pealkirjad jms.)

4 kaanepealkiri

5 lisatiitellehe pealkiri (*added title page title*)

6 päistiitel

7 leheküljetiitel (*running title*)

8 seljapealkiri

**Alamväljad**

|a pealkiri (MK)

|b täiendandmed (MK)

(kindlasti lisada juhul, kui ainult alamvälja **|a** kasutamisel tekib pealkirjade registrisse mitu sarnast pealkirja)

|n osa number (K)

|p osa pealkiri (K)

|i kuvatav tekst (MK)

(kasutada siis, kui ei ole tegemist ühegi II indikaatoriga määratletava pealkirja tüübiga)

**NÄITED**

- 245 10 |aJ. S. Bachi lautoteoste (BWV 995-1000, 1006a) kitarriversioon  
applikatuuridega /|cHeiki Mätlik
- 246** 1# |iParandatud pealkiri: |aJ. S. Bachi lautoteoste (BWV 995-1000, 1006a)  
kitarriversioon aplikatuuridega
- 240 14 |aDie Zauberflöte, |nKV620
- 245 14 |aThe magic flute /|cW.A. Mozart
- 246** 1# |iEestikeelne pealkiri: |aVõlflööt
- 245 10 |aLieder aus der Kindheit : |bfür Kinderchor und Klavier = Songs from  
childhood : for children's choir and piano /|cArvo Pärt ; piano parts  
revised by Tauno Aints together with Arvo Pärt [...]
- 246** 11 |aSongs from childhood
- 246** 11 |aLapsepõlve lood
- 240 10 |aValsid (3), |mklaver, |nop64. |nNr1, |rDes-duur
- 245 10 |aValse in D-flat major : |bOp. 64 No. 1 /|cF. Chopin
- 246** 1# |iEnamtuntud pealkiri: |aMinuti valss
- 245 10 |aAeliita süit. |n1, |pIidne laul : |bviiulile /|cE. Oja
- 246** 10 |aIidne laul
- 245 10 |aJO-LE-MI : |blaulik I-II klassile : käsiraamat õpetajale /|cRiho Päts,  
Heino Kaljuste
- 246** 10 |aLaulik I-II klassile : |bkäsiraamat õpetajale
- 245 10 |aDžässimprovisatsiooni õpperaamat, ehk, Kusagilt peab ju alustama  
/|cTiit Lauk
- 246** 10 |aKusagilt peab ju alustama
- 245 10 |aAlbumileht = |bAlbum leaf : for chamber orchestra : op 02/3 /|cTimo  
Steiner
- 246** 11 |aAlbum leaf
- 245 10 |aPíseň bohatýrská = |bHeroisches Lied = A hero's song = Le chant  
héroïque : op. 111 /|cAntonín Dvořák
- 246** 1# |iRööppealkiri kaanel: |aHeldenlied
- 246** 11 |aHeroisches Lied
- 246** 11 |aA hero's song
- 246** 11 |aLe chant héroïque
- 740 2# |aA hero's song
- 740 3# |aLe chant héroïque

- 245 10 |aKohtumistund = |bThe meeting time / |ccomposed by Margus Kappel ; arranged by Tõnis Kõrvits  
**246** 11 |aThe meeting time  
 740 4# |a**The** meeting time
- 245 10 |aMets : |bsoololaul mezzo-sopranile või baritonile = Der Wald / |cE. Kapp  
**246** 11 |aDer Wald  
 740 4# |a**Der** Wald
- 245 10 |aKümme karakterpala klaverile / |cA. Garšnek = Десять характерных пьес для фортепьяно / А. Гаршнек  
**246** 11 |aДесять характерных пьес для фортепьяно  
**246** 13 |a10 karakterpala klaverile
- 245 00 |aXXV laulupeo mudilaskooride laulik : |bÜhesHingamine : XXV Laulupidu, XVIII Tantsupidu : 2-5 juuli 2009 / |ctoimetanud ja tekstid kirjutanud Ave Sopp ; noodigraafika teinud Mari Amor ; kunstnikud: Liina Tepand, Taavi Varm  
**246** 13 |a25. laulupeo mudilaskooride laulik
- 245 00 |aENSV 1990. a. üldlaulupeo laule ühendkoorile / |cENSV Rahvaloomingu ja Kultuuritöö Teadusliku Metoodikaksekseuse väljaanne ; koostanud Uno Järvela ; [...]
 **246** 13 |aEesti NSV 1990. a. üldlaulupeo laule ühendkoorile
- 245 00 |aVaiksel ööl : |b(romans)  
**246** 13 |aVaiksel ööl : |b(romanss)
- 245 00 |aÜldhariduskooli muusikaõpetuse eriklassi laulik. |nII / |ccoostanud H. Kaljuste  
**246** 14 |aLaulik JO-LE-MI. |nII
- 245 10 |aVaata oma maad : |bnais- või neidudekoorile = Behold your land : for female choir orchestra / |cEero Raun ; tekst = text: Uku Masing  
**246** 11 |aBehold your land

**Välja 254 enam ei kasutata**

## TUUMIKELEMENT

Andmeallikas on kogu teavik.

Keel ja numbrid (araabia või rooma numbrid) nagu teavikus, lühendeid ei



kasutada, v.a. juhul kui need on teavikus.

Kordustrükiandmed võetakse järgmistest allikatest (eelistuse järjekorras):

- a) samast allikast kust põhipealkiri
  - b) ülejäänud andmeallikatest kogu teaviku ulatuses
  - c) väljastpoolt andmeallikaid saadud info (nt. teavikuga kaasas olev lisamaterjal, Kirjastajaportaal jne.)
- Väljastpoolt andmeallikaid saadud kordustrükiandmed märkida nurksulgudesse.

**NB! UUS! Ka esimene trükk märgitakse kirjesse, kui see on teavikus ära toodud.**

## Indikaatorid

Määratlemata

## Alamväljad

- |a editsiooniandmed, elektroonilise teaviku väljalaske- ja versiooniandmed (MK) TE
- |b editsiooniga seotud rööp- ja vastutusandmed (MK)

Editsiooniandmed märgitakse kirjesse täpselt nii, nagu need esinevad teavikus, st. need kopeerivad teavikus toodut nii sõnastuselt kui ka vigade poolest. Kui teavikus esitatud andmed on teadaolevalt valed, märgitakse need väljale 250 ja õigete andmete kohta tehakse märkus väljal 500.

**250 ## |a**2. painos

**500 ## |a**Õiged kordustrükiandmed: 3. painos

## NÄITED

**250 ## |a**Esmatrükk

**250 ## |a**2., parand. tr.

**250 ## |a**Kolmas, parandatud ja täiendatud trükk

**250 ## |a**Kordustrükk

**250 ## |a**Partituur

**250 ## |a**Partituur ja partiid

**250 ## |a**Separaatväljaanne = **|b**Separate edition

**250 ## |a**Revised 1947 version

**250 ## |a**3., durchgesehene Aufl.

**250 ## |a**7-е изд.

**250 ## |a**Full orchestral score

**250 ## |a**Score and set of parts

**250 ## |a**Facsimile edition

**250 ## |a**Special order edition, Score and parts

**250 ## |a**Urtext

**250 ## |a**Klavierauszug

**250 ## |a**2. red. / **|b**redigeerinud Vardo Rumessen → *täiendkirje 700*

**250 ## |a**Studienpartitur = **|b**Study score

**250 ## |a**Édition critique = **|b**Edizione critica = Critical edition

**250 ## |a**Revised edition / **|b**by Leslie Howard → *täiendkirje 700*

**250 ## |a**Neuauflage nach den Quellen = **|b**New edition based on original sources

Tiitellehel on näidatud kahed erinevad editsiooniandmed:

**250 ## |a**Canadian edition

**250 ## |a**3rd edition

## 264 **UUS!** ILMUMISANDMED (K) TE

## Sisukord

**Välja 260 enam ei kasutata**

**Vanades kirjetes andmeid väljal 260 ei muudeta**

### TUUMIKELEMENT

Ilmumiskoht, kirjastaja ja ilmumisaasta on tuumikelemendid.

Ilmumiskoht (kohustuslik märkida vaid esimene, RB kirjetes kõik ilmumiskohad).  
Kirjastaja (kohustuslik märkida vaid esimene, RB kirjetes kõik kirjastajad).

Andmed märgitakse kirjesse täpselt sellisel kujul, nagu need esinevad teavikus.  
Lühendid avatakse (va. teavikus esinevad lühendid).

Ilmumisega, levitamisega ja tootmisega/valmistamisega seotud andmed esitatakse eraldi väljadel, mida eristab üksteisest identifikaator.

### **I indikaator**

määratlemata

### **II indikaator**

- 0 Valmistaja andmed (käsikiri, avaldamata/tiražeerimata teavik)
- 1 Kirjastaja andmed
- 2 Levitaja andmed
- 3 Trükikoja / tootja andmed
- 4 Autoriõiguse aasta

### **Alamväljad**

- |a ilmumis- või levitamiskoht / trükkimiskoht (K)
- |b kirjastaja / levitaja / trükikoda või trükkjal (K)
- |c ilmumis-, levitamise-, trükkimis-/tootmis- või autoriõiguse aasta (K)  
(autoriõiguse tähistamisel kasutada c tähe asemel © sümbolit (Sierras:  
tööriistad → sümbolid → *Latin-1 supplement*)

**Avaldamata kehastused**

Avaldamata kehastus on muusikateose käsikirja, mille on teinud autor või kopist. Kirjeldatakse väljal **264 #0**.

Tuumikelement on vaid **tegemise aeg ehk käsikirja valmimise aasta**. Teised elemendid on valikulised.

Kui teavikus on kirjas tegemiskoht, siis märkida see 264 #0 alamväljale **|a**. **Andmed kirjutatakse kirjesse täpselt nii, nagu need on teavikus märgitud**. Kui teavikus infot pole, kuid see on teada, võib selle kirjesse märkida nurksulgudesse kataloogimiskeeles.

**264 #0 |a**[Tartu],**|c**2016

Kui teavikus on kirjas tegija nimi, võib selle märkida alamväljale **|b**. Andmed märgitakse täpselt nii, nagu need on teavikus. Kui tegija nime teavikust ei leia, kuid see on teada, võib kataloogija märkida selle nime nurksulgudesse.

**Tegemise ehk käsikirja valmimise aasta** on tuumikelement. Info tegemisaja kohta märgitakse alamväljale **|c** nurksulgudeta olenemata andmeallikast (ka väljastpoolt teavikut võetud andmete puhul).

Kui tegemise aasta ei ole tuvastatav, võib lisada alamväljale **|c**: [tegemisaeg teadmata].

**264 #0 |c**[valmimisaeg teadmata]

**Avaldatud kehastused**

Avaldatud kehastus on väljaanne, mille on kirjastanud kirjastaja või autor või tootnud trükikoda vm tootja või mille on teinud kättesaadavaks levitaja. Veebis avaldatud väljaandeid loetakse avaldatud materjaliks.

**Tuumikelemendid** on esimene ilmumiskoht, esimene kirjastaja ja ilmumisaasta.

Ilmumisandmete andmeallikad on järgmised:

**Ilmumis- ja trükkimiskoht:**

- a) samast allikast kust kirjastaja nimi / trükikoda
- b) ülejäänud andmeallikatest kogu teaviku ulatuses
- c) väljastpoolt andmeallikaid saadud info (nt teavikuga kaasas olev lisamaterjal, väljaandja koduleht, Kirjastajaportaal jne.)

Rööpilmumiskoht:

- a) samast allikast kust ilmumiskoht
- b) ülejäänud andmeallikatest kogu teaviku ulatuses
- c) väljastpoolt andmeallikaid saadud info

**Kirjastaja / trükikoja nimi:**

- a) samast allikast kust põhipealkiri
- b) ülejäänud andmeallikatest kogu teaviku ulatuses

c) väljastpoolt andmeallikaid saadud info

Kirjastaja rööpandmed:

- a) samast allikast kust kirjastaja nimi
- b) ülejäänud andmeallikatest kogu teaviku ulatuses
- c) väljastpoolt andmeallikaid saadud info

**Ilmumisaeg / trükkimis- või valmistamisaeg:**

- a) samast allikast kust põhipealkiri
- b) ülejäänud andmeallikatest kogu teaviku ulatuses
- c) väljastpoolt andmeallikaid saadud info

**ILMUMISKOHT**

Kui ilmumiskoht ja selle **täpsustaja** (maakond, osariik, riik vm.) on **teavikus märgitud**, märkida kogu info.

**264 #1 |a**Westport, Connecticut

**264 #1 |a**Carbondale, Ill.

**264 #1 |a**Chicago, Illinois

**264 #1 |a**Burlington, VT, USA

Kui **täpsustajat** teavikus **ei ole**, aga see on identifitseerimiseks vajalik, lisada teave nurksulgudes.

**264 #1 |a**Dublin [Ohio]

Kui ilmumiskoht on antud paralleelselt mitmes keeles, märkida põhipealkirjaga samas keeles olev koht. Kui see ei ole võimalik, märkida väljaandes olev esimene.

**264 #1 |a**New York

[väljaandes: Nueva York, New York; põhipealkiri inglise keeles]

Kataloogija võib vajadusel märkida ka teised rööpilmumiskohad:

**264 #1 |a**Saint Petersburg = **|a**Sankt Petersburg = **|a**Pietari : **|b**...

752 ## **|d**Peterburi

**Kui ilmumiskoht on teavikus märkimata,**

a) ilmumiskoht on teada muust allikast:

**264 #1 |a**[Tartu]

b) ilmumiskoht on oletatav:

**264 #1 |a**[Kanada?] **NB!** Riik märkida kataloogimiskeeles.

**264 #1 |a**[Rīga]: **|b**Latviešu Dziesmusvetku Biedribas, **|c**1937

**NB!** Linn märkida originaalkeeles, kui kirjastaja on teada.

c) ilmumiskoht on teadmata:

Alamväljal **|a** seni kasutatud [S.l.] asemel [Ilmumiskoht teadmata] (*place of publication not identified*) või panna nurksulgudesse oletatav ilmumiskoht.

**264 #1 |a**[Ilmumiskoht teadmata] : **|b**[kirjastaja teadmata], **|c**1972

**Kui teavikus on vale ilmumiskoht**, märgitakse see nii nagu teavikus ja lisatakse märkus väljale 500.

**264 #1 |a**Stockholm : **|b**Lyric  
500 ## **|a**Õige ilmumiskoht: Pariis

## KIRJASTAJA

**Kirjastaja andmed kirjutatakse täpselt nii, nagu need on teavikus märgitud.**

**264 #1 |a**Tallinn : **|b**Eesti Laulu- ja Tantsupeo SA, **|c**2018

**264 #1 |a**Tallinn : **|b**MTÜ Igale Lapsele Pere, **|c**2022

**264 #1 |a**München : **|b**G. Henle Verlag, **|c**[2021]

**Kui kirjastaja on väljaandes märkimata**, lisada võimalusel oletatav kirjastaja nurksulgudes. Kui kirjastaja kohta andmed puuduvad, siis **|b**[s.n.] asendada: [kirjastaja teadmata] (*publisher not identified*).

**Levitaja andmed**, kui need on teada, on kohustuslik kirjesse lisada vaid siis, kui kirjastaja on teadmata.

**Trükikoja / tootja andmed** on kohustuslik kirjesse lisada vaid siis, kui kirjastaja ja levitaja kohta andmed puuduvad. Linna ja trükikoja nimi märkida nimetavas käändes ning ilma lühenditeta (OÜ, SA jms).

**NB!** ELNET kokkulepe: RB kirjetes kohustuslik siis, kui teavikus on trükiandmed näidatud.

**264 #1 |a**[Ilmumiskoht teadmata] : **|b**[kirjastaja teadmata], **|c**[1979]

**264 #3 |a**Baltimore : **|b**Advance Publicity, **|c**1979

**264 #1 |a**[Eesti] : **|b**[kirjastaja teadmata], **|c**[1942]

**264 #3 |a**Tartu : **|b**Velox, **|c**1942

**264 #1 |a**Saksamaal : **|b**[kirjastaja teadmata], **|c**1948

**264 #3 |a**[Saksamaa] : **|b**Edmund Kera offset-trükk

## ILMUMIS-/TRÜKKIMISAASTA

**Teavikus on märgitud ainult ilmumisaasta**, nt.

008 s 2023

**264** #1 ... |c2023

**Teavikus on märgitud ainult trükkimisaasta**, millest tuletatav ilmumisaasta märgitakse nurksulgudes, nt.

008 s 2014

**264** #1 ... |c[2014]

RB kirjes + 264 #3 ... |c2014

**Teavikus on nii ilmumis- kui ka trükkimisaasta.**

- a) **Kui aastad kattuvad**, siis märgitakse kirjesse üksnes ilmumisaasta; RB kirjes lisaks trükiandmed ilma aastata, nt.

008 s 2022

**264** #1 ... |c2022

RB kirjes + 264 #3 |aTallinn : |bTallinna Raamatutrükikoda

- b) **Kui aastad on erinevad**, siis võib mõlemad märkida, nt.

008 s 2014

**264** #1 ... |c2014

RB kirjes + 264 #3 ... |c2015

**Teavikus on märgitud ainult ©-aasta.**

- a) Kui ©-aasta on tõenäoliselt ka ilmumisaasta, siis märkida see väljal 264 #1 nurksulgudes ning 008-s märkida t ja nii Date one kui ka Date two, nt.

008 t 2015 2015

**264** #1 |a[Laulasmaa] : |bArvo Pärdi Keskus, |c[2015]

**264** #4 |c©2015

- b) Kui väljaanne on ilmunud/trükitud ©-aastast ilmselgelt hiljem, siis märkida tõenäoline ilmumisaasta nurksulgudes, nt.

008 t 2020 1936

**264** #1 |aParis : |bAlphonse Leduc Éditions Musicales, |c[2020]

**264** #4 |c©1936

**Kui väljaandes on mitu eri valdkonnaga seotud autoriõiguse aastat**, nt tekst, heli, illustratsioon, tõlge, siis märkida kirjesse aastad, mida peetakse oluliseks teose identifitseerimise või leitavuse huvides.

Nt. väljaandes on märgitud: ©2010, disc ©2009

**264** #4 |c©2009

**264** #4 |c©2010

**Kui väljaandes on mitu sama valdkonnaga seotud autoriõiguse aastat**, siis märgitakse kirjesse ainult viimane.

Nt. väljaandes on märgitud autoriõiguse aastad ©1957 ja ©2007

**264** #4 |c©2007

**Teavikus on nii ilmumise kui ka autoriõiguse aasta.**

a) **Kui aastad kattuvad**, siis märgitakse kirjesse üksnes ilmumisaasta, nt.

008 s 2022

**264** #1 ... |c2022

b) **Kui aastad on erinevad**, siis märkida mõlemad, nt.

008 t 2022 2020

**264** #1 ... |c2022

**264** #4 ... |c©2020

**Teavikus on nii trükkimise kui ka autoriõiguse aasta.**

a) **Kui aastad kattuvad**, siis märkida ilmumisaastaks ©-aasta, nt.

008 s 2022

**264** #1 ... |c[2022]

RB kirjes:

008 t 2022 2022

**264** #1 ... |c[2022]

**264** #4 ... |c©2022

b) **Kui aastad on erinevad**, siis märkida ilmumisaastaks neist tõenäolisem, nt.

008 t 2022 2020

**264** #1 ... |c[2022]

**264** #4 ... |c©2020

RB kirjes:

008 t 2022 2020

**264** #1 ... |c[2022]

**264** #3 ... |c2022

**264** #4 ... |c©2020

**Väljaandes on vaid levitamisaasta.**

a) Kui levitamisaasta on tõenäoliselt ka ilmumisaasta, siis märkida see väljal  
264 #1 nurksulgudes, nt.

008 s 2015

**264** #1 |a[Laulasmaa] : |bArvo Pärdi Keskus, |c[2015]

**264** #2 ... |c2015

b) Kui väljaanne on ilmunud/trükitud levitamisaastast ilmselgelt varem, siis  
märkida tõenäoline ilmumisaasta nurksulgudes, nt.

008 s 2020

**264** #1 |aParis : |bAlphonse Leduc Éditions Musicales, |c[2020]

**264** #2 |c2022

### **Kui teavikus ei ole antud ühtegi aastat,**

a) ilmumisaasta on teada muust allikast (nt. väljaandja kodulehelt):

008 s 2015

**264** #1 ... |c[2015]

b) tõenäoline ilmumisaasta märkida nurksulgudesse:

008 s 2015

**264** #1 ... |c[2015?]

Nt. 008 q 2011 2012

**264** #1 ... |c[2011 või 2012]

008 q 2010 2015

**264** #1... |c[vahemikus 2010 kuni 2015?]

c) ilmumisaasta ei ole teada ega aimatav:

[s.a.] asendada: [ilmumisaeg teadmata] (*date of publication not identified*)

Nt. 008 n uuuu uuuu

**264** #1 ... |c[ilmumisaeg teadmata]

### **Kui väljaandes on vigane ilmumisaasta,**

008-väljale (008/7-10) märkida õige aasta ja väljale 046:

|a = x (vigane ilmumisaasta)

|c vigane ilmumisaasta

|e mitmeosalise monograafia vigane ilmumisaasta

Nt. väljaandes on vigane ilmumisaasta 2060, p.o. 2006:

**008 s 2006**

**046** ## |ax|c2060

**264** #1 ... |c2060

**500** ## |aÕige ilmumisaasta: 2006

### **Faksiimileväljaande ilmumisaeg**

Nt. 008 r 2015 1922

**264** #1 ... |c2015

[Väljaandes ilmumisaasta 2015; algupärandi ilmumisaasta 1922]

**Juurdetrüki** (e. muudatusteta, lisaks trükitud tiraaži) puhul märgitakse juurdetrüki/-trükkide andmed väljale 500.

Väljale 008/07-10 (Date One) jääb algne ilmumisaasta.



008 s 1995

**264** #1 |aTallinn :|bValgus,|c1995

500 ## |aJuurdetrükk 1998

Kui tuleb ilmsiks teaviku varasem identne trükk, siis parandatakse olemasolevas, seega hilisema trüki kirjes ilmumisaasta andmed vastavalt varasemale trükile ja hilisema trükiaastaga väljaanne märgitakse juurdetrükiks.

**Võrguväljaande** puhul võib märkida väljaandjaks asutuse, organisatsiooni või üksikisiku, kelle kodulehel teavik asub.

Mõned võimalikud variandid võrguväljaande ilmumisaasta määramiseks:

- üks kindel aastaarv, mis on võrguteavikus kirjas (nt. 1997)
- *copyright*-aasta tähisega © (nt. ©1998)
- kui on mitu *copyright*-aastat, siis märkida viimane aasta
- ilmumisaasta võtta veebilehel esitatud andmetest
- eeldatav/oletatav aasta, kui ei ole ühtegi aastaarvu võimalik tuvastada (nt. [2004?])

## NÄITED

### Käsikiri:

**264** #0 |a[Tallinn] :|bV. Tormis,|c1994

**264** #0 |a[Eesti?],|c1942

**264** #0 |a[Eesti?],|c[valmimisaeg teadmata]

### Trükis:

008 s 1898

**264** #1 |aJurjevis :|bK. A. Hermann,|c[1898]

752 ## |dTartu

008 s 1883

**264** #1 |aSt. Peterburis :|bE. Kinkmann,|c[1883]

**264** #3 |aСпб. :|bТип.-литогр. Э. Арнгольда

500 ## Noodis tsensuuri märkus: Дозв. ценз. Ревель, 30 Марта 1883 г.

752 ## |dPeterburi

008 s 2005

**264** #1 |aRīga :|bMusica Baltica,|c2005

752 ## |dRiia

008 s 1938

**264** #1 |aTartu:|bA. Künnapuu,|c1938

**264 #3 |a**Elva :|**b**E. Praks

008 s 1929

**264 #1 |a**Tallinn :|**b**Esto-Muusika,|**c**[1929]

**264 #3 |a**Nõmmel [Tallinn] :|**b**V. Oxford,|**c**1929

008 s 2022

**264 #1 |a**[Pärnu] :|**b**OÜ Häälekõla,|**c**2022

**264 #3 |a**Tallinn :|**b**Tallinna Raamatutrükikoda

008 s 1999

**264 #1 |a**Helsinki :|**b**Fazer,|**c**1999

**264 #2 |a**Tallinn :|**b**Eesti Kooriühing

**264 #3 |a**Kerava :|**b**Painojussit

008 t 1977 1977

**264 #1 |a**Stockholm :|**b**Trio-Förlaget,|**c**[1977]

**264 #4 |c**©1977

008 s 2021

**264 #1 |a**Tallinn :|**b**Eesti Muusika Infokeskus,|**c**[2021]

**264 #3 |a**Tallinn :|**b**Eesti Muusika Infokeskus

008 t 1979 1971

**264 #1 |a**Baltimore :|**b**Mandre Music,|**c**[1979]

**264 #3 |a**Baltimore :|**b**Advance Publicity,|**c**1979

**264 #4 |c**©1971

008 t 1987 1932

**264 #1 |a**Helsinki :|**b**Fazer Musiikki,|**c**1987

**264 #4 |c**©1932

008 t 2020 2007

**264 #1 |a**Frankfurt/M. ;|**a**Leipzig ;|**a**London ;|**a**New  
York :|**b**Litolff :|**b**Peters,|**c**[2020]

**264 #4 |c**©2007

008 t 2017 2017

**264 #1 |a**New York :|**b**Schirmer,|**c**[2017]

**264 #2 |a**Milwaukee :|**b**Hal Leonard

**264 #4 |c**©2017

008 t 2012 2009

**264 #1 |a**Wien :|**b**Universal Edition,|**c**[2012]

**264 #3 |a**Hungary,|**c**2012

264 #4 |c©2009

008 t 2008 1943

264 #1 |aWien: |bUniversal Edition, |c[2008]

264 #3 |aEU, |c2008

264 #4 |c©1943

264 #1 |a[Laulasmaa] : |bArvo Pärdi Keskus, |c[2015]

264 #3 |a[Tallinn] : |bPrinton

264 #4 |c©2015

264 #1 |aМосква ; |aЛенинград : |bСоветский композитор, |c1991

264 #1 |aBühl/Baden : |bAntes ; |aKarlsruhe : |bEdition 49, |c[1995?]

264 #4 |c©1995

## 300 FÜÜSILINE KIRJELDUS (K) TE

## Sisukord

### TUUMIKELEMENT

Allikas: teavik tervikuna (koos lisadega)

Keel: eesti

Lühendeid ei kasutata, v.a cm ; nurksulge ei kasutata.

Füüsilise kirjelduse välja kasutatakse nii trükitud noodi kui ka e-noodi puhul. Võrguteaviku puhul välja ei kasutata, pdf- ja doc-vormingus võrguteaviku leheküljed lisatakse kirjesse [516](#) väljal.

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

|a noodiväljaande tüüp ja/või maht (K) **TE**

|b täiendandmed (illustratsioonid) (MK)

|c mõõtmed (K) **NB!** Kohustuslik RB kirjetes

|e irdlisa (MK) → nt. partii(d), helikassett, CD, DVD, mälupulk jm.

Kahe ja enama irdlisa märkimisel korratakse plussmärki(e), alamvälja tähist ei korrata.

### Noodiväljaannete tüübid:

noot üldine määratlus, mida kasutatakse juhul, kui tegemist ei ole järgmiste tüüpidega:

laulik	(viiside ja sõnadega laulude kogumik)
muusikaõpik	(muusikateooria, solfedžo õpik, muusikaõpetuse töövihik)
pilliõpik	
klaviir	( <i>piano score, piano-vocal score, vocal score, Klavierauszug, réduction pour piano</i> )
partituur	( <i>score, Partitur, partition</i> ) <b>NB!</b> Partituuriks loeme nooti kolmele ja enamale esitajale, samuti a cappella koorile)
partii	( <i>part, Stimme, partie</i> )
õppepartituur	( <i>study score, Studienpartitur</i> )
taskupartituur	( <i>pocket score, Taschenpartitur, partition de poche</i> )
partitsell	( <i>condensed score, Particell</i> )
kooripartituur	( <i>chorus/choral score, Chorpartitur</i> ) (koorihäälte partituur vokaalsuurvormis)
kooripartii	( <i>choral score, Singpartitur</i> ) (kooriosa mitte partituurina)
klaveri direksioon	( <i>piano conductor part, Klavier-Direktion</i> )
viiuli direksioon	( <i>violin conductor part, Violin-Direktion</i> )

#### ELNET kokkulepped:

- Kui väljaanne sisaldab 1-5 nummerdamata lehekülge, siis neid ei märgita.
- Kui terve väljaande leheküljed on nummerdamata, siis loetakse need kokku või mahuka köite puhul märgitakse 1 köide.
- Kui väljaandes on nummerdamata lehekülgi, millel on illustratsioonid või kaardid, siis on soovituslik märkida nt. 3 nummerdamata lehekülge illustratsioonidega.

#### NÄITED

##### **Trükitud noodile**

**300 ## |a1** laulik (53 lehekülge) : |billustratsioonid, fotod ; |c23 cm

**300 ## |a1** noot (113 lehekülge, 1 nummerdamata leht portreega) : |bfaksiimile ; |c28 cm

**300 ## |a1** õppepartituur (X, 77 lehekülge) ; |c23 cm + |e1 CD

**300 ## |a1** partituur 2 köites (100 ; 120 lehekülge) ; |c29 cm

**300 ## |a1** klaviir 2 köites (169 lehekülge) ; |c30 cm

**300 ## |a1** pilliõpik (144 lehekülge) : |billustratsioonid, fotod ; 24 cm

**300 ## |a4** partiid (11, 11, 11, 11 lehekülge) ;|c29 cm

**300 ## |a28** partiid (260 lehekülge eraldi paginatsioonis) ;|c29 cm

**300 ## |a1** kooripartituur (38 lehekülge) ;|c30 cm

**300 ## |a1** klaveri direktsioon (6 lehekülge) ;|c29 cm + |e87 partiid

**300 ## |a1** partituur (39 lehekülge) :|bportree ;|c21 x 29 cm + |e2 partiid

**300 ## |a1** noot (14 lehte mapis) ;|c27 cm

**300 ## |a1** noot (leheküljed 89-93) ;|c18 cm

**300 ## |a1** noot (leheküljed nummerdamata) ;|c23 x 30 cm

**300 ## |a1** noot (4 nummerdamata lehekülge);|c21 cm

**300 ## |a1** noot (1 nummerdamata leht);|c21 cm

Mitmekõitelise teaviku koondkirje puhul:

**300 ## |a2** partituuri (X, 100 ; VI, 100 lehekülge) ;|c29 cm

Erinevas mõõdus lisa(de) puhul:

**300 ## |a1** klaveri direktsioon (46 lehekülge) ;|c20 cm + |e24 partiid ;|c29 cm

Kui irdlisa sisu vajab avamist, siis teha seda väljal 500.

**300 ## +|e1** karp

500 ## |aKarp sisaldab: noodijoonestikuga magnetahvel, 8 nakkuvat nooti ja 30 rütmikaarti

### **E-noodile**

**300 ## |a1** võrguressurss (partituur, pdf, 85 lehekülge)

**300 ## |a1** võrguressurss (noot, html)

**300 ## |a1** võrguressurss (noot, epub) :|billustratsioonid

Trükitud nootide alamvälja |c märkimisel:

formaat sentimeetrites ümardada alati ülespoole (nt. 23,4 cm → 24 cm).

Kui noodi laius on suurem kui kõrgus, siis märkida kirjesse mõlemad mõõdud (nt. 21 x 34 cm).

RB teavikute puhul võib füüsilise kirjelduse väljast oleneda, milliste teiste erilaadidega on noodi kirje seotud.

**Vt. ka** [Lisa 1. Välja 006 täitmine: trükitud noot lisaga](#)

<b>306</b>	<b>UUS! TEOSE KESTUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	------------------------------	-----------------

Kui noodis on märgitud teose kestus, siis märkida see väljale 306 kujul **hhmss** ja selgitav märkus väljale 500. Alamväli **la** on korratav.

### NÄITED

Noodis: Duration: c. 11'

**306** ## **la**001100

**500** ## **la**Kestus: ligikaudu 11 minutit

Noodis 2 teost, mõlema juurde on märgitud teose kestus:

**306** ## **la**000230**la**000215

**500** ## **la**Kestused: 2'30" ; 2'15"

<b>336</b>	<b>UUS! VÄLJAANDE SISU (K) TE</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-----------------------------------	-----------------

### TUUMIKELEMENT

Väljal kirjeldatakse väljaande kehtastuse vormi ehk kuidas väljaande sisu kasutajale edasi antakse – kas noodina, tekstina, pildina, kolmemõõtmelise objektina vmt.

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

**la** sisu tüüp (K)

<http://www.rdaregistry.info/termList/RDAContentType/?language=et>

NB! Välja 336 alamväljal **la** tohib kasutada ainult RDA registris antud termineid.

### Näiteks:

noteeritud muusika	(trükitud või käsikirjaline noot)
esitatud muusika	(helisalvestis, ka muusikaline videosalvestis)
tekst	(õppematerjal, tekstilisa)
liikumatu pilt	(foto, illustratsioon)
kahemõõtmeline liikuv pilt	(videosalvestis)

**lb** sisu tüübi kood (K)

<http://www.loc.gov/standards/valuelist/rdacontent.html>

ntm noteeritud muusika  
 prm esitatud muusika  
 txt tekst  
 sti liikumatu pilt  
 tdi kahemõõtmeline liikuv pilt

**|2** allikas (MK) → alati *rdacontent*

**|3** materjali täpsustus (MK) → väljalt 300 (|a, |e)  
 Täpsustatakse see teaviku osa, mille kohta alamväljal **|a** olev info käib.  
 Kasutatakse siis, kui alamväljal **|a** olev sisu kirjeldus ei hõlma kõiki  
 teaviku osi (nt. noot + CD).

### **NB! Alamväljade järjestus: |3|a|b|2**

**336 ## |a**noteeritud muusika**|b**ntm**|2**rdacontent

**336 ## |a**noteeritud muusika**|b**ntm**|2**rdacontent

**336 ## |a**tekst**|b**txt**|2**rdacontent

Noot + CD:

**336 ## |3**noot**|a**noteeritud muusika**|b**ntm**|2**rdacontent

**336 ## |3**CD**|a**esitatud muusika**|b**prm**|2**rdacontent

## **337 UUS! MEEDIUM (K) TE/ER**

Sisukord

### TUUMIKELEMENT

Väljal kirjeldatakse vahendit, mille kaudu/abil saab kasutada väljaande sisu, nt arvuti, CD-mängija vmt.

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

**|a** meediumi tüüp (K)

<http://www.rdaregistry.info/termList/RDAMediaType/?language=et>

NB! Välja 337 alamväljal **|a** tohib kasutada ainult RDA registris antud termineid.

### Näiteks:

kasutatav seadmeta (trükitud/käsikirjaline noot)

arvutimeedium (e-noot)

audio (heli, muusika)

video (liikuv pilt)

**|b** meediumi tüübi kood (K)

[www.loc.gov/standards/valuelist/rdamedia.html](http://www.loc.gov/standards/valuelist/rdamedia.html)

n kasutatav seadmeta

c arvutimeedium

s audio

v video

**|2** allikas (MK)- alati *rdamedia*

**|3** materjali täpsustus (MK) → väljalt 300 (|a, |e)

Täpsustatakse see teaviku osa, mille kohta alamväljal **|a** olev info käib.

Kasutatakse siis, kui alamväljal **|a** olev vahendi kirjeldus ei hõlma kõiki teaviku osi (nt. noot + CD).

### **NB! Alamväljade järjestus: |3|a|b|2**

**337 ## |a**kasutatav seadmeta**|bn|2**rdamedia

**337 ## |a**arvutimeedium**|bc|2**rdamedia

**337 ## |a**audio**|bs|2**rdamedia

**337 ## |a**video**|bv|2**rdamedia

Partituur + 1 CD

**337 ## |3**partituur**|a**kasutatav seadmeta**|bn|2**rdamedia

**337 ## |3**CD**|a**audio**|bs|2**rdamedia

## **338 UUS! KANDJA (K) TE**

## **Sisukord**

TUUMIKELEMENT

Väljal kirjeldatakse kandjat, nt köide, leht, heliplaat, helikassett, mikrofilm, võrguressurss vmt.

### **Indikaatorid**

määratlemata

### **Alamväljad**

**|a** kandja tüüp (K)

<http://www.rdaregistry.info/termList/RDACarrierType/?language=et>

NB! Välja 338 alamväljal **|a** tohib kasutada ainult RDA registris antud termineid.

### **Näiteks:**



köide	(trükitud/käsitirjaline noot)
leht	(trükitud/käsitirjaline noot)
heliplaat	(CD, vinüül)
helikassett	
video	(DVD, videokassett)
arvutiketas	(CD-ROM, DVD-ROM)
võrguressurss	(e-noot)
muu andmekandja	(USB mäilupulk, diskett)

**|b** kandja tüübi kood (K)

<http://www.loc.gov/standards/valuelist/rdacarrier.html>

nc	köide
nb	leht
sd	CD, vinüülplaat
ss	helikassett
vd	DVD
vf	videokassett
cr	võrguressurss
cd	arvutiketas
cz	muu andmekandja (nt. USB mäilupulk)

**|2** allikas (MK) - alati *rdacarrier*

**|3** materjali täpsustus (MK) → väljalt 300 (**|a**, **|e**)

Täpsustatakse see teaviku osa, mille kohta alamväljal **|a** olev info käib.

Kasutatakse siis, kui alamväljal **|a** olev kandja kirjeldus ei hõlma kõiki teaviku osi (nt. noot + CD).

### **NB! Alamväljade järjestus: |3|a|b|2**

**338 ## |a**köide**|bnc|2rdacarrier**

**338 ## |a**leht**|b|2rdacarrier**

**338 ## |a**võrguressurss**|bcr|2rdacarrier**

**338 ## |a**heliplaat**|bsd|2rdacarrier**

### **NÄITED**

#### **Noot**

300 ## **|a**1 partituur (VII, 56 lehekülge) : **|b**portree ; **|c**32 cm

**336 ## |a**noteeritud muusika**|bntm|2rdacontent**

**337 ## |a**kasutatav seadmeta**|bn|2rdamedia**

**338 ## |a**köide**|bnc|2rdacarrier**

245 10 |aLenda, pilveke! : |blaulud ja luuletused lastele / |cKülliki Levin, Imbi Pajula ; [...]

300 ## |a1 laulik (40 lehekülge) : |billustratsioonid ; |c28 cm

336 ## |anoteeritud muusika |bntm |2rdacontent

336 ## |atekst |btxt |2rdacontent

337 ## |akasutatav seadmeta |bn |2rdamedia

338 ## |aköide |bnc |2rdacarrier

300 ## |a1 partituur (3 lehekülge) ; |c30 cm + |e1 partii

336 ## |anoteeritud muusika |bntm |2rdacontent

337 ## |akasutatav seadmeta |bn |2rdamedia

338 ## |3partituur |aköide |bnc |2rdacarrier

338 ## |3partii |aleht |bnb |2rdacarrier [Partii on ühel lehel]

300 ## |a1 partituur (35 lehekülge) ; |c30 cm + |e4 partiid

336 ## |anoteeritud muusika |bntm |2rdacontent

337 ## |akasutatav seadmeta |bn |2rdamedia

338 ## |aköide |bnc |2rdacarrier [Ka partiid on köidetena]

### **Noot, mis sisaldab veebilinke või QR-koode veebis olevatele audio-, video ja/või noodifailidele**

300 ## |a1 muusikaõpik (69 lehekülge) : |billustratsioonid, portree ; |c23 x 23 cm

336 ## |anoteeritud muusika |bntm |2rdacontent

336 ## |aesitatud muusika |bprm |2rdacontent

337 ## |akasutatav seadmeta |bn |2rdamedia

337 ## |aarvutimeedium |bc |2rdamedia

338 ## |aköide |bnc |2rdacarrier

338 ## |avõrguressurss |bcr |2rdacarrier

### **Pilliõpik + CD + DVD**

300 ## |a1 pilliõpik (64 lehekülge) ; |c30 cm + |e1 CD + 1 DVD

336 ## |3pilliõpik |anoteeritud muusika |bntm |2rdacontent

336 ## |3pilliõpik |atekst |btxt |2rdacontent

336 ## |3CD |aesitatud muusika |bprm |2rdacontent

336 ## |3DVD |akahemõõtmeline liikuv pilt |btdi |2rdacontent

337 ## |3pilliõpik |akasutatav seadmeta |bn |2rdamedia

337 ## |3CD |aaudio |bs |2rdamedia

337 ## |3DVD |avideo |bv |2rdamedia

338 ## |3pilliõpik |aköide |bnc |2rdacarrier

338 ## |3CD |aheliplaat |bsd |2rdacarrier

338 ## |3DVD |avideo |bvd |2rdacarrier

### **Noot + USB mälu**

336 ## |3noot |anoteeritud muusika |bntm |2rdacontent

336 ## |3USB mälu |anoteeritud muusika |antm |2rdacontent

- 337 ##** |3noot|akasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
**337 ##** |3USB mälupulk|aarvutimeedium|bc|2rdamedia  
**338 ##** |3noot|aköide|bnc|2rdacarrier  
**338 ##** |3USB mälupulk|amuu andmekandja|bcz|2rdacarrier

### Noot + helikassett

- 300 ## |a1 noot (24 lehekülge) :|billustratsioonid, joonised ;|c21 cm  
+|e1 helikassett  
**336 ##** |3noot|anoteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
**336 ##** |3helikassett|aesitatud muusika|bprm|2rdacontent  
**337 ##** |3noot|akasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
**337 ##** |3helikassett|audio|bs|2rdamedia  
**338 ##** |3noot|aköide|bnc|2rdacarrier  
**338 ##** |3helikassett|ahelikassett|bss|2rdacarrier

### E-noot

- 300 ## |a1 võrguressurss (noot, pdf, 12 lehekülge)  
**336 ##** |anoteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
**337 ##** |aarvutimeedium|bc|2rdamedia  
**338 ##** |avõrguressurss|bcr|2rdacarrier

## 347 UUS! DIGITAALSE FAILI OMADUSED (K)

## Sisukord

Väljaande digitaalse kodeerimisega seotud tehniline kirjeldus.  
Kasutatakse e-noodi puhul failivormingu märkimiseks alamväljal |b.

### Indikaatorid

Määratlemata

### Alamväli

|b failivorming (K)

### NÄITED

- 245 14 |aThe three kings :|bHomage à Arvo Pärt : for choir (SATB)  
a cappella /|cMartin Začek  
300 ## |a1 võrguressurss (noot, pdf, 5 lehekülge)  
336 ## |anoteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
337 ## |aarvutimeedium|bc|2rdamedia  
338 ## |avõrguressurss|bcr|2rdacarrier  
**347 ##** |bPDF  
245 14 |aSipsik :|bfilmi- ja lauluraamat /|cmuusika ja teksti autor  
Ewert Sundja [...]

300 ## |a1 võrguressurss (noot, epub)

347 ## |bEPUB

245 14 |aLõuna-Eesti väike kannel : |bVõrumaa : Tarõ taivahe / |ccoostaja:  
Edakai Simmermann ; [...]

300 ## |a1 võrguressurss (noot, html)

347 ## |bHTML

## 348 UUS! NOODI FORMAAT JA NOTATSIOONI TÜÜP (K) TE Sisukord

TUUMIKELEMENT

### I indikaator

määramata

### II indikaator

määramata

### Alamväljad

|a noodi formaat (K)

|b noodi formaadi kood (K) → alati *rdafnm*

|c notatsiooni tüüp (K)

|d notatsiooni tüübi kood (K) → alati *rdafmn*

|2 termini või koodi allikas

Vastav termin ja kood valitakse RDA registrist.

**NB!** Väljale 348 märkida **üksnes rda registris leiduv termin**.

Kui tegemist on väljaande määratlustega (väljal 300|a) noot, laulik, muusikaõpik, pilliõpik, kooripartii, taskupartituur, siis neid termineid ei märgita väljale 348.

**NB!** Kui tegemist on teosega **2 esitajale**, nt. viiul, klaver või sopran, kitarr, mis on trükitud partituuri vormis, siis märgitakse **väljal 300 'noot', aga väljal 348 'partituur'**.

**Noodi formaat** (*RDA format of notated music*):

<http://www.rdaregistry.info/termList/formatNoteMus/?language=et>

	kood
partituur	1007 (märgitakse ka 2 esitajaga teose puhul)
õppepartituur	1008
kooripartituur	1002
vokaalpartituur	1011
klaviir	1006

partii	1004	
klaveri dirigendipartii	1005	(väljal 300 klaveri direktsioon)
viuli dirigendipartii	1010	(väljal 300 viuli direktsioon)
partitsell	1003	

**Notatsiooni tüüp** (*RDA form of musical notation*):

<http://www.rdaregistry.info/termList/MusNotation/?language=et>

	kood
noodikiri joonestikul	1007
tabulatuur	1008
graafiline notatsioon	1001
tähtnotatsioon	1002
mensuraalnoodikiri	1003
neumakiri	1010
numbernotatsioon	1004
silpnotatsioon	1011
relatiivne noodisüsteem	1009

**NB!** Kui nende terminite hulgas sobivat ei leidu, siis märkida vastav noodikirja tüüp väljale 500.

300 ## |a1 laulik (31 lehekülge) : |billustreeritud kaas ; |c23 cm

348 ## |cnoodikiri joonestikul |d1007 |2rdafmn

500 ## |a1-häälsed laulud akordimärkidega

300 ## |a1 laulik (64 lehekülge) ; |c31 cm + |e1 DVD

500 ## |aAkordikaardid ja akordimärgid

245 00 |aClassical guitar duets : |b17 classical masterpieces : arranged for two guitars in standard notation and tablature / |carranged by Mark Phillips

300 ## |a1 noot (63 lehekülge) : |bfotod ; |c30 cm

348 ## |apartituur |b1007 |2rdafnm

348 ## |cnoodikiri joonestikul |d1007 |2rdafmn

348 ## |ctabulatuur |d1008 |2rdafmn

245 10 |aAastaajad : |bmetsosopranile, flöödile, harfile, tšellole ja kitarrile / |cKuldar Sink ; tekst: Juhan Liiv [...]

300 ## |a1 partituur (79 lehekülge) ; |c30 cm + |e4 partiid

348 ## |apartituur |b1007 |2rdafnm

348 ## |apartii |b1004 |2rdafnm

348 ## |cnoodikiri joonestikul |d1007 |2rdafmn

240 10 |aPsalm CXV, |nop31. |sKlaviir

245 14 |aDer 115te Psalm / |cvon Felix Mendelssohn-Bartholdy ;

Clavierauszug mit Text revidiert von Franz Abt

250 ## |aClavierauszug mit Text

300 ## |a1 klaviir (27 lehekülge) ; |c27 cm

348 ## |aklaviir|b1006|2rdafnm

348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn

240 10 |aAlleluia-Tropus, |msegakoor, orkester. |sKooripartituur

245 10 |aAlleluia-Tropus : |bfür Chor (SATB) und Streichorchester (2008/2010)  
/ |cArvo Pärt

250 ## |aChorpartitur

300 ## |a1 kooripartituur (9 lehekülge) ; |c30 cm

348 ## |a kooripartituur|b1002|2rdafnm

348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn

240 10 |aMiserere. |sVokaalpartituur

245 10 |aMiserere : |bfür Soli, gemischten Chor, Ensemble und Orgel (1989,  
rev. 1992) / |cArvo Pärt

250 ## |aVokalpartitur

300 ## |a1 vokaalpartituur (27 lehekülge) ; |c30 cm

348 ## |a vokaalpartituur|b1011|2rdafnm

348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn

<b>382</b>	<b>UUS! ESITUSKOOSSEIS (K) TE</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-----------------------------------	-----------------

## TUUMIKELEMENT

**NB!** Välja 520 ei kasutata esituskoosseisu märkimiseks.

Väljaandes antud instrumentaalne, vokaalne ja/või muu esituskoosseis.  
Välja 382 juurde tehakse täiendav märkus väljal 500.

Koosseis märgitakse järjestuses:

- 1) lauluhääled
- 2) klahvpillid, kui koosseisu kuulub veel vähemalt kaks muud pilli
- 3) muud pillid partituuri järjestuses
- 4) continuo **NB!** Kasutada continuo, mitte basso continuo.

**NB! Ei kasutata** järgmiste väljaannete puhul:

- kogumikud, milles on üle kolme teose erinevatele koosseisudele
- laulikud, milles on laulud erinevatele koosseisudele
- muusikaliste lavateoste (ooper, operett, muusikal, ballett) partituurid, klaviirid
- orkestriteoste, vokaal-instrumentaalteoste klaviirid
- muusika- ja pilliõpikud

Kasutada Eesti märksõnastikus (EMS) leitud vaid termineid ainsuses.

### I indikaator

- 0 esituskoosseis (*Medium of performance*)
- 1 osaline esituskoosseis (*Partial medium of performance*)

### II indikaator

- 1 indekseeritav (*Intended for access*)

### Alamväljad

- |a esitusmeedium (instrument, hääl, koor, orkester vm) (K) *Medium of performance*
- |b solist (K) *Soloist* **NB!** Märgitakse esimesena
- |d dubleeriv instrument (üks esitaja mängib mitut pilli) (K) *Doubling instrument*
- |e sama tüüpi ansamblite/kooride/orkestrite arv (K) *Number of ensembles of the same type*
- |n sama esitusmeediumi esitajate arv (K) *Number of performers of the same medium*
- |p alternatiivne esitusmeedium (K) *Alternative medium of performance*
- |r soolopillide või -häälte koguarv, kui neile lisaks on saateansambel/-orkester (MK) *Total number of individuals performing alongside ensembles*
- |s koosseisu kuuluvate esitajate koguarv (MK) *Total number of performers*
- |t koosseisu kuuluvate ansamblite koguarv (MK) *Total number of ensembles*
- |v märkus (K) *Note*

### NÄITED

|a esitusmeedium

382 01 |a klaver

500 ## |a Koosseis: klaver

382 01 |a klaver|alöökpillid|a elektroonika

382 01 |a segakoor|a orkester

500 ## |a Koosseis: segakoor, orkester

382 01 |a puhkpilliorkester

500 ## |a Koosseis: puhkpilliorkester

**NB!** 'orkester' märgitakse sümfoonia- või kammerorkestri puhul, aga keel- ja puhkpilliorkester märgitakse muutmata kujul.

Kui instrumente/hääli pole täpsustatud:

382 0# |ainstrument|n5|s5

382 01 |ahääl|akitarr|s2

**|b** solist382 01 **|b**flööt**|a**orkester382 01 **|b**klaver**|b**altsaksofon**|a**bigbänd382 01 **|b**sopran**|b**bariton**|a**segakoor**|a**orkester**|d** dubleeriv instrument382 01 **|a**flööt**|d**pikoloflöö**|d**altflöö**|d**bassflöö**|s**1500 ## **|a**Koosseis: flöö, pikoloflöö, altflöö, bassflöö (1 esitaja)382 01 **|a**klarnet**|d**bassklarnet**|a**akordion**|s**2500 ## **|a**Koosseis: klarnet, akordion ; bassklarnet, akordion**|e** sama tüüpi ansamblite/kooride/orkestrite arv

NB! Märkida juhul, kui on rohkem kui 1.

382 01 **|a**segakoor**|a**keelpilliorkester382 01 **|a**segakoor**|v**SATB, SATB**|e**2**|t**2500 ## **|a**Koosseis: segakoor (2)**|n** sama esitusmeediumi esitajate arv

NB! Märkida juhul, kui on rohkem kui 1.

382 01 **|a**viiul**|n**2**|a**klaver**|s**3382 01 **|a**flöö**|n**2**|a**oboe**|n**2**|a**klarnet**|n**2**|a**fagott**|n**2**|a**metsasarv**|n**2**|s**10500 ## **|a**Koosseis: flöö (2), oboe (2), klarnet (2), fagott (2), metsasarv (2)382 01 **|a**trompet**|n**2**|a**tromboon**|n**2**|s**4**|p** alternatiivne esitusmeedium382 01 **|a**sopran**|p**tenor**|a**klaver**|s**2500 ## **|a**Koosseis: sopran/tenor, klaver382 01 **|a**metsasarv**|p**viiul**|p**flöö**|a**klaver**|s**2**|r** soolopillide või -häälte koguarv, kui neile lisaks on saateansambel/-orkester

NB! Märkida juhul, kui on rohkem kui 1.

382 01 **|b**tenor**|b**bariton**|b**bass**|a**segakoor**|a**orkester**|r**3**|t**2382 01 **|b**sopran**|b**marimba**|a**vokaalansambel**|a**orkester**|r**2**|t**2382 01 **|b**viiul**|b**tšello**|a**keelpilliorkester**|r**2**|s** koosseisu kuuluvate esitajate koguarv



NB! Märkida juhul, kui on rohkem kui 1.

382 01 |a|kõrge hääl|a|klaver|s2

382 01 |a|süntesaator|a|saksofon|a|vibrafon|s3

382 01 |a|sopran|n2|a|metosopran|a|altsaksofon|d|baritonsaksofon|a|klaver  
|a|viilul|a|viola|a|kontrabass|s8

500 ## |a|Kosseis: sopran (2), metosopran, altsaksofon, baritonsaksofon,  
klaver, viilul, viola, kontrabass

NB! Kui continuo-rühma pole täpsustatud, siis sellele |n ja ka |s ei pea täitma.

382 01 |a|viilul|n2|a|continuo

|t koosseisu kuuluvate ansambelite/kooride/orkestrite koguarv

NB! Märkida juhul, kui on rohkem kui 1.

382 01 |b|sopran|b|alt|b|tenor|b|bass|a|segakoor|a|orkester|r4|t2

|v märkus

382 01 |a|klaver|n2|v4 kägele

382 01 |a|klaver|n2|v2 klaverit 4 kägele

382 01 |a|klaver|n6|v3 klaverit 12 kägele

382 01 |a|meeskoor|v|TTBB

382 01 |a|flööt|a|viilul|n2|a|viola|a|tšello|a|kontrabass|v|ad libitum

<b>SEERIAVÄLJAD</b>	<b>Sisukord</b>
---------------------	-----------------

<b>490</b>	<b>SEERIAANDMED (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-------------------------	-----------------

**NB!** Andmed endiselt väljalt **440 #0** on konverteeritud ümber väljale **490 0#**.

Tuumikelemendid:

Sarja ja allsarja põhipealkiri

Sarja ja allsarja nummerdus

Sarja ja allsarja ISSN, kui on teada (TE ELNET)

Sarjaandmed võetakse järgmistest allikatest (eelistuse järjekorras):

a) tiitellehelt

b) ülejäänud andmeallikatest kogu teaviku ulatuses

c) väljastpoolt andmeallikaid (nt teavikuga kaasas olev lisamaterjal, väljaandja koduleht, Kirjastajaportaali jne). Kui sarjaandmed saadakse väljastpoolt teavikut, siis pannakse need nurksulgudesse (nt. ISSN).

Keel: nagu noodis

Andmed märgitakse väljale 490 nii nagu teavikus.

**NB!** Lühendeid ei kasutata, v.a. juhul, kui need teavikus esinevad.

**ELNETi kokkulepe:** kasutada alati araabia numbreid (kui teavikus on rooma numbrid, arvsõnad).

Kui teavikus on vigased sarjaandmed, siis märgitakse need väljale 490 nii nagu teavikus ja tehakse märkus väljale 500. Õiged andmed märgitakse väljale 830.

Monokirjet tehes tuleb alati kontrollida, kas sarjapealkiri vastab koondkirje väljale 245, vajadusel tehakse sarjale täiendkirje väljal [800/830](#).

**NB!** Noodisarjadele koondkirjeid ei tehta. Erandina tehakse koondkirje ISSN-i saanud ja jätkväljaandena käsitletavale teavikule, näiteks Õunake (vt [https://www.ester.ee/record=b2646788\\*est](https://www.ester.ee/record=b2646788*est) ).

### **I indikaator**

0 ei ole seotud väljaga 8XX (vt. [Variant 1](#))

1 sari on seotud väljaga 8XX (vt. [Variant 2](#))

### **II indikaator**

määratlemata

### **Alamväljad**

|a sarjaandmed (K)

(pealkiri/pealkirjad, rööppealkiri, alapealkiri, täiendandmed, vastutusandmed, osa/köite numbrid ja pealkirjad)

|x ISSN (K)

- ISSN lisatakse, kui see on väljaandes märgitud
- kui ISSN on teada väljastpoolt andmeallikaid, siis märkida see nurksulgudesse
- alati kontrollida registrist (Ctrl+g). Lisada ka sel juhul, kui seeria ühes köites ISSN puudub, aga teistes see on märgitud

Kui sarja üksikus numbris on vigane ISSN, siis märgitakse väljale 490 parandatud andmed. Vea kohta tehakse märkus väljal 500.

|y vale ISSN number (K)

|z tühistatud ISSN (K)

|v sarjasisene järjenumbr (K)

Alamväljade järjestus:

|aSarja põhipealkiri : pealkirja täiendandmed / sarja vastutusandmed, |x sarja ISSN ; |v sarjasisene nummerdus. |aAllsarja põhipealkiri : pealkirja täiendandmed / allsarja vastutusandmed, |x allsarja ISSN ; |v allsarja nummerdus

**Variant 1. 490 0#**

**Kasutatakse lihtsarjade puhul** ehk sarjadel, millele täiendavalt välja 800/830 ei tehta.

**Ei kasutata:**

- tüüppealkirjaga sarjad (Kogutud teosed jms.)
- sarjad, millel on rööppealkirjad
- sarjad, millel on täiend- või vastutusandmed
- sarjad, mille andmed on esitatud vigaselt
- sarjad, mis algavad artiklitega

Väljal 490 puudub skip ; puuduvad alamväljad |n ja |p.

**NB!** Skip'i vajavad kõik võõrkeelsete artiklitega algavad pealkirjad. Skip'i tegemiseks vt. [Variant 2](#).

**NB!** Sarja pealkirjale eelnevad kirjavahemärgid skip'i ei nõua.

**NÄITED**

**490 0# |a**Eesti Kultuurkapitali Helikunsti Sihtkapitali väljaanne ;|vnr. 10

**490 0# |a**Meie repertuaar,|x0207-5504 ;|v3/1988

**490 0# |a**Moderne Schlager-Serie

*Kirjavahemärgid pealkirja ees*

**490 0# |a**[Mandoliin] ;|v53

**Variant 2. 490 1#**

Kasutatakse sarjade puhul, millele on täiendavalt vaja teha väli [800/830](#).

- sarja pealkiri koos vastutusandmetega, väljale [830](#) märgitakse seeria eelispealkiri, väljale [700/710](#) tehakse täiendkirje
- sarja pealkiri koos rööppealkirja(de)ga
- sarja sisaldab põhi- ja allsarja pealkirja (korrates alamvälja |a) ; all- ja põhisarja topeltnumeratsiooni korral korratakse 490 alamvälju |a ja |v
- sarja pealkiri on esitatud vigaselt või ekslikult
- sarja pealkiri algab artikliga
- üldpealkirjaga mitmeköitelised teosed, tehakse täiendkirje väljale [800](#). Nt. *Kogutud teosed / Eduard Tubin*

**NÄITED**

**490** 1# |aA. K. Ü. segakoori laulud / toimetand T. Vettik ; |vN<sup>o</sup> 7-8  
700 1# |aVettik, Tuudur, |d1898-1982, |etoimetaja  
830 #0 |aAutorikaitse Ühingu segakoori laulud ; |vN<sup>o</sup> 7-8

**490** 1# |aPuhkpilliorkestri repertuaar = |aРепертуар для духового оркестра ; |vnr. 10 (123)  
830 #0 |aPuhkpilliorkestri repertuaar ; |vnr. 10 (123)

**490** 1# |aViili soolod. Tantsumuusika ; |v7  
830 #0 |aViili soolod. |pTantsumuusika ; |v7

**490** 1# |aMandolinele ; |vnr. 9  
830 #0 |aMandoliinele ; |v9

**490** 1# |aThe jazz ensemble library  
830 #4 |aThe jazz ensemble library

**490** 1# |aDas Erbe deutscher Musik. Abteilung Oper und Sologesang ; |vBd. 8  
830 #4 |aDas Erbe deutscher Musik. |pAbteilung Oper und Sologesang ; |vBd. 8

Kui sarjapealkirjana on kasutatud erinevaid pealkirjakujusid, siis väljal [830](#) tehakse sarjale eelispealkiri.

**490** 1# |aENSV Teatriühingu Opalotellimine ; |vN<sup>o</sup> 123  
830 #0 |aEesti NSV Teatriühingu opalotellimine ; |v123

ja

**490** 1# |aETÜ opalotell. ; |vnr. 325  
830 #0 |aEesti NSV Teatriühingu opalotellimine ; |v325

#### Kogutud teosed

**490** 1# |aKogutud teosed. Klaveriteosed / Eduard Tubin ; |vvool. 1  
800 1# |aTubin, Eduard, |d1905-1982, |ehelilooja. |tKogutud teosed. |pKlaveriteosed ; |vvool. 1

**490** 1# |aWorks. Series I, Orchestral works / Niels W. Gade ; |vvool. 5  
800 1# |aGade, Niels Wilhelm, |d1817-1890, |ehelilooja. |tWorks. |nSeries I, |pOrchestral works ; |vvool. 5

## MÄRKUSEVÄLJAD

## Sisukord

Andmeallikas: mistahes allikas

Keel: eesti ; kopeerkataloogimisel võivad märkused jääda teaviku keeles.

Erineva sisuga märkused kirjutatakse eraldi reale.

**500 ÜLDMÄRKUSED (K)****Sisukord****Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

Üldmärkused võib kirjutada üksteise järele, eraldades need vahemärgiga ( . – ) või välja korrates. Üldmärkusteks võivad olla märkused:

- Pealkirja kohta, nt. pealkirja erinevused kaanel ja tiitellehel
  - *Kaanel ainult sarjapealkiri*
- Päistiitli kohta
  - *Päistiitel*
- Autori kohta
  - *Autori tegelik nimi Tuudur Vettik*
  - *Helilooja nimi noodis märkimata*
- Ilmumisandmete kohta
  - *Juurdetrükid 1999, 2004 ja 2007*
  - *Tiitellehel ilmumiskohad ka:*
- Füüsilise kirjelduse kohta
  - *Noodikiri lehe ühel küljel*
- Esituskoosseisu kohta
  - *Kosseis: viiul, klaver*
- Lühendite, akronüümide avamine
  - *ÜENÜ = Ülemaaline Eesti Noorsoo Ühendus*
- Trükitehnilised iseärasused
  - *Mimeograafpaljundus*
  - *Kivitrükk*
  - *Masinakiri*
  - *Paberkoopia → koopiamasinaga paljundatud või arvutist printitud teavik*
  - *Autorikäsikirja väljatrüki koopia → pole tiražeeritud trükis*
- Täiendavad andmed noodi kohta
  - *Järg klaveriõpikule „Päris algus“*
- Erinevused sama väljaande erinevate tiraazide vahel
  - *Osa tiraazi erineva kaanekujundusega, kaanega vm.*



- 246 1# |iTiitellehe pealkiri: |aГусли : |bсборник употребительнейших русских гимнов и народных песен для начальных училищ
- 246 1# |iTeise tiitellehe pealkiri: |aKannel : |bkoraalid, vaimulikud ja ilmalikud laulud
- 300 ## |a1 noot (52, 72 lehekülge) ; |c20 cm
- 501** ## |aKirjastuse konvoluut
- 505 0# [mõlema kogumiku sisu on avatud]

<b>502</b>	<b>VÄITEKIRJA MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	------------------------------	-----------------

Seotud Sierra püsipikkusvälja kirjeliigi koodiga

**t** – RB üliõpilastööd

**y** – üliõpilastööd

Märkus teadustöö iseloomu, kraadi ja ajamäärangu kohta.

Märkused, mis kajastavad kataloogitava teaviku suhet või seost autori varasemate teadustöödega, lisatakse üldmärkuse väljale [500](#).

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

### NÄITED

**502** ## |aDokoritöö: Tartu Ülikool, 2005

**502** ## |aKandidaaditöö: Tartu Riiklik Ülikool, 1963

**502** ## |aLitsentsiaaditöö: Lund Institute of Technology, 1990

**502** ## |aBakalaureusetöö

**502** ## |aMagistritöö: Eesti Muusikaakadeemia, 2009

Kui ei ole võimalik määratleda, millise kraadiga tegu, siis kasutada

### Väitekiri:

või

### Dissertatsioon:

Ülikooli nimi Eesti ülikoolide puhul eesti keeles, välisülikoolide nimed teaviku keeles.

Väitekirja märkuse välja ei kasutata autoreferaatide puhul. Vastav märkus tehakse väljale [500](#).

<b>504</b>	<b>BIBLIOGRAAFIA JA REGISTRITE MÄRKUS (K) TE/ER</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---	-----------------

Lühendeid mitte kasutada!

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

### NÄITED

**504 ## |a**Sisaldab bibliograafiat [*kui on ühel leheküljel*]

**504 ## |a**Noodibibliograafia lehekülgedel 78-79 [*kui on rohkem kui ühel leheküljel*]

**504 ## |a**Nimeregister noodi lõpus

**504 ## |a**Bibliograafia joonealustes märkustes. – Sisaldab registrit

**504 ## |a**Diskograafia lehekülgedel 3-5

**504 ## |a**Valik muusikateraapia-alast kirjandust / koostanud Alice Pehk ... jt. : lehekülgedel 45-56

**504 ## |a**Sisaldab bibliograafiat ja registreid

<b>505</b>	<b>SISU MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	------------------------	-----------------

Kasutatakse, kui

- tiitellehel on koondpealkiri ja ka üksikute teoste pealkirjad
- tiitellehel on muusikateose osade pealkirjad
- soovitakse avada teaviku sisu

**I indikaator** kuvateksti genereerimise määrang

0 kogu sisukord(*välja nimetus e-kataloogis 'Sisukord'*)

2 mittetäielik / osaline sisukord(*välja nimetus e-kataloogis 'Sisaldab ka'*)

**II indikaator** sisukorra tasand

# põhisisukord (*kogu sisukorra märkus alamväljal |a*)

0 laiendatud sisukord (*koos alamväljadega |t, |r ja |g*)

### Alamväljad

|a sisu märkus (MK)

|t pealkiri (K)

|r vastutusandmed (K)

|g fraasikatkestaja (K)



Kui erinevate autorite teoste pealkirjade juurde märgitakse ka vastutusandmed, siis eraldatakse sisuosad punktiga, ühe autori teoste puhul või ilma vastutusandmeteta juhtudel kasutada semikoolonit.

Alamvälja **lg** kasutatakse sisukorras järjenumbrite ja pealkirjade ees artiklite eraldamiseks. Ingliskeelseid artikleid **a** ja **the** eraldada pole vaja, need eemaldatakse otsingul automaatselt.

Pealkirjale järgnevaid kirjemärke ja kirjavahemärke alamväljaga **lg** eraldada ei ole vaja. Ühes kirjes korduvat pealkirja topelt ei indekseerita, vajadusel kasutada alamvälja **lg**.

**505 0#** **lg**1. Das|**t**Dörfchen ; **lg**2. |**t**Widerspruch ; **lg**3. Der|**t**23. Psalm

**505 00** ... **lg**179. |**t**The yellow rose of Texas = |**t**Texase kollane roos : |**t**"On Texas mind ootamas..." / |**r**ameerika ; eestik. sõn.: K. Sillamaa. ...

### Laiendatud sisukord (II ind = 0)

Sisukorras kasutatakse alamvälju **lt**, **lr** ja **lg**.

Võimalik nii sõna- kui ka pealkirjaotsing. Ei seo registris omavahel autorit ja teose pealkirja. Sobib paremini ühe autori kogumike, samuti erinevate kogumike puhul (instrumentaalpalad, koorilaulud, populaar- ja etnomuusika jms.).

Sisukorra lühendamiseks võib eesnimed tuua initsiaali(de)na.

100 1# **la**Uusberg, Pärt, |**d**1986- |**e**helilooja

245 10 **la**Laule segakoorile / |**c**Pärt Uusberg ; [...]

**505 00** **lg**1. |**t**Siis vaikivad kõik mõtted / |**r**sõn.: E.

Enno ; **lg**2. |**t**Muusika : |**t**"Kuskil peab alguskokkukõla olema..." / |**r**sõn.:

J. Liiv ; **lg**3. |**t**Jumalaga! : |**t**"Jumalaga! Jumalaga!... hüüdsid pilved,

vaosid metsa taga!..." / |**r**sõn.: J. Liiv ; **lg**4. [...]

Kui tegemist ei ole ühe autori kogumikuga, on autorite otsinguks vajalikud täiendkirjed väljal [700](#).

245 00 **la**Laule meeskoorile / |**c**koostanud Olev Oja ; [...]

**505 00** **lg**1. |**t**Kodumaale : |**t**"Maa, mis tormidest on läbi käinud..." / |**r**J.

Tamverk ; sõn.: H. Karmo. **lg**2. |**t**Meie : |**t**"Meie ei taha olla..." / |**r**A.

Ritsing ; sõn.: A. Haava. **lg**3. |**t**Särk : |**t**"Küll seda särki pesti seal..." :

tsüklist |**t**"Traktoristi laulud" / |**r**O. Sau ; sõn.: T. Lehtmets. **lg**2 osa

tsüklist |**t**"Mõtisklused" / G. Podelski ; sõn.: R. Parve: 4. |**t**Pikad

pilved ; **lg**5. |**t**Viisistatud päevad : |**t**"Kõik päevad on

viisistatud..." . **lg**6. |**t**Hulkurpoiss : |**t**"Kaks lindu laulis mu kätki peal..."

/ |**r**E. Mägi ; sõn.: E. Leino. **lg**7. [...]

**700 1#** **la**Tamverk, Johan, |**d**1906-1988, |**e**helilooja

- 700 1# |aKarmo, Heldur, |d1927-1997, |esõnade autor  
 700 1# |aRitsing, Alo, |d1936- |ehelilooja  
 700 1# |aHaava, Anna, |cpseudonüüm, |d1864-1957, |esõnade autor  
 700 1# |aSau, Olev, |d1929-2015, |ehelilooja  
 700 1# |aLehtmets, Tõnis, |d1937- |esõnade autor  
 700 1# |aPodelski, Gennadi, |d1927-1983, |ehelilooja  
 700 1# |aParve, Ralf, |d1919-2011, |esõnade autor  
 700 1# |aMägi, Ester, |d1922-2021, |ehelilooja  
 700 1# |aLeino, Eino, |cpseudonüüm, |d1878-1926, |esõnade autor

### Põhisiskord (II ind = #)

Kogu sisukord alamväljal |a, on võimalik ainult sõnaotsing. Sisukorras ei kasutata alamvälju |t, |r ja |g.

- 505 0# |a1. Домик над рекой ; 2. Мой старый дом в Кентукки / С. Фостер. 3. Глубокая река / народная негританская песня ; обр.: Х. Булейх [...]

Täpsema autori- ja/või pealkirjaotsingu jaoks on vajalik autori-pealkirja täiendkirje väljal 700 |a ja |t.

Kasutatakse peamiselt klassikalise muusika puhul ja eriti siis, kui loetletud teostele tehakse eelispalkiri.

- 245 10 |aPrelüüdid / |cEduard Tubin  
 505 0# |aPrelüüd b-moll : ETW30 nr1 ; 2. Prelüüd f-moll : ETW30 nr2 ; 3. Prelüüd : ETW33 nr1 ; 4. Prelüüd (Eesti viis) : ETW33 nr2 ; 5. Prelüüd (Hetk) : ETW33 nr3.  
 700 12 |iKehastatud teos: |aTubin, Eduard, |d1905-1982, |ehelilooja. |tPrelüüdid, |mklaver, |nETW30. |nNr1, |rb-moll  
 700 12 |iKehastatud teos: |aTubin, Eduard, |d1905-1982, |ehelilooja. |tPrelüüdid, |mklaver, |nETW30. |nNr2, |rf-moll  
 700 12 |iKehastatud teos: |aTubin, Eduard, |d1905-1982, |ehelilooja. |tPrelüüdid (3), |mklaver, |nETW33

### Täiendavaid juhiseid ja näiteid vt. [Sisu esitamine bibliokirjetes.](#)

#### Sisukorras kasutatavad lühendid:

- anon. – anonüümne  
 ans. – ansambel  
 dir. – dirigeerib  
 eestik. sõn.: – eestikeelne tekst (ka: soomek., venek., inglisk.)  
 esit. – esitab, esitavad  
 khk. - kihelkond  
 muusika ja sõn.: – muusika ja sõnad  
 ork. – orkester  
 red. - redigeerinud, redaktsioon

rhvl. – rahvalaul  
rhvv. – rahvaviis  
sdn. – seadnud  
sõn.: – sõnade autor  
tlk. – tõlkinud  
trad. – traditsionaal  
исп. – исполняет, исполняют  
муз. и сл.: - музыка и слова  
нар. мелодия – народная мелодия  
нар. песня – народная песня  
обр.: - обработка  
пер.: - перевод  
перел.: – переложение  
перераб.: – переработка

<b>506</b>	<b>KASUTUSPIIRANGU MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-----------------------------------	-----------------

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

**NÄITED****506 ## |a**Kollektiivisiseseks kasutamiseks**506 ## |a**Levitamiseks Baltimaades**506 ## |a**Ei ole mõeldud avalikuks levitamiseks

NB! Kui lugeja eest on vaja kirjet varjata konfidentsiaalse informatsiooni vm kasutuspiirangu tõttu, siis kasutada Sierra püsipikkusväljal kirjelliigi koodi **n**.

Kirje tuleb kataloogis varjata (mitte kustutada), kui:

- väljaanne kuulub kohtuotsusest tulenevalt hävitamisele
- väljaanne korjatakse autori soovil turult kokku

<b>511</b>	<b>ESITAJATE MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-----------------------------	-----------------

Seotud väljaga [300](#).

Noodi kirjes vaba kasutusega väli. Rahvusteaviku puhul kasutatakse alati, kui noodiväljaandes või kaasasoleval helikandjal on esitajad toodud.

Algab fraasiga, nimed kirjutatakse eesnimega.

Võib märkida muusikakollektiivi koosseisu.

### I indikaator

0 kuvateksti ei genereerita

### II indikaator

määratlemata

### Alamväljad

|a sisu märkus (MK)

### NÄITED

245 10 |aEesti rahvaviisid kitarrile /|cKristo Käo

300 ## |a47 lehekülge ;|c30 cm +|e1 CD

**511** 0# |aEsitajad CD-l: Kristo Käo, kitarr; Ardo Västrik, tšello

245 10 |aBill Evans :|b10 original compositions : book and CD for Bb, Eb and C instruments /|cBill Evans

300 ## |a71 lehekülge +|e1 CD

**511** 0# |aEsitajad CD-l: Graham Breedlove, trompet; John Desalme, tenorsaksofon; Tony Nalker, klaver; Jim Roberts, bass; Harold Summey, trummid

<b>516</b>	<b>MÄRKUS ELEKTROONILISE TEAVIKU TÜÜBI KOHTA (K)</b>	<u>Sisukord</u>
------------	--	-----------------

### **Alates 01.04.2017 välja ei kasutata!**

- Vormingud ja pdf-i faililehtede arv märkida väljale 300.

- Faili suurust kirjesse mitte märkida

Varasemalt kasutati välja võrguväljaande vormingute ja mahu märkimiseks.

Nt. Võrgumonograafia (11,5 MB, 500 lk.).

<b>520</b>	<b>UUS! KOKKUVÕTTE, ANNOTATSIOONIMÄRKUS (K)</b>	<u>Sisukord</u>
------------	---	-----------------

Väljaande sisu kokkuvõte või annotatsioon.

**NB!** Muusikateose esituskoosseisu selle väljale ei märgita.

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

### NÄITED

**520 ## |a**Põhineb A Film Eesti ja A Film Productioni animafilmi "Sipsik" (2020). Sisaldab rohkete illustatsioonidega ülevaadet „Sipsiku“ filmi muusika loomisest, kõigi filmis kõlanud laulude noote ja sõnu. Raamatuga on kaasas CD plaat, kus on filmis kõlanud laulude fonogrammid kaasa laulmiseks.

**520 ## |a**Valik 2018. a. lastelaulude konkursile "Lapseks olemise rõõm" laekunud lauludest.

**520 ## |a**Sisaldab 20 laulu 1-2-häälele lastekoorile.

<b>525</b>	<b>KAASANDE VÕI LISA MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-------------------------------------	-----------------

Märkus tehakse põhiväljaandele (ird)lisa kohta. Kui lisa pealkiri soovitakse otsitavaks teha, võib sellele teha täiendkirje väljal [740](#).

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

### NÄIDE

245 10 |a Soololaulud. |n2 / |c Mart Saar

300 ## |a 1 noot (112 lehekülge) : |b portree, faksiimile ; |c 30 cm + |e 1 soolonoot (47 lk.)

**525 ## |a**Lisa: Soolonoodis laulud nr. 1-16 klaverisaateta, vene- ja saksakeelse rööptekstiga

<b>530</b>	<b>TÄIENDAVA KANDJA MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	------------------------------------	-----------------

Seotud väljadega [776](#) ja [856](#).

Märkus tehakse juhul, kui väljaanne on kättesaadav erinevatel kandjatel. Võimalusel eelistada välja 776 alamväljaga |i.

**NB!** Füüsilise kandja kirjesse, milles on algmaterjali link, ei lisata märkust 'Kättesaadav ka trükifailina'.

### Indikaatorid

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

**530 ## |a**Ilmunud ka CD-ROMil

**530 ## |a**Kättesaadav ka mikrofilmil

**530 ## |a**Kättesaadav ka digiteerituna

**NÄIDE**

245 13 |aIl bianco e dolce cigno / |cOracio Vecchi

**530 ## |a**Kättesaadav ka digiteerituna

856 4# |uhttp://www.digar.ee/id/nlib-digar:42024 |zVAATA NOOTI RR arhiivis DIGAR

**533****ELEKTRONILISE REPRODUKTSIOONI MÄRKUS (K)****Sisukord**

Seotud väljaga [856](#).

Märkus lisatakse ainult siis, kui teose erinevatele kehastustele (nt. trükis ja digitaalne koopia) tehakse üks kirje.

Kui teavik on digiteeritud erinevates raamatukogudes, siis korratakse välja 533 ja lisatakse märkuse väljale ka vastava reproduktsiooni standardnumber.

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a koopia tüüp (elektrooniline reproduktsioon)(MK)

|b kopeerimise koht (K)

|c koopia valmistaja (K)

|d koopia valmistamise aeg (K)

|e koopia füüsiline kirjeldus (MK)

|n märkus (K) (*ISMN, originaali omanik, tellija jne.*)

**NÄITED**

024 2# |a9790801707598 |q(pdf)

245 00 |a1969. a. juubelilaulupeo laulud meeskoorile. |nI / |c[koostanud E. Kiilaspää ...]

**533 ## |a**Elektrooniline reproduktsioon. |bTallinn : |cEesti

Rahvusraamatukogu, |d2012. |nISMN 9790801707598 (pdf)

856 4# |zVAATA NOOTI RR arhiivis DIGAR |u...

- 020 ## |a9789949374274|q(pdf)  
 024 2# |a9790801710727|q(pdf)  
 245 00 |aLaulude raamat : |bIlu-hääled : kooli, kiriku, kodu, konzerdi ja pidu tarwituseks / |ckokku seadnud ja välja andnud dr. K. A. Hermann  
**533** ## |aElektrooniline reproduktsioon. |bTartu : |cTartu Ülikooli Raamatukogu, |d2014. |nISBN 9789949374274 (pdf)  
**533** ## |aElektrooniline reproduktsioon. |bTallinn : |cEesti Rahvusraamatukogu, |d2015. |nISMN 9790801710727 (pdf)  
 856 4# |zVAATA NOOTI RR arhiivis DIGAR|u...  
 856 4# |zVAATA NOOTI|u...

**Digiteeritud irdlisa** puhul lisada märkus selle irdlisa kohta alamväljale |n.

### NÄITED

- 245 00 |aEstonian couples dances / |ccompiled by Ervin Laanvee ; [...]   
 300 ## |a1 noot (24 lehekülge) : |billustratsioonid, joonised ; |c21 cm + |e1 helikassett  
 530 ## |aLisa kättesaadav ka digiteerituna  
**533** ## |aElektrooniline reproduktsioon. |bTallinn : |cEesti Rahvusraamatukogu, |d2016. |nHelikassett  
 856 4# |zKUULA RR arhiivis DIGAR (noodi lisa)|uhttp://www.digar.ee/...  
 245 00 |aVäikese lapse laulud/ |ckoostanud Ave Kumpas ; [...]   
 300 ## |a1 laulik (143 lehekülge) : |billustratsioonid ; |c22 cm + |e1 CD  
 530 ## |aLisa kättesaadav ka digiteerituna  
**533** ## |aElektrooniline reproduktsioon. |bTallinn : |cEesti Muusika- ja Teatriakadeemia, |d2006. |nCD  
 856 41 |zKUULA EMTA arvutivõrgus (noodi lisa)|uhttp://www.mp3.eamt.ee/...

<b>534</b>	<b>ALGUPÄRANDI MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-------------------------------	-----------------

Äratrükk, esitrükk, faksiimiletrükk jms. Nõutav sissejuhatav fraas.

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

- |p sissejuhatav fraas (MK)  
 |a algupärandi autori nimi (MK)  
 |c algupärandi ilmumisandmed (MK)  
 |t algupärandi pealkiri (MK)  
 |n märkus (K)  
 |f algupärandi seeriaandmed (sulgudes) (K)

|z ISBN/ISMN (K)  
|x ISSN (K)

**NÄITED**

- 245 10 |aMõnned armsad laulud wagga süddame römustamiseks ühhe ehk kolme heäleaga laulda /|c[E. A. H. Hörschmann ; toimetaja Koidula Raudmägi]
- 264 #1 |aTallinnas :|bTallinna Saarlaste Segakoor ;|bEesti Kultuurkapital,|c[2005]
- 264 #3 |aTallinn :|bTeadus,|c2005
- 534 ##** |pEsitrükk:|cTartu, 1847
- 245 10 |aNoodi-õpetus ; Kokkukõla-õpetus ehk [...] /|cKirjutanud Dr. K. A. Hermann
- 264 #1 |aJurjewis :|bK. A. Raag,|c1905
- 264 #3 |aJurjewis :|bSchnakenburg
- 534 ##** |pEsitrükk:|cJurjew : K. A. Hermann, 1893. |nIlmus pealkirja all:|tNoodi-õpetus ja komponeerimise-õpetus
- 245 14 |aLes Huguenots :|bopera in five acts : French text /|cGiacomo Meyerbeer
- 264 #1 |aFayetteville, AR :|bClassical Vocal Reprints,|c2019
- 534 ##** |pÜmbertrükk:|aLes Huguenots :|bopera en cinq actes /|cmusique de G. Meyerbeer ; paroles de Scribe. |cParis : Benoît, [1887?]
- 245 10 |aSymphony No. 10 =|b[Sümfoonia nr. 10] /|cEduard Tubin ; edited by Edward Jurkowski
- 534 ##** |pSeparaat väljaandest:|tSümfooniad nr. 9, 10, 11. |cTallinn : Rahvusvaheline Eduard Tubina Ühing ; Stockholm : Gehrman's Musikförlag, 2008. |f(Kogutud teosed. 1. seeria / Eduard Tubin ; 5. kd.)
- 245 10 |aMusikalisches Opfer :|bBWV 1079 /|cJ. S. Bach ; herausgegeben und kommentiert von Christoph Wolff
- 534 ##** |pFaksiimiletrükk väljaandest:|cLeipzig : Peters, 1747
- 245 10 |aRändaja /|cM. Lüdig ; [sõnad]: F. Kuhlbars
- 534 ##** |pÄratrükk väljaandest:|aMihkel Lüdig. |tKoorilaule. |cTallinn : Eesti Raamat, 1979
- 245 00 |aDžässiimprovisatsiooni praktiline kursus klaverile /|ckoostaja Igor Bril
- 534 ##** |pAlgupäränd:|aИгорь Бриль. |tПрактический курс джазовой импровизации для фортепиано : учебное пособие. |cМосква : Советский композитор, 1982



**538 SÜSTEEMINÕUETE JA JUURDEPÄÄSU MÄRKUS (K)****Sisukord**

Välja täitmine soovitatav, peamiselt eripärase riist- või tarkvara või operatsioonisüsteemi märkimiseks. Kui juurdepääs failile toimub näiteks kodulehekülje kaudu, siis tuleb teha vastav märkus.

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

Soovitatavad punktid süsteemi nõuete määramiseks:

- protsessor (Mhz)
- operatsioonisüsteem (Windows 11)
- töömälu (alates 16 MB RAM)
- graafikakaart (alates 800x600 pikselist)
- lisaseadmed ja programmid
- juurdepääsuviis juhul, kui tegemist on eripärase näitajaga

Soovitatav andmete esitamise järjekord:

- arvuti(te) nimi, mudel ja/või number
- mälumaht
- operatsioonisüsteemid
- tarkvaranõuded (k.a. programmeerimiskeel)
- välisseadmed
- riistvara modifikatsioonid

**NÄITED**

**538 ## |a**Süsteeminõuded: ZoomPlayer, helikaart

**538 ## |a**Süsteeminõuded: RealPlayer või mõni muu mp3 lugeja, helikaart

**538 ## |a**Süsteeminõuded: Windows Media Player

**542 VÄLJAANDE AUTORIÕIGUSTEGA SEOTUD INFO (K)****Sisukord**

Väljale märgitakse teose autoriõigusega seotud info.

Esialgult täidab välja RR, märkides väljale vaid vabakasutusega (*Public Domain Mark*) seotud staatuse või orbeetseid (*orphan works*), mis on otsingu tulemusel kindlaks tehtud.

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

- |d autoriõiguste omanik / *copyright holder* (K) (võib olla nii isik kui organisatsioon; nimi esitatakse pärijärjestuses)
- |l autoriõiguse staatus / *copyright status* (MK) - **NB!** alamvälja tähistamiseks kasutada kirjes l-väiketähte!
- |n märkused / *notes* (K)
- |o staatus määramise kuupäev / *research date* (MK) (kuupäev, millal andmed autoriõiguse staatus kohta sisestati; kuupäev esitatakse kujul YYYYMMDD)
- |q staatus märkinud asutuse kood (nt. ErRR)
- |u URI

Alamvälja **ll** kasutamisel on nõutud alamväljade **lo** ja **lq** täitmine.

Alamväljade **lo**, **ln**, **lq** järjekord ei ole oluline.

Alamväljad **lo**, **ln**, **lq** ja **lu** on lugejakuvast varjatud (nähtavad vaid MARC-kuvast).

Alamvälja **ll** täitmisel kasutatakse üksnes standardseid sõnastusi, nagu:

- Vabakasutus
- Autoriõiguste kaitse tähtaeg 31.12.2031
- Orbteos
- Osaline orbteos

Alamvälja **lu** täitmisel kasutatakse üksnes standardseid litsentse:

- Vabakasutuses väljaannetele määrata:

<https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/>

## NÄIDE

245 10 |aLieder mit Clavierbegleitung : |bfür Liebhaber eines leichten und fließenden Gesanges / |cdem Churtrierischen Kammerherrn Herrn Baron F. H. von Dalberg unterthänigstgewidmet von Georg Peter Weimar

542 ## |lVabakasutus |qErRR |o20170405 |u<https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/>

<b>545</b>	<b>BIOGRAAFILISTE VÕI AJALOOLISTE ANDMETE MÄRKUS (K)</b>	<a href="#">Sisukord</a>
------------	--	--------------------------

Vastavalt kokkuleppele kasutatakse seda välja vanaraamatu kirjetes Eesti trükise punase raamatu andmebaasi kommentaaride (kultuurilooline info) lisamiseks. Kasutatakse juhul, kui on vaja esitada täpsustavat informatsiooni isikute kohta, kes esinevad väljadel [100](#), [600](#), [700](#).

**Vt. ka** [Vanaraamatu kataloogimisjuhend](#)

## Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

### NÄITED

**545 ## |a**Lüders, Hieronimus, Miiitavi (Jelgava) kooli rektor

**545 ## |a**Esimene eestikeelsete ilmalike laulude väljaanne koos nootidega

<b>546</b>	<b>MÄRKUS KEELE KOHTA (K)</b>	<u>Sisukord</u>
------------	-------------------------------	-----------------

Seotud keelekoodidega väljadel [008](#) ja/või [041](#).

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

### NÄITED

**546 ## |a**Tekst eesti keeles, rööptekst inglise keeles

**546 ## |a**Tekst soome keeles, osa teksti rootsi ja taani keeles

**546 ## |a**Laulud eesti, läti ja leedu keeles

**546 ## |a**Eessõna ja kommentaarid saksa keeles

**546 ## |a**Helilooja tutvustus inglise keeles

245 10 |aZwei Jubilationen : |bSopran-solo, gemischter Chor, Orgel / |cRené Espere

**546 ## |a**Tekst ladina keeles

*Märkust kasutatakse, kui tiitelleht ja teaviku tekst on erinevates keeltes või teaviku tekst on haruldases keeles, nt. gaeli keeles*

008/35-37 *fiu Finno-Ugrian (Other)*

**546 ## |a**Laulud liivi keeles

<b>547</b>	<b>LEIDUMUSE MÄRKUS (K)</b>	<u>Sisukord</u>
------------	-----------------------------	-----------------

Omavahel on seotud [Sierra püsipikkusväljad](#):

- kirje liik **r**
- asukohakood **xx** = ESTERis ei leidu
- väljale 866 lisatakse märkus: RAHVUSTEAVIK, PUUDUB ESTERI RAAMATUKOGUDES

Kasutatakse RB kirjetes, et näidata teaviku leidumust väljaspool ELNET Konsortsiumi raamatukogusid.

Märkus sisaldab:

- allikat, mille põhjal on kirje tehtud, kui leidumus Eestis puudub
- leidumuse andmeid veel trükis ilmumata või ilmunud RB väljaannetest
- andmeid originaali leidumusest

Leidumuse täienemisel ELNETi raamatukogudega märkus muuta või kustutada (ka kirje liik ja väli 866).

### **I indikaator**

# tähistab seni kehtinud leidumusandmete märkimist

1 tähistab Punase raamatu leidumusandmete kogumit (vana raamatu puhul)

### **II indikaator**

määratlemata

### **Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

### **NÄITED**

**547 ## |a**Leidub Eesti Rahvaluule Arhiivis

**547 ## |a**Originaal leidub: Eesti Ajalooarhiivis: Jg. 1. 1864, nr. 1

**547 ## |a**Andmeallikas: Raamatukroonika, 1965/IV, noodid: 376n

Punase raamatu kogumi jaoks:

**547 1# |a**PR - Kopenhaageni Kuninglik Raamatukogu [1] <92-417 8°>

740 0# |aEesti trükise punane raamat I, 1535-1850

<b>561</b>	<b>PROVENIENTSI MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--------------------------------	-----------------

Täidetakse harulduste puhul kultuurilooliste isikute ja/või asutuste kohta märkuste tegemiseks.

Nõutud täiendkirje väljadel:

- 600 (eraisiku omanikumärk)
- 610 (asutuse omanikumärk)
- 740 (isikukogu omanikumärk)

**Vt. ka** [Vanaraamatu kataloogimisjuhend](#)

### **Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

**NÄITED**

**561 ##** |aNoodi varasem omanik oli baltisaksa aadlisuguvõsast pärit Emilie von Kugelgen (sünd. Zoege von Manteuffel), kes abiellus kunstnik Karl Ferdinand von Kugelgeniga

600 14 |aKugelgen, Emilie von, |d1788-1835, |eomanik. |5RR (N 53.325-336)

**561 ##** |aNoodi varasem omanik oli Tallinna Jäkeli Lauluselts

610 24 |aJäkeli Lauluselts (Tallinn), |eomanik. |5RR (R 25.369-25.374)

<b>580</b>	<b>LINGITUD KIRJE MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	----------------------------------	-----------------

Seotud väljadega [772](#) ja [787](#).

Märkus tehakse lisale/kaasandele eraldi tehtud kirjesse.

NB! Nõutav vastastikune seos kirjete vahel.

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

Põhiväljaande kirje (noot):

245 10 |aImeline viis: |b1-3 häälsed talve- ja jõululaulud / |cAnu Röömel

770 0# |iSuplement (teos): |aRöömel, Anu. |tImeline viis. |h1 CD |wb24399723

Lisa kirje (helisalvestis):

245 10 |aImeline viis : |btalve- ja jõululaulud / |cAnu Röömel

**580 ##** |aLisa laulikule: A. Röömel. Imeline viis. [Viljandi], 2008

772 0# |iSuplement teosele: |aRöömel, Anu. |tImeline viis. |h1 noot |wb24234084

Noot:

245 10 |aOma loodud, oma lauldud / |cJanika Sillamaa ; toimetaja Kaari Sillamaa [...]

**580 ##** |aLaulude esitused on albumil „Täiskohaga naine“ (2013)

787 1# |aSillamaa, Janika. |tTäiskohaga naine. |h1 CD |wb30604187

CD:

245 10 |aTäiskohaga naine / |cmuusika, sõnad: Janika Sillamaa [...]

**580 ##** |aAlbumi laulude noodid on ilmunud noodiraamatus „Oma loodud, oma

lauldud" (2022)  
787 1# |aSillamaa, Janika. |tOma loodud, oma lauldud. |h1noot |wb55248111

**586 AUTASUMÄRKUS (K)**[Sisukord](#)

**NB!** Autasumärkuse asemel või sellele lisaks on võimalik teha täiendkirje väljal [740](#).

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

**NÄIDE**

**586 ## |a**I koht Eurovisiooni lauluvõistlusel Kopenhaagenis 2001

**588 KIRJELDATAVA ÜKSUSE MÄRKUS (K)**[Sisukord](#)

Märkus tehakse kirjeldamise aluse ja hilisemate täienduste kohta. **Märkus tuleb teha, kui põhipealkiri on võetud väljastpoolt andmeallikaid.**

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

**Võrguressursi** puhul on **kohustuslik** märkida võrguväljaande põhipealkirja allikas.

Võrguressursi kirjes peab olema ka märkus kuupäevaga – kirjeldamise seis.

Kirjes kajastub alati viimane seis.

**NB!** Iga kord, kui kirjet kontrollitakse või parandatakse, uuendatakse ka kirjeldamise seisu kuupäeva.

**NÄITED**

*Nooditrükis*

**588 ## |a**Pealkiri võetud RR Kirjastajaportaalist

**588 ## |a**Pealkiri võetud kolofoonist

**588 ## |a**Kirjeldatud kaane järgi

Kui noot on ilmunud, aga kättesaadav on ainult võrguressurss või trükifail, siis märkida:

**588** ## |a Kirjeldatud võrguressursi järgi

**588** ## |a Kirjeldatud trükifaili järgi

### Võrguressurss

**588** ## |a Pealkiri võetud tiitelkuvalt (kirjeldatud 19.12.2021)

*Võrguressursi esmane andmeallikas on tiitelkuva, millel on esitatud põhipealkiri ning tavaliselt ka vastutus- ja ilmumisandmed.*

**588** ## |a Pealkiri võetud sissejuhatavalt leheküljelt (kirjeldatud 19.12.2013)

*Võrguressursil ei ole eraldi tiitelkuva ja pealkiri on samal leheküljel, kust algab tekst.*

**588** ## |a Pealkiri võetud Eesti Kirjandusmuuseumi kodulehelt (kirjeldatud 18.11.2022)

**588** ## |a Kirjeldatud trükise järgi

*Kui võrguväljaande ilmumise fakt on teada, aga kättesaadav on vaid trükis.*

### Eelkirjele

**588** ## |a Allikas: RR Kirjastajaportaal

<b>MÄRKÕNAVÄLJAD</b>	<b>Sisukord</b>
----------------------	-----------------

<b>600</b>	<b>MÄRKÕNA – ISIKUNIMI (K)</b> (tema kohta, personaalia)	<b>Sisukord</b>
------------	---	-----------------

Märksõna kasutatakse siis, kui noodis on olulist informatsiooni autorite või teose kohta, fotomaterjali jms. Samuti märgitakse noodieksemplari päritolu või varasem kuuluvus.

### **I indikaator**

- 0 märksõna esimeseks elemendiks eesnimi
- 1 märksõna esimeseks elemendiks perekonnanimi
- 3 märksõna esimeseks elemendiks suguvõsanimi

### **II indikaator**

- 4 märksõna allikas määratlemata

### **Alamväljad**

- |a isikunimi (MK)
- |b numeratsioon (MK)
- |c nimega seotud tiitlid, muud sõnad (K)
- |d nimega seotud daatumid (MK)
- |t teose pealkiri või eelispalkiri (MK)

**NB! Alamväljal |t jätta pealkirja algusest ära artikkel**

- |m esituskoosseis (K)
- |n numbrid (K)
- |r helistik (MK)
- |n teose osa number (K)
- |p teose osa pealkiri (K)
- |g lisainformatsioon (sulgudes) (MK)
- |5 raamatukogu siigel ja kohaviit provenientsi märkimise puhul (K) –  
harulduste puhul

Teose pealkiri kirjutatakse originaali keeles ja tähestikus, kui on võimalik. Kui teose originaalpealkirja pole võimalik tuvastada, märgitakse pealkiri teaviku keeles. Vene autorite puhul kirjutatakse helilooja nimi ladina tähtedega, teose venekeelne pealkiri kirillitsas.

## NÄITED

### Personaalia

**600** 04 |aHenry|bVIII,|cInglismaa kuningas,|d1491-1547

**600** 34 |aKapp,|csuguvõsa

**600** 14 |aPärt, Arvo,|d1935-

### Teose kohta

**600** 14 |aLiszt, Ferenc,|d1811-1886.|tHamlet,|nS104

**600** 14 |aTobias, Rudolf,|d1873-1918.|tJohannes Damaskusest

**600** 14 |aBeethoven, Ludwig van,|d1770-1827.|tKontserdid,|mklaver,  
orkester, |n1,|nop15,|rC-duur

**600** 14 |aTšaikovski, Pjotr,|d1840-1893.|tSümfooniad,|n6,  
|nop74,|rh-moll|g(Pathétique)

245 00 |aLudvig Juht ja tema kontrabass :|bhelitoid ja repertuaari  
kontrabassile [...] /|c[koostaja Alo Põldmäe]

**600** 14 |aJuht, Ludvig,|d1894-1957

700 1# |aJuht, Ludvig,|d1894-1957,|ehelilooja

### Provenients

**600** 14 |aUxkull, Elise,|eomanik.|5RR (R 17.152)

<b>610</b>	<b>MÄRKSÕNA – KOLLEKTIIVI NIMI (selle kohta) (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--	-----------------

## I indikaator

- 1 märksõna esimeseks elemendiks võimupiirkonna nimi
- 2 märksõna esimeseks elemendiks nimi pärijärjestuses



**II indikaator**

4 allikas määratlemata

**Alamväljad**

- |a kollektiivi nimi või võimupiirkonna nimi (MK)
- |b allüksuse või asutuse konverentsi nimi (K)
- |c asutuse konverentsi toimumise koht (MK)
- |d asutuse konverentsi toimumise aeg (K)
- |n asutuse konverentsi järjenumbr (K)

**NÄITED****610** 14 |aEesti. |bKultuuriministeerium**610** 24 |aHalliste muusika- ja lauluselts**610** 24 |aIlmatar, segakoor (Suure-Jaani)**610** 24 |aEesti Lauljate Liit. |bSaaremaa osakond**610** 24 |aEesti Rahva Muuseum. |bKonverents|n(32 : |d1990 : |cTartu)

<b>611</b>	<b>MÄRKSÕNA – AJUTISE KOLLEKTIIVI NIMI (K) (selle kohta)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--	-----------------

Ürituse või konverentsi nimi.

**I indikaator**

2 märksõna esimeseks elemendiks nimi pärijärjestuses

**II indikaator**

4 allikas määratlemata

**Alamväljad**

- |a ajutise kollektiivi nimi (MK) -> ürituse või konverentsi nimi
- |c toimumiskoht (MK)
- |d toimumisaeg (MK)
- |e allüksus (K)
- |n järjenumbr (K)

**NÄITED****611** 24 |aOrient '95, muusikafestival**611** 24 |aEurovisiooni lauluvõistlus|d(2002 : |cTallinn)**611** 24 |aEesti üldlaulupidu|n(22 : |d1994 : |cTartu)

<b>TEISED 6XX VÄLJAD (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------------------------	-----------------

Märksõnad on soovitav järjestada tähtsuse ja loogilise kokkukuuluvuse järgi, mitte tingimata väljanumbrite järgi.

Kõige olulisemad on muusikateoste žanri, stiili ja vormi tähistavad vormimärksõnad väljal 655 (nt. popmuusika, reggae, koorilaulud, sonaadid). Vormimärksõnad on ka teaviku vormi tähistavad sõnad (nt. partituurid, laulikud, õppematerjalid, laserplaadid, CD-ROMid).

Teemamärksõnade väljale 650 pannakse esituskoosseisu märksõnad (nt. segakoorid, orel), muud muusikalised teemamärksõnad (nt. laulupeod, muusikafestivalid), samuti rahvuste nimetustest tuletatud omadussõnad (nt. eesti, itaalia) ja märksõnastamisel vajaminevad mittemuusikalised temaatilised märksõnad (nt. kalendripühad, roomakatoliku kirik).

## Vt. ka

[Liigitamine ja märksõnastamine ESTERis](#)  
[Eesti märksõnastik \(EMS\)](#)

<b>648</b>	<b>AJAMÄRKÕNA (K)</b>	<b><a href="#">Sisukord</a></b>
------------	-----------------------	---------------------------------

### I indikaator

# määratlemata

### II indikaator

4 allikaks EMS: sajandid, pooled ja ajavahemikud; kümnendid (võib vabalt moodustada)

### Alamväljad

|a märksõna

|0 EMSi identifikaator

### NÄITED

**648** #4 |a17. saj. |0<https://ems.elnet.ee/id/EMS025560>

**648** #4 |a20. saj. 2. pool |0<https://ems.elnet.ee/id/EMS025567>

**648** #4 |a1980-ndad |0<https://ems.elnet.ee/id/EMS026862>

<b>650</b>	<b>TEEMAMÄRKÕNA (K)</b>	<b><a href="#">Sisukord</a></b>
------------	-------------------------	---------------------------------

### I indikaator

# määratlemata

### II indikaator

4 allikaks EMS, vanematel kirjetel EÜM

### Alamväljad

|a märksõna

|0 EMSi identifikaator

### NÄITED

**650** #4 |a klaver |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS026713>

**650** #4 |a vokaalansamblid |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS140553>

**650** #4 |a õpperepertuaar |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS141339>

**650** #4 |a 6. klass |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS026879>

**650** #4 |a eesti |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS174969>

**650** #4 |a laulupäevad |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS025988>

**650** #4 |a rahvakalender |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS014098>

<b>651</b>	<b>KOHAMÄRKÕNA (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	------------------------	-----------------

### I indikaator

# määratlemata

### II indikaator

4 allikaks EMS

### Alamväljad

|a märksõna

|0 EMSi identifikaator

### NÄITED

**651** #4 |a Eesti (riik) |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS131705>

**651** #4 |a Elva |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS133810>

245 00 |a Пьесы композиторов Прибалтики. |n Выпуск 1

**651** #4 |a Baltimaad |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS131687>

<b>655</b>	<b>VORMIMÄRKÕNA (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-------------------------	-----------------

### I indikaator

# määratlemata

### II indikaator

4 allikaks EMS

**Alamväljad**

|a märksõna  
|0 EMSi identifikaator

**Vt. ka** nimestikku [Vormi- ja žanrimärksõnu EMSist](#)

**NÄITED**

**655 #4** |a sümfooniad |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS026400>  
**655 #4** |a arabeskid (muusika) |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS157317>  
**655 #4** |a partituurid |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS026297>  
**655 #4** |a orkestripartiitid |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS157162>  
**655 #4** |a kogutud teosed |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS009164>  
**655 #4** |a faksiimiletrükised |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS011811>  
**655 #4** |a käsikirjalised noodid |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS026223>  
**655 #4** |a fonogrammid (taustad) |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS141385>  
**655 #4** |a laserplaadid |0 <https://ems.elnet.ee/id/EMS019427>

<b>69X</b>	<b>EMSi MITTELEIDUV MÄRKÕNA (K)</b>	<a href="#">Sisukord</a>
------------	-------------------------------------	--------------------------

Varem väli 697 #4.

Kasutada raamatukogudele eraldatud [lisamärksõna välja](#) koos vastava indikaatoriga (nt. 691 - Rahvusraamatukogu, 692 - Tartu Ülikooli Raamatukogu, 697 - Eesti Muusikaakadeemia Raamatukogu jne.)

**Alamväljad**

|a märksõna

**NÄITED**

**691 #7** |a karakterpalad

<b>TÄIENDKIRJED</b>	<a href="#">Sisukord</a>
---------------------	--------------------------

<b>700</b>	<b>TÄIENDKIRJE – ISIKUNIMI (K)</b>	<a href="#">Sisukord</a>
------------	------------------------------------	--------------------------

Kontrollida nimepealdisi registrist. Võimalusel kasutada normitud nimekuju. Kirillitsas isikunimede puhul kehtib kokkulepe transkribeerida nimed ladina tähestikku. Vt. välja [100](#) selgitusest.

Väljale 700 märgitakse isikud (v.a. väljal [100](#) juba märgitud), kelle nimed esinevad kirjes vastutusandmetena: heliloojad, seadjad, sõnade autorid,

toimetajad, noodigraafikud jt. Seotud väljadega [245](#), [490](#) ja [505](#). Iga roll tuuakse välja eraldi real.

### I indikaator

- 0 pealdise esimeseks elemendiks eesnimi
- 1 pealdise esimeseks elemendiks perekonnanimi

### II indikaator

- # mitteanalüütiline täiendkirje või andmed puuduvad
- 2 analüütiline täiendkirje (*tegija on seotud mingi osaga teavikust, nimele ja nimega kaasaskäivaile eludaatumeile järgneb alati pealkiri alamväljal |t*)

### Alamväljad

- |i seose kirjeldus (K)
- |a isiku nimi (MK)
- |b numeratsioon (MK)
- |c nimega seotud tiitlid jm sõnad (K)
- |d nimega seotud daatumid (MK)
- |e tegija rollinimetus (K). **Kasuta** [Rollid täiendkirjetes](#)
- .|t eelispealkiri (MK) ) → pealkiri või üldsõna  
NB! Alamväljal |t pealkirja algusest jätta ära artikkel
- ,|m esituskoosseis (K)  
NB! ansambli kuulumine märgitakse ükshaaval, v.a. saateansambli puhul märgitakse 'ansambel'; orkestritüüpide 'sümfooniaorkester' ja 'kammerorkester' puhul märgitakse 'orkester', lühendeid ei kasutata
- ,|n numbrid (K) → järjenumbr, teose katalooginumbr, oopuse number – igaühe puhul tuleb alamvälja korrata
- .|n teose osa number (K)
- ,|p teose osa pealkiri osa numbri (|n) järel (K)
- .|p teose osa pealkiri (K)
- ,|r helistik (MK)
- |g lisainfo (sulgudes) (MK) → nt. täiendav pealkiri originaalkeeles
- .|f teose loomise / redaktsiooni aasta sulgudes (MK)
- .|k vorm (K) → Valik, Katkendid, Kadents
- .|s formaat ehk väljaande tüüp (MK) → Klaviir, Kooripartituur jne
- .|l teose keel (MK)
- ;|o märke: seade (MK)
- , seade esituskoosseis → ilma alamvälja tähiseta
- , seade helistik → ilma alamvälja tähiseta
- / seadega seotud vastutusandmed → ilma alamvälja tähiseta

### NÄITED

- 245 00 |aLaule meeskoorile /|ccoostanud Olev Oja ; kaane kujundanud Guido Pant ; noodigraafika: Peeter Rekkaro
- 505 00 |g1.|tKodumaale :|t"Maa, mis tormidest on läbi käinud..." /|rJ.

Tamverk ; sõn.: H. Karmo [...]

- 700** 1# |aOja, Olev, |d1935- |ekoostaja  
**700** 1# |aPant, Guido, |d1922-2018, |ekujundaja  
**700** 1# |aRekkaro, Peeter, |d1927-2014, |enoodigraafik  
**700** 1# |aTamverk, Johan, |d1906-1988, |ehelilooja  
**700** 1# |aKarmo, Heldur, |d1927-1997, |esõnade autor
- 100 1# |aSillamaa, Janika, |d1975- |ehelilooja  
 245 10 |aOma loodud, oma lauldud / |cJanika Sillamaa ; [...]  
**700** 1# |aSillamaa, Janika, |d1975- |eesitaja  
**700** 1# |aSillamaa, Janika, |d1975- |esõnade autor
- 490 1# |aLemmiklaulud / toimetaja V. Nerep ; |v2. anne  
**700** 1# |aNerep, Verner, |d1895-1959, |etoimetaja  
 830 #0 |aLemmiklaulud ; |v2. anne

### **Analüütilistes täiendkirjetes lisatakse seosed alamväljale |i:**

1) mitut teost sisaldavate kogumike puhul teose või väljenduse (ehk seade) seos kehistusega (ehk väljaandega):

<https://www.rdaregistry.info/Elements/m/?language=et>

|iKehastatud teos:

**700** 12 |iKehastatud teos: |aRavel, Maurice, |d1875-1937, |ehelilooja. |tBoléro

|iKehastatud väljendus:

**700** 12 |iKehastatud väljendus: |aRimski-Korsakov, Nikolai, |d1844-1908, |ehelilooja. |tСадко. |n4. pilt., |pIndia külalise laul (He счастье алмазов в каменных пещерах) ; |oseade, akordion

2) muusikateose seos selle alusteosega:

<https://www.rdaregistry.info/Elements/w/?language=et>

|iOperiversioon teosest:

|iMuusikaliversioon teosest:

|iVariatsioonide aluseks olev teos:

|iAdapteeritud teosest:

|iPõhineb teosel:

|iInspireeritud teosest:

3) muusikateose lisaseosed:

<https://www.rdaregistry.info/Elements/w/?language=et>

|iKadents teosele:

|i Näidendimuusika teosele:

|i Muusika teosele:

|i Libreto (teos): (seostab teose libretoga)

|i Muusika filmile (teos): (seostab teose filmiga)

|i Muusika telesaatele (teos): (seostab teose telesaatega)

|i Muusika raadiosaatele (teos): (seostab teose raadiosaatega)

Täiendkirjes teose pealkiri märgitakse eelispalkkirja vormis

100 1# |a Fauré, Gabriel, |d 1845-1924, |e helilooja

245 10 |a Zwei Sonaten für Violine und Klavier : |b Opus 13 und Opus 108  
/ |c Gabriel Fauré

**700** 12 |i **Kehastatud teos:** |a Fauré, Gabriel, |d 1845-  
1924, |e helilooja. |t Sonaadid, |m viiul, klaver, |n nr1, |n op13, |r A-duur

**700** 12 |i **Kehastatud teos:** |a Fauré, Gabriel, |d 1845-  
1924, |e helilooja. |t Sonaadid, |m viiul, klaver, |n nr2, |n op108, |r e-moll

**NB!** Alamväljal |t jätta pealkirja algusest ära artikkel:

245 10 |a Collected choral works : |b complete scores / |c Arvo Pärt ; [...]

505 00 ... |g 5. **The woman** with the alabaster box : |t "Now when Jesus was in  
Bethany..." / |r sõn.: St. Matthew 26, 6-13 [...]

**700** 12 |i **Kehastatud teos:** |a Pärt, Arvo, |d 1935- |e helilooja. |t **Woman** with the  
alabaster box

<b>710</b>	<b>TÄIENDKIRJE – KOLLEKTIIVI NIMI (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---	-----------------

Väljale 710 märgitakse kõik kollektiivautorid, kelle nimed esinevad kirjes vastutusandmetena. Seotud väljadega [245](#), [490](#) ja [505](#). Võimalusel kasutada normitud nimekuju. Kollektiivide nimed esitatakse originaalkujul, kaasaarvatud vene nimed kirillitsas.

### I indikaator

1 pealdise esimeseks elemendiks võimupiirkonna nimi

2 pealdise esimeseks elemendiks nimi otsejärjestuses /pärijärjestuses

### II indikaator

# mitmeanalüütiline täiendkirje või andmed puuduvad

### Alamväljad

|a kollektiivi nimi (MK)

|b allüksuse või asutuse konverentsi nimi (K)

|n asutuse konverentsi järjenumbr (K)

- |d asutuse konverentsi toimumise aeg (K)
- |c asutuse konverentsi toimumise koht (MK)
- |e tegija rollinimetus (K) **Kasuta** [Rollid täiendkirjetes](#)

## NÄITED

- 710** 1# |aEesti NSV Kultuuriministeerium
- 710** 2# |aEesti Naislaulu Selts
- 710** 2# |aEesti Muusika- ja Teatriakadeemia. |bTäienduskoolituskeskus
- 710** 2# |aInternational Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres

Kollektiivide puhul võib täpsustavad märkused asukoha, tegevusala vms. lisada nime järel sulgudes. **Täpsustajad on alati kataloogimiskeeles.** Mõnel juhul võib ka kollektiivide puhul kasutada alamvälja |e rolli märkimiseks.

**Vt. ka** [Kollektiivide pealdised](#)

- 710** 2# |aFa-diees (laulustuudio)
- 710** 2# |aJustament (ansambel), |ehelilooja
- 710** 2# |aRuja (ansambel), |eesitaja
- 710** 2# |aРадуга (lastekoor), |eesitaja

## 711 TÄIENDKIRJE – AJUTISE KOLLEKTIIVI NIMI (K)

### Sisukord

Muusikafestivalid, konkursid, konverentsid, kultuuripäevad, laulupeod, seminarid, õpitoad jms.

Ürituse nimi originaalkeeles, toimumiskoht eesti keeles.

### I indikaator

- 2 pealdise esimeseks elemendiks nimi pärijärjestuses

### II indikaator

- # mitteanalüütiline täiendkirje või andmed puuduvad
- 2 analüütiline täiendkirje

### Alamväljad

- |a ajutise kollektiivi nimi (MK)
- |n järjenumbr (K)
- |c toimumiskoht (MK)
- |d toimumisaeg (MK)
- |e allüksus (K)
- |t teose pealkiri (MK) NB! Alamväljal |t jätta ära artikkel pealkirja algusest
- |n teose osa number (K)
- |p teose osa pealkiri (K)



**NÄITED**

**711 2#** |aEesti üldlaulupidu |n(22 : |d1994 : |cTallinn)

**711 2#** |aESTO, ülemaailmsed Eesti päevad |n(7 : |d1996 : |cStockholm ; Tallinn)

**711 2#** |aEurovision Song Contest |d(2001 : |cKopenhaagen)

<b>730</b>	<b>TÄIENDKIRJE – ANONÜÜMSE (AUTORITA) TEOSE EELISPEALKIRI (K)</b>	<a href="#">Sisukord</a>
------------	---	--------------------------

**I indikaator**

0-9 järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv

**II indikaator**

# mitteanalüütiline täiendkirje või andmed puuduvad

2 analüütiline täiendkirje (*näit. pealkirjad väljalt [505](#)*)

**Alamväljad**

|a ühtluspealkiri (MK)

|p osa pealkiri (K)

;/o mäрге: *seade* (MK)

, seade esituskoosseis → *ilma alamvälja tähiseta*

, seade helistik → *ilma alamvälja tähiseta*

/ seadega seotud vastutusandmed → *ilma alamvälja tähiseta*

**Vt. ka** [Muusikateoste eelispalkiri](#)

**NÄITED**

245 10 |aIidne lugu : |bmudilaste laulumäng Piibli ainetel / |cjutud ja laulud  
Kaari Sillamaa ; [...]

**730 0#** |aPiibel. |pUus Testament

245 10 |aO Fortuna levis : |bfür gemischten Chor = for mixed choir / |cMaria  
Mank ; Text: Carmina Burana (Carmina moralia et satirica, ca. 1170)

**730 0#** |aCarmina burana. |pO Fortuna levis

245 10 |aAlbum musicale Balticum. |nIII : |bLieder Album / |cAdam Ore

505 00 [...] |g30. |tEstnisches Volkslied : |t"Tiio meine Lieb'... = |tTihja lehniga  
un daila..." = |tTiio tasaneja [!] helde / |rtlk. B. ; [...]

**730 0#** |aTiiu tasane ja helde

245 00 |aНародные песни и танцы. |nВыпуск 3 : |bv обработке для  
аккордеона / |cсоставитель В. Накапкин

505 00 [...] |g11. |tКаламиес / |rэстонский нар. танец ; перел. В.  
Накапкина. |g12. |tИексу-полька / |rэстонский нар. танец ; перел. П.  
Шашкина. [...]

**730 02** |aKalamies ;|oseade, akordion

**730 02** |aJooksupolka ;|oseade, akordion

## 740 TÄIENDKIRJE – PEALKIRI (K)

## Sisukord

Vabama kasutusega väli täiendkirje tegemiseks pealkirjale.

Kasutatakse:

- teose rööp- või muu pealkirja esitamiseks pealkirjaregistri tarvis
- skip'i vajavatele pealkirjadele, mis on kirjes märgitud skip'i mittevõimaldavatel väljadel (nt. [246](#))
- kokkuleppeliselt ka muuks otstarbeks, nt. laulu üksikväljaande puhul algussõnade väljatoomiseks registri tarvis; erinevate kogumite moodustamiseks

### I indikaator

0-9 järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv

7 laulu algussõnad registri tarvis → *kuvatav tekst* Algab:

### II indikaator

# mitteanalüütiline täiendkirje või andmed puuduvad

2 analüütiline täiendkirje

### Alamväljad

|a pealkiri ; kokkuleppeline pealkiri (MK)

|n teose osa number (K)

|p teose osa nimetus (K)

### NÄITED

245 10 |aИзбранные сонаты :|bдля фортепиано /|cБетховен

700 12 |iKehastatud teos:|aBeethoven, Ludwig van,|d1770-1827,|ehelilooja.|tSonaadid, |mklaver,|nop57,|rf-moll|g(Appassionata)

**740 02** |aAppassionata

245 10 |aAvarused :|bsooloviulile = "Die Weite" : für Violine Solo /|cHeino Eller

246 11 |aDie Weite

**740 4#** |aDie Weite

245 10 |aSügise päike /|cM. Saar ; [sõnad]: Juhan Liiv

**740 7#** |aAlgab: Kaseokstel virab, hiilgab päikse kuld...

**740 0#** |aEesti trükise punane raamat I, 1535-1850

**740 0#** |aIHTEK → *eelkataloogi kogumi moodustamiseks*

**752 TÄIENDKIRJE – HIERARHILINE KOHANIMI (K)****Sisukord**

Kasutatakse siis, kui teose ilmumiskoht teavikus ei ole esitatud tänapäeval tuntud ja kasutataval kujul (väli264) või kui on vaja koostada statistikat maakondade kaupa, samuti juhul, kui on vaja näidata ilmumiskohta hierarhias riigi, maakonna, provintsi, osariigiga.

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

- |a riik (K)
- |b osariik, provints (MK)
- |c maakond (K)
- |d linn (MK)
- |f linnaosa (K)

**NÄITED**

264 #1 |aReval : |b[kirjastaja teadmata], |c[1832]

**752** ## |dTallinn

**752** ## |cHarjumaa

**752** ## |aAustraalia |bUus-Lõuna-Wales |dSydney

**LINGIVÄLJAD****Sisukord**

Kirjemärgistus:

- pealdise (väljad 1XX) ja pealkirja vahel punkt
- pealkirja ja laadi määrangu vahel punkt
- alamvälja |z ees punkti ei ole, standardnumber ilma sidekriipsudeta
- alamvälja |w ees punkti ei ole

**770 LINK PÕHIVÄLJAANDELT LISALE (K)****Sisukord**

Kasutatakse põhiväljaande kirjes, kui lisa/kaasanne (ehk supplement) on saanud eraldi kirje. Nõutav vastastikune seos kirjete vahel.

**I indikaator**

- 0 kuvatakse märkus
- 1 märkust ei kuvata

**II indikaator**

- # kuvatekst kataloogis: Lisa  
8 kuvateksti ei genereerita

**Alamväljad**

- |i kuvatav tekst (K)  
|a põhikirje pealdis (väljad 1XX) (MK)  
|t pealkiri (MK)  
NB! Alamväljal |t jätta ära artikkel pealkirja algusest  
.|h füüsiline kirjeldus (MK)  
|z ISBN/ISMN (K)  
|w kirje kontrollnumber (K)

**NÄITED**Põhiväljaanne:

- 245 00 |aDžässiimprovisatsiooni praktiline kursus klaverile /|ckoostaja Igor Bril  
770 0# |iSuplement (teos):|tRepertuaari valimik : lisa brošüürile  
„Džässiimprovisatsiooni praktiline kursus“.|h1 noot|wb11503555

Lisa (noot):

- 245 00 |aRepertuaari valimik :|blisa brošüürile „Džässiimprovisatsiooni  
praktiline kursus“ /|c[koostaja I. Bril ;...]  
772 0# |iSuplement teosele:|tDžässiimprovisatsiooni praktiline kursus  
klaverile|wb12272589

Põhiväljaanne:

- 245 10 |aViron vakka :|b105 eesti rahvatantsu /|cKristjan Torop  
770 0# |iSuplement (teos):|tViron vakka : 105 eesti rahvatantsu :  
noodiraamat.|h1 noot|zM0540020774|wb23566565  
770 0# |iSuplement (teos):|tViron vakka : eesti rahvatantsud.|h1 CD  
|wb23793594  
770 0# |iSuplement (teos):|tViron vakka : 105 eesti rahvatantsu.|h1 DVD  
|wb2391029x

Lisa (noot):

- 245 10 |aViron vakka :|b105 eesti rahvatantsu : noodiraamat  
/|cnoodigraafika: Toomas Torop ; kaanekujundaja Henry Semmel  
772 0# |iSuplement teosele:|aTorop, Kristjan.|tViron vakka : 105 eesti  
rahvatantsu|z9789949157334|wb23821309

<b>772</b>	<b>LINK LISALT PÕHIVÄLJAANDELE (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--	-----------------

Kasutatakse lisa/kaasande puhul, kui sellele on tehtud põhiväljaandest eraldi

kirje. Nõutav vastastikune seos kirjete vahel.

### I indikaator

- 0 kuvatakse märkus
- 1 märkust ei kuvata

### II indikaator

- # kuvatekst kataloogis: Põhiväljaanne
- 8 kuvateksti ei genereerita

### Alamväljad

- |i kuvatav tekst (K)
- |a põhikirje pealdis (väljad 1XX) (MK)
- |t pealkiri (MK)  
NB! Alamväljal |t jätta ära artikkel pealkirja algusest
- .|h füüsiline kirjeldus (MK)
- |z ISBN/ISMN (K)
- |w kirje kontrollnumber (K)

### NÄITED

Põhiväljaande kirje (raamat)

- 245 00 |aDžässiimprovisatsiooni praktiline kursus klaverile / |ckoostaja Igor Bril
- 770 0# |iSuplement (teos): |tRepertuaari valimik : lisa brošüürile  
„Džässiimprovisatsiooni praktiline kursus“. |h1 noot |wb11503555

Lisa kirje (noot)

- 245 00 |aRepertuaari valimik : |blisa brošüürile „Džässiimprovisatsiooni praktiline kursus“ / |c[koostaja I. Bril ;...]
- 772 0# |iSuplement teosele: |tDžässiimprovisatsiooni praktiline kursus klaverile |wb12272589

## 775 LINK TEISELE EDITSIOONILE (K)

Sisukord

Kasutatakse juhul, kui noodiväljaanne on ilmunud mitmes editsioonis või samaaegselt mitmes keeles.

Seos teise kehtastusega.

### I indikaator

- 0 märkus kuvatakse
- 1 märkust ei kuvata

### II indikaator

- # kuvatekst kataloogis: Teine editsioon
- 8 Kuvateksti ei genereerita

**Alamväljad**

- |i kuvatav tekst (K)
- |a põhikirje pealdis (*väljad 1XX*) (MK)
- |t pealkiri (MK)
- NB! Alamväljal |t jätta ära artikkel pealkirja algusest**
- .|d ilmumiskoht, kirjastus, ilmumisaasta (MK)
- .|h füüsiline kirjeldus (MK)
- |z ISBN/ISMN (K)
- |w kirje kontrollnumber (K)

Alamvälja |i täitmiseks kasutada fraase:

|iAvaldatud ka ... keeles:

|iFaksiimile kehastusest:

**NÄIDE**

**775** 0# |iFaksiimile kehastusest: |aCervetto, Giacobbe. |tTwelve solos for a violoncello with a thorough bass for the harpsichord. |dLondon, [umbes 1750]

<b>776</b>	<b>LINK TÄIENDAVALE KANDJALE (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--------------------------------------	-----------------

Kasutatakse juhul, kui väljaanne on ilmunud või on reprodutseeritud erinevatel kandjatel. Seotud väljaga [530](#). Soovitav on selle asemel kasutada 776 alamvälja |i.

**I indikaator**

- 0 märkus kuvatakse (*ei ole välja 530*)
- 1 märkust ei kuvata (*väljal 530 on märkus*)

**II indikaator**

- # kuvatekst kataloogis: Teine kandja
- 8 kuvateksti ei genereerita

**Alamväljad**

- |i kuvatav tekst (K)
- |a põhikirje pealdis (*väljad 1XX*) (MK)
- |t pealkiri (MK) →*pealkirja alamväljale vajadusel sisestada ka osa/köite number ilma alamvälja tähiseta |n*
- NB! Alamväljal |t jätta ära artikkel pealkirja algusest**
- |z ISBN/ISMN (K)
- |w kirje kontrollnumber (K)

Välja |i täitmisel kasutada fraase:

|iTrükis:

|iVõrguressurss:

|iCD-ROM:

|iDVD-ROM:

|iIlmunud ka kehasusena: (*digikoopia puhul*)

Seose loomiseks reprodutseeritud kehasusega kasutada fraase:  
(viide koopiale/digikoopiale):

|iKehastuse reproduktsioon:

|iKehastuse elektrooniline reproduktsioon:

(viide koopia/digikoopia allikale):

|iReproduktsioon kehasusest:

|iElektrooniline reproduktsioon kehasusest:

## NÄITED

245 10 |aTritonata /|cEero Raun

300 ## |a1 noot (8 lehekülge) ;|c29 cm

776 0# |iVõrguressurss:|tTritonata|wb26166707

245 10 |aTritonata /|cEero Raun

300 ## |a1 võrguressurss (noot, pdf, 8 lehekülge)

776 0# |iTrükis:|tTritonata|wb22804122

<b>787</b>	<b>LINK MUU SEOSEGA NIMETUSTELE (K)</b>
------------	---

<b>Sisukord</b>
-----------------

Seotud väljaga [580](#). Nõutav vastastikune seos kirjete vahel.

### I indikaator

0 kuvatakse märkus (*ei ole märkust väljal 580*)

1 märkust ei kuvata (*märkus väljal 580*)

### II indikaator

# kuvatekst kataloogis: Seotud kirje

8 kuvateksti ei genereerita

### Alamväljad

|i kuvatav tekst (K)

|a põhikirje pealdis (*väljad 1XX*) (MK)

|t pealkiri (MK)

.|h füüsiline kirjeldus (MK)

|w kirje kontrollnumber (K)

## NÄITED

Noot:

245 10 |aRaimond Valgre laule /|c[koostanud ja eessõna: Valter Ojakäär]  
 580 ## |aNoodi juurde kuulub kassett, ilmunud ka eraldi  
**787** 1# |tRaimond Valgre laule.|h1 helikassett|wb21326083

Helikassett:

245 10 |aRaimond Valgre laule /|cseaded ja esitus: U. Lattikas  
 580 ## |aKasseti juurde kuulub noot, ilmunud ka eraldi  
**787** 1# |tRaimond Valgre laule.|h1 noot|wb10648550

Noot:

245 10 |aOma loodud, oma lauldud /|cJanika Sillamaa ; toimetaja Kaari  
 Sillamaa [...]  
 580 ## |aLaulude esitused albumil „Täiskohaga naine“ (2013)  
**787** 1# |aSillamaa, Janika.|tTäiskohaga naine.|h1 CD|wb30604187

CD:

245 10 |aTäiskohaga naine /|cmuusika, sõnad: Janika Sillamaa [...]  
 580 ## |aAlbumi laulude noodid ilmunud noodiraamatus „Oma loodud, oma  
 lauldud“ (2022)  
**787** 1# |aSillamaa, Janika.|tOma loodud, oma lauldud.|h1 noot|wb55248111

<b>800</b>	<b>SEERIA TÄIENDKIRJE – ISIKUNIMI (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---	-----------------

Kasutatakse ühe autori üldpealkirjaga mitmeköiteliste teoste kirjeldamisel.  
 Muudel juhtudel mitte täita. Nõutav on seos väljaga [490 1#](#).  
 Nt. *Kogutud teosed, Valitud teosed* vmt.

**I indikaator**

- 0 pealdise esimeseks elemendiks eesnimi
- 1 pealdise esimeseks elemendiks perekonnanimi

**II indikaator**

määratlemata

**Alamväljad**

- |a isiku nimi (MK)
- |b numeratsioon (MK)
- |c nimega seotud tiitlid ja muud sõnad (K)
- |d nimega seotud daatumid (MK)
- |e tegija funktsioon e. roll (K)
- |t teose pealkiri (MK)
- |n NB! Alamväljal |t jätta ära artikkel pealkirja algusest
- |n teose osa number (K)



|p teose osa pealkiri (K)  
|v köite number (MK)

**NÄITED**

- 245 10 |aSymphony no. 6 = |bSymphonie Nr. 6 : op. 104 / |cJean Sibelius  
490 1# |aComplete works. Series I, Orchestral works = Sämtliche Werke. Serie I, Orchesterwerke / Jean Sibelius; |vvol. 7  
**800** 1# |aSibelius, Jean, |d1865-1957, |ehelilooja. |tComplete works. |nSeries 1, |pOrchestral works ; |vvol. 7
- 245 10 |aBallaad viiulile ja orkestrile ; |bSüit eesti tantsuviisidest viiulile ja orkestrile = Ballade for violin and orchestra ; Suite on Estonian dance tunes for violin and orchestra / |cEduard Tubin  
490 1# |aKogutud teosed. II seeria / Eduard Tubin ; |v11 kd. = Complete works. Series II / Eduard Tubin ; |vvol. 11  
**800** 1# |aTubin, Eduard, |d1905-1982, |ehelilooja. |tKogutud teosed. |n2. seeria ; |v11. kd.

<b>830</b>	<b>SEERIA TÄIENDKIRJE – EELISPEALKIRI (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---	-----------------

Kasutatakse siis, kui sarja pealkiri on esitatud väljal [490 1#](#).  
Välja 830 vormistamisel jälgida alati registrit (Ctrl+g).

**I indikaator**

määratlemata

**II indikaator**

0-9 järjestamisel mitteamvestatavate sümbolite arv

**Alamväljad**

|a ühtluspealkiri (MK)  
|n teose osa number (K)  
|p teose osa pealkiri (K)  
|v köite number (MK)

**NÄITED**

- 490 1# |aOriginal music for recorder = |aOriginalmusik für Blockflöte; |vOFB 1018  
**830** #0 |aOriginalmusik für Blockflöte ; |vOFB 1018
- 490 1# |aA. K. Ü. segakoori laulud / toimetand T. Vettik ; |v№ 7-8  
700 1# |aVettik, Tuudur, |d1898-1982, |etoimetaja  
**830** #0 |aAutorikaitse Ühingu segakoori laulud ; |v№ 7-8

Kui sarja pealkirjana kasutatakse erinevaid pealkirjakujusid, siis väljal 830 tehakse täiendkirje sarja eelispalkirjale:

490 1# |aENSV Teatriühingu Opalotellimine ;|vN<sup>o</sup> 123  
**830** #0 |aEesti NSV Teatriühingu opalotellimine ;|v123

490 1# |aETÜ opalotell. ;|vnr. 325  
**830** #0 |aEesti NSV Teatriühingu opalotellimine ;|v325

<b>856</b>	<b>ELEKTRONILINE ASUKOHT JA JUURDEPÄÄS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--	-----------------

### I indikaator juurdepääsumeetod

# informatsioon puudub  
 4 HTTP

### II indikaator

# informatsioon puudub – *digiarhiivide materjalid (DIGAR, DEA jt.)*  
 0 kirje on võrguväljaande kohta (*kasutada võrguteaviku kirjes*)  
 1 kirje on füüsilisel kandjal teaviku kohta, mis on ilmunud ka võrguväljaandena (*kasutada trükitud noodi, CD-ROMi jms. kirjes*)  
 2 kirje on füüsilisel kandjal teaviku kohta, mis on veebis kättesaadav mingi seotud asukoha kaudu (kirjastuse või organisatsiooni koduleht), konkreetne asukoht täpsustamata

### Alamväljad

|z märkus elektronkataloogis (K)  
**Kasuta** [Veebilinkide sõnastused](#)  
 |u URL-aadress (K)  
 |x kasutajale varjatud märkus (K)

**NB!** Alamväljade |z ja |u järjekord kirjes ei ole oluline.

### NÄITED

#### Digiarhiivis – indikaatorid 4#

245 00 |aNeljanda üleüldise ja teise tänu-laulupidu meestekoori laulud  
 533 ## |aElektrooniline reproduktsioon.|bTallinn :|cEesti  
 Rahvusraamatukogu,|d2012.|nISMN 9790801706317 (pdf)  
**856** 4# |uhttp://www.digar.ee/id/nlib-digar:109277|zVAATA NOOTI RR arhiivis  
 DIGAR

245 00 |aEstonian couples dances /|ccompiled by Ervin Laanvee  
 530 ## |aLisa kättesaadav ka digiteerituna  
**856** 4# |zKUULA RR arhiivis DIGAR (noodilisa)|uhttp://www.digar.ee/id/...

245 00 |aMängime koos = |bLet's play together / |cHeiki Mätlik  
**856** 4# |zKUULA EMTA arvutivõrgus (noodi lisa) |uhttp://mp3.ema.edu.ee.../

*Võrguteavik – indikaatorid 40*

245 10 |aSee on me Eesti / |cMaris Lend  
**856** 40 |zVAATA NOOTI |uhttps://keskraamatukogu.ee/muusika/wp-content/uploads/sites/2/Lend.-See-on-me-Eesti.pdf

245 00 |aLõuna-Eesti väike kannel : |bVõrumaa : Tarõ taivahe / |ccoostaja Edakai Simmermann  
**856** 40 |zVAATA NOOTI JA KUULA |uhttp://www.folklore.ee/Kannel/

<b>906</b>	<b>MÄRKUS TEOSE STAATUSE KOHTA ORBTEOSENA</b>	<u>Sisukord</u>
------------	---	-----------------

Täidetakse ainult RB kirjetes hoolika otsingu tulemuste kaardistamiseks.

|d kontrolli kuupäev (aaaa-kk-pp)  
 |k teose staatust kontrollinud organisatsiooni tähis. Nt. RR  
 |o otsus. Kasutada alljärgnevat sõnastust:  
 - ORPHAN  
 - PARTIALLY ORPHAN  
 - NOT ORPHAN  
 |v viide/link OHIMi andmebaasi (<https://oami.europa.eu/orphanworks/>)

**NÄITED**

245 10 |aJõulu öö / |ctekst ja muusika: N. Goldschmidt  
**906** ## |oORPHAN |d2015-09-18 |kRR

245 11 |a"Eestimaale" : |bsegakoorile / |cEug. Kapp  
**906** ## |oNOT ORPHAN |d2015-09-18 |kRR

245 10 |aWeski neiu / |cE. Kõomägi  
**906** ## |oPARTIALLY ORPHAN |d2015-03-01 |kRR

<b>907</b>	<b>MÄRKUS DIGITEERIMISE KOHTA (K)</b>	<u>Sisukord</u>
------------	---------------------------------------	-----------------

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkus (K)

**NÄITED****907 ## |a**digiteeritud 2009:09 RR**907 ## |a**digiteeritud 2009:06 KMAR**908 KEHTETU VEEBILINK (K)**[Sisukord](#)

Kasutatakse kehtetute veebilinkide säilitamiseks RB kirjetes. Kopeeritakse kehtetuks muutunud välja [856](#) sisu koos seal olevate alamväljadega ning tehakse märkus alamväljal |z "Aadress ei kehti (pp.kk.aaaa)".

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|z märkus väljalt 856 (K)

|u URL (K)

|x märkus (K)

**NÄIDE****908 ## |z**TÄISTEKST|u[http://www.noortelaagrid.edu.ee/aktuaalset/Noortelaager\\_2005.pdf](http://www.noortelaagrid.edu.ee/aktuaalset/Noortelaager_2005.pdf)|zAadress ei kehti (10.03.2006)**909 INFO VEEBILINKIDE MÄRGISTAMISE KOHTA (K)**[Sisukord](#)

**NB!** Alates **01.06.2014** on veebilinkide märgistamine linkide vahetamiseks **lõpetatud!**

**996 INFO DIGIKOOPIA TELLIMISE KOHTA (K)**[Sisukord](#)

Märge digikooopia tellimise kohta (ka EOD).

**NB!** Linki väljal 856 EOD jaoks enam ei kasutata.

Valitud lehekülgedest digikooopia tellimiseks on tähiseks *[raamatukogu siigel]-digi. Nt. RR-digi.*

**Indikaatorid**

Määratlemata

**Alamväljad**

|a märge

**NÄITED**

245 00 |aTantsu rütm. |n[I] :|b|lööklaulude album  
 996 ## |aRR-eod

245 00 |aKukulind :|b50 kahehealega Eesti laulu /|c[koostanud] M. Tõnisson  
 996 ## |aYY-eod  
 996 ## |aRR-digi

<b>9XX</b>	<b>INFO KIRJELDAJA KOHTA (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	----------------------------------	-----------------

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|e eelkirje tegija  
 |k kiirkirje tegija  
 |m märksõnastaja  
 |p kirje parandaja  
 |t täiskirje tegija

Alati lisada kirje loomise/muutmise aeg kuu täpsusega: aaaa-kk.

Kirje muutmisel näidata alati ära, millist välja muudeti, milline väli lisati ja milline väli kustutati.

**NÄITED**

950 ## |eRBK Mall|tKTK helen p 2009-11|pKTK tiina s 2011-06 (+072)

950 ## |kKTK rena|tKTK triin s.|pKTK heidi 2020-06 (700)

952 ## |sTO Marje-03.04|mTO Marje-03.04 (+655)

957 ## |tKS

Vt. *Ühiste kirjete kasutamise kord*

<b>LISAD</b>
--------------

<b>LISA 1. VÄLJA 006 TÄITMINE: TRÜKITUD NOOT LISAGA</b>	<b>Sisukord</b>
---	-----------------

Seotud väljaga [300](#) |e. Täidetakse vastavalt irdlisa laadile.

**HELISALVESTIS (CD, helikassett, heliplaat)**

Type Code	...	Form Comp		Format	
MusicPts		Audience		FormItem	
Acc Mat1		Acc Mat2		Acc Mat3	
Acc Mat4		Acc Mat5		Acc Mat6	
Lit Text		Undefine		Trans/arr	

Undefine					
----------	--	--	--	--	--

**Type Code** teaviku vorm

i mittemuusikaline helisalvestis i|||||||||||||| |  
j muusikaline helisalvestis j|||||||||||||| |

**FormComp** tähistatakse püstkriipsudega ||

**Format** tähistatakse püstkriipsuga |

**Music Pts** tähistatakse püstkriipsuga |

**Audience** tähistatakse püstkriipsuga |

**Form Item** tähistatakse püstkriipsuga |

**Acc Mat 1-6** tähistatakse püstkriipsuga |

**Lit Text 1-2** tähistatakse püstkriipsudega ||

**Undefine** jääb tühjaks

**Trans/arr** tähistatakse püstkriipsuga |

**Undefine** jääb tühjaks

### ELEKTRONILINE LISA (diskett, CD-ROM, mälupulk vm füüsiline kandja)

<b>Type Code</b>	<b>m</b>	Undefine		Audience	
FormItem		Underfine		<b>FileType</b>	<b>d</b>
Undefine		Govt Pub		Undefine	

**Type Code** teaviku vorm

m elektrooniline teavik

**Undefine** jääb tühjaks

**Audience** tähistatakse püstkriipsuga |

**Undefine** jääb tühjaks

**FormItem** jääb tühjaks

**NB!** Kopeeritud kirjetes võib esineda nii püstkriipse, tühikuid kui koode 'o' ja 'q' - nende muutmine pole vajalik.

### File Type

b arvutiprogramm

c kujutuslik (illustratsioon teavikus on olulise informatiivse väärtusega, sisaldades jooniseid, pilte, fotosid jne.)

**d dokument** (ainult tekstilised andmed)

e bibliograafilised andmed

g mäng

h heli, hääled, häälightsused

i interaktiivne multimeedia (materjal, milles kasutaja saab ise osaleda, nt. keeleõppematerjalid)

m kombinatsioon (pildi, heli, teksti, animatsiooni, video ja multimeedia

kombinatsioonid)  
z muu

**Undefined** jääb tühjaks

**Govt Pub** tähistatakse püstkriipsuga |

**Undefined** jääb tühjaks

## VIDEOSALVESTIS

Type Code	<b>g</b>	Run Time	...	Undefined	
Audience		Undefined		Govt Pub	
FormItem		Undefined		Type Mat	<b>v</b>
Techniq					

**Type Code** teaviku vorm

g projitseeritav teavik

**Runtime** pikkus minutites (näiteks: 67 minutit kirjeldada kujul 067)

**Undefined** jääb tühjaks

**Audience** tähistatakse püstkriipsuga |

**Undefined** jääb tühjaks

**Govt Pub** tähistatakse püstkriipsuga |

**Form Item** jääb tühjaks

**Undefined** jääb tühjaks

**Type Mat** visuaalteaviku tüüp

v videosalvestis (VHS ja DVD)

**Technique** tehnika

a animatsioon (multifilmid)

c animatsioon ja otsevõte (kombineeritud võtted)

l otsevõte (mängu- ja muud videofilmid)

## VÕRGUJUURDEPÄÄSUGA LISA

*Kui teaviku irdlisa (füüsilisel kandjal) on digiteeritud, siis koostatakse sellele irdlisa digikoopiale eraldi 006, lähtudes allpool toodud juhistest.*

Type code	<b>m</b>	Underfine		Audience	
FormItem		Underfine		<b>File Type</b>	...
Undefined		Govt Pub		Undefined	

**Type Code** teaviku vorm  
m arvutifail/elektroniline teavik

**Undefined** jääb tühjaks

**Audience** tähistatakse püstkriipsuga |

**FormItem** jääb tühjaks

**NB!** Kopeeritud kirjetes võib esineda nii püstkriipse, tühikuid kui koode 'o' ja 'q' - nende muutmine pole vajalik.

**Undefined** jääb tühjaks

### File Type

- a numbrilised andmed
- b arvutiprogramm
- c kujutuslik (*illustratsioon teavikus on olulise informatiivse väärtusega, sisaldades jooniseid, pilte, fotosid jne.*)
- d dokument (*nooditekst kui tekstilised andmed*)
- f font (*kirja erinevad viisid arvutigraafikule*)
- e bibliograafilised andmed
- g mäng
- h heli, hääled, häämitsused
- i interaktiivne *multimeedia* (*materjal, milles kasutaja saab ise osaleda, nt. keeleõppematerjalid*)
- m kombinatsioon (*pildi, heli, teksti, animatsiooni, video ja multimeedia kombinatsioonid*)
- u tundmatu
- z teised

**Undefined** jääb tühjaks

**Govt Pub** tähistatakse püstkriipsuga |

**Undefined** jääb tühjaks

## LISA 2. VÄLJA 007 TÄITMINE: TRÜKITUD NOOT LISAGA

## Sisukord

Järgnevalt on esitatud [helisalvestise, videosalvestise, arvutifailija võrgujuurdepääsuga](#) (sh digiteeritud) lisa kirjelduse täitmise juhised.

### HELISALVESTISE FÜÜSILINE KIRJELDUS

Avab CTRL+R

Mat Catg	<b>s</b>	Spec Mat	...	Undefined	
Speed	...	ConfPlay		Groove W	
Dimens		TapWidth		TapeConf	



KindDisc	...	KindMat	...	KindCut	
C P Char		Cap Stor			

**Mat catg** materjali kategooria (007/00)

s helisalvestis

**Spec mat** teaviku laadi erimäärang(007/01)

d heliplaat (ka CD)

s helikassett

**Undefine** jääb tühjaks(007/02)

**Speed** kiirus (007/03)

Vinüülplaadid

b - 33 1/3 p/''

c - 45 p/''

d - 78 p/''

CD

f - 1.4 m/''

Kassetid

l - 4,76 cm/''

**Conf Play** (007/04) tähistada püstkriipsuga |

**GrooveW** (007/05) tähistada püstkriipsuga |

**Dimens** (007/06) tähistada püstkriipsuga |

**Tap With** (007/07) tähistada püstkriipsuga |

**Tape Conf** (007/08) tähistada püstkriipsuga |

**Kind Disc** plaadi või lindi liik (007/09)

m tiražeeritud väljaanne

**Kind Mat** materjal (007/10)

m metall ja plastmass (CD, DVD, helikassetid, lindid)

p plastmass (33 1/3 ja 45 p/'' heliplaadid)

s šellak (78 p/'' heliplaadid)

**Kind Cut** (007/11) tähistada püstkriipsuga |

**SP Char** (007/12) tähistada püstkriipsuga |

**Cap Stor** (007/13) tähistada püstkriipsuga |

## NÄITED

### CD

sd f|||||mm|||

Mat Catg	s	Spec Mat	d	Undefine	
Speed	f	ConfPlay		Groove W	
Dimens		TapWidth		TapeConf	
KindDisc	m	KindMat	m	KindCut	
S P Char		Cap/Stor			

### LP (33 p/min)

sd b|||||mp|||

### Heliplaat (45 p/min)

sd c|||||mp|||

### Heliplaat (78 p/min)

sd d|||||ms|||

Mat Catg	s	Spec Mat	d	Undefine	
Speed	b/c/d	ConfPlay		Groove W	
Dimens		TapWidth		TapeConf	
KindDisc	m	KindMat	p/s	KindCut	
S P Char		Cap/Stor			

**Helikassett**

sd | | | | | mm | | |

Mat Catg	s	Spec Mat	s	Undefine	
Speed		ConfPlay		Groove W	
Dimens		TapWidth		TapeConf	
KindDisc	m	KindMat	m	KindCut	
S P Char		Cap/Stor			

**VIDEOSALVESTISE FÜÜSILINE KIRJELDUS**

Avab CTRL+R

Mat Catg	<b>V</b>	<b>Spec Mat</b>	...	Undefine	
<b>Color</b>	...	<b>Format</b>	...	SoundSep	
Med Snd		Dimens		ConfPlay	

**Mat Catg** materjali kategooria (007/00)

v videosalvestis

**Spec Mat** teaviku laadi erimäärang (007/01)

d videoketas (DVD, LD, BD)

f videokassett (VHS)

**Undefine** määratlemata positsioon (007/02) **jääb tühjaks****Color** värving (007/03)

b must-valge

c mitmevärviline

m segu

z muu

**Format** vorming (007/04)**b VHS (1/2 tolline videokassett)**

s Blu-ray (BD)

**v DVD****SoundSep** tähistada püstkriipsuga |

**MedSnd** tähistada püstkriipsuga |

**Dimens** tähistada püstkriipsuga |

**Conf Play** tähistada püstkriipsuga |

## NÄITED

### VHS (mustvalge)

vf bb|||

Mat Catg	v	Spec Mat	f	Undefine	
Color	b/c/m/z	Format	b	SoundSep	
Med Snd		Dimens		ConfPlay	

### DVD (mitmevärviline)

vd cv|||

Mat Catg	v	Spec Mat	d	Undefine	
Color	c/b/m/z	Format	v	SoundSep	
Med Snd		Dimens		ConfPlay	

### Blu-ray (mitmevärviline)

vd cs|||

Mat Catg	v	Spec Mat	d	Undefine	
Color	c/b/m/z	Format	s	SoundSep	
Med Snd		Dimens		ConfPlay	

## ARVUTIFAILI FÜÜSILINE KIRJELDUS

Avab CTRL+R

Mat Catg	<b>c</b>	<b>Spec Mat</b>	...	Undefine	
Color		<b>Dimens</b>	...	Sound	
Image Bit		File Fmt		QA Targt	
Ant/srce		Lvl Comp		RfmtQual	

**Mat Catg** materjali kategooria (007/00)

c arvutifail/elektroniline teavik

**Spec Mat** teaviku laadi erimäärang (007/01)

j magnetketas (*diskett*)

o laserketas (*CD-ROM, DVD-ROM*)

**Undefine** määratlemata positsioon (007/02) **jääb tühjaks**

**Color** värving (007/03) **tähistada püstkriipsuga |**

**Dimens** mõõtmed (007/04)

a 3 1/2 in (*diskett*)

g 4 3/4 in või 12 cm (*CD-ROM, DVD-ROM*)

z muud

**Sound** / heli (007/05) tähistada püstkriipsuga |  
**Image Bit** (007/06-08) tähistada püstkriipsudega |||  
**File Fmt** (007/09) tähistada püstkriipsuga |  
**QA Targt** (007/10) tähistada püstkriipsuga |  
**Ant/srce** (007/11) tähistada püstkriipsuga |  
**Lvl Comp** (007/12) tähistada püstkriipsuga |  
**RfmtQual** (007/13) tähistada püstkriipsuga |

**NÄITED****CD-ROM, DVD-ROM**

co |g|||||||

Mat Catg	c	Spec Mat	o	Undefine	
Color		Dimens	g	Sound	
Image Bit		File Fmt		QA Targt	
Ant/srce		Lvl Comp		RfmtQual	

**Diskett**

cj |a|||||||

Mat Catg	c	Spec Mat	j	Undefine	
Color		Dimens	a	Sound	
Image Bit		File Fmt		QA Targt	
Ant/srce		Lvl Comp		RfmtQual	

**VÕRGUJUURDEPÄÄSUGA IRLDISA FÜÜSILINE KIRJELDUS**

*Kui teaviku irdlisa (helisalvestis) on digiteeritud, siis koostatakse sellele irdlisa digikoopiale eraldi 007, lähtudes allpool toodud juhistest.*

cr |na|||||||

Mat Catg	<b>c</b>	<b>Spec Mat</b>	<b>r</b>	Undefine	
Color		<b>Dimens</b>	<b>n</b>	Sound	<b>a</b>
Image Bit		File Fmt		QA Targt	
Ant/srce		Lvl Comp		RfmtQual	

**Mat Catg** materjali kategooria (007/00)

c arvutifail/elektroniline teavik

**Spec Mat** teaviku laadi erimäärang (007/01)

r kaugpöördus (võrguressursid)

**Undefine** määratlemata positsioon (007/02) jääb tühjaks**Color** värving (007/03) tähistadapüstkriipsuga |**Dimens** mõõtmed (007/04)

n mitterakendatav

<b>Sound</b>	heli(007/05)	a heli
<b>Image Bit</b>	(007/06-08)	tähistada püstkriipsudega
<b>File Fmt</b>	(007/09)	tähistada püstkriipsuga
<b>QA Targt</b>	(007/10)	tähistada püstkriipsuga
<b>Ant/srcce</b>	(007/11)	tähistada püstkriipsuga
<b>Lvl Comp</b>	(007/12)	tähistada püstkriipsuga
<b>RfmtQual</b>	(007/13)	tähistada püstkriipsuga

<b>LISA 3. KIRJETE NÄITED</b>	<b>Sisukord</b>
<b>Trükitud noot</b>	<b>Sisukord</b>

**NÄIDE 1 (b55206414)**

KEEL	fin Finnish	KAT PÄEV	11.10.2022	KIRJE LIIK	----
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	fi Finland
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

Leader #####ccm a22#####4i 4500  
 008 ## 201120s2021 fi jzc ||||| | fin|  
 024 2# |a9790550116450|q(köites)  
 024 3# |a9790550116450  
 040 ## |aFI-BTJ|bfin|erda|dFI-Piki|dFI-NLD|dErEMTAR|dErRR  
 072 #7 |a78|2udkrb  
 245 00 |aJoulujazzia pianolle : |bTessa Virran sovituksia suosituista  
 joululauluista = Christmas jazz for piano / |csov./arr. Tessa Virta  
 246 31 |aChristmas jazz for piano  
 264 #1 |aHelsinki : |bFennica Gehrman, |c[2021]  
 264 #3 |aKerava : |bPainojussit, |c2021  
 300 ## |a1 noot (35 lehekülge) : |billustratsioonid ; |c30 cm  
 336 ## |anoteeritud muusika |bntm |2rdacontent  
 337 ## |akasutatav seadmeta |bn |2rdamedia  
 338 ## |aköide |bnc |2rdacarrier  
 348 ## |cnoodikiri joonestikul |d1007 |2rdafmn  
 382 01 |aklaver  
 500 ## |aKoosseis: klaver  
 500 ## |aNoodid koos akordimärkidega  
 505 00 |tSydämeeni joulun teen / |rKalervo Halonen. |tOi kuusipuu / |rtrad.  
 |tVarpunen jouluaamuna / |rOtto Kotilainen. |tTuikkikaa, oi  
 jouluntähtöset / |rP. J. Hannikainen. |tHeinillä härkien / |rtrad. |tJouluyö,  
 juhlayö / |rFranz Gruber. |tJoulupuu on rakennettu / |rtrad. |tKettu juoksi  
 yli järven / |rtrad. |tKilisee, kilisee kulkunen / |rLeo Wirkhaus. |tNisse-  
 polkka / |rHenning Køie. |tKun joulu on / |rOtto Kotilainen. |tEn etsi  
 valtaa, loistoa / |rJean Sibelius. |tSylvian joululaulu / |rKarl  
 Collan. |tKallein joululahja / |rTessa Virta. |tJoulupotpuri  
 520 ## |a15 klaveriseadet koos laulusõnadega  
 655 #4 |ajõululaulud  
 655 #4 |aseaded  
 655 #4 |ajazz  
 655 #4 |apolkad  
 655 #4 |apopuriid  
 650 #4 |aklaver  
 650 #4 |asoome

650 #4 |a saksa  
650 #4 |a austria  
650 #4 |a eesti  
650 #4 |a taani  
650 #4 |a Estonica  
700 1# |a Virta, Tessa, |d 1967- |e seadja  
700 1# |a Virta, Tessa, |d 1967- |e helilooja  
700 1# |a Halonen, Kalervo, |d 1953- |e helilooja  
700 1# |a Kotilainen, Otto, |d 1868-1936, |e helilooja  
700 1# |a Hannikainen, Pekka Juhani, |d 1854-1924, |e helilooja  
700 12 |a Gruber, Franz Xaver, |d 1787-1863, |e helilooja. |t Stille Nacht ; |o seade, klaver  
700 12 |a Virkhaus, Leo, |d 1910-1984, |e helilooja. |t Tiliseb, tiliseb aisakell ; |o seade, klaver  
700 1# |a Kjøie, Henning, |d 1913-1997, |e helilooja  
700 12 |a Sibelius, Jean, |d 1865-1957, |e helilooja. |t En etsi valtaa loistoa ; |o seade, klaver  
700 1# |a Collan, Karl, |d 1828-1871, |e helilooja

**NÄIDE 2**  
**b11902681**

KEEL	rus Russian	KAT PÄEV	06.06.2002	KIRJE LIIK	- ---
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	ru Russia
ASUKOH T	rr RR	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22#####4i 4500  
008 020606s1983 ru ||| | ||||| rus  
028 20 |a12096|bМузыка  
040 ## |aErRR|best|erda|cErRR  
041 0# |arus|ager  
100 1# |aTšaikovski, Pjotr, |d1840-1893, |ehelilooja  
240 10 |aПиковая дама, |nop68  
245 10 |aПиковая дама : |bопера в трех действиях, семи картинах / |cП.  
Чайковский ; либретто М. Чайковского по одноименной повести А.  
Пушкина = Pique dame : Oper in drei Akten, sieben Bildern : Op. 68 /  
P. Tschaikowsky ; Libretto von M. Tschaikowsky nach der gleichnamigen  
Novelle von A. Puschkin  
246 11 |aPique dame  
246 1# |iEestikeelne pealkiri: |aPadaemand  
250 ## |aПартитура = Partitur  
264 #1 |aМосква : |bМузыка, |c1983  
300 ## |a1 partituur (606 |ehekülge) ; |c23 cm  
336 ## |anoteeritud muusika |bntm |2rdacontent  
337 ## |akasutatav seadmeta |bn |2rdamedia  
338 ## |aköide |bnc |2rdacarrier  
348 ## |apartituur |b1007 |2rdafnm  
348 ## |cnoodikiri joonestikul |d1007 |2rdafmn  
546 ## |aTekst vene keeles, rööptekst saksa keeles  
655 #4 |aoperid  
655 #4 |apartituurid  
650 #4 |avene  
648 #4 |a19. saj. 2. pool  
648 #4 |a1890-ndad  
700 1# |aTšaikovski, Modest, |d1850-1916, |elibretist  
700 1# |iOoperiversioon teosest: |aPuškin, Aleksandr, |d1799-1837. |tПиковая  
дама



**NÄIDE 3**  
**b17634234**

KEEL	zxx (No ling. content)	KAT PÄEV	01.04.2003	KIRJE LIIK	----
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	gw Germany
ASUKOHT	rr RR	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22#####4i 4500  
 008 030401t20002000gw ||| | ||||| zxx c  
 0242# |aM003027906  
 028 20 |aHS1932|bSikorski  
 028 30 |a1932|bSikorski  
 040 ## |aErRR|best|erda|cErRR  
 100 1# |aSchnittke, Alfred, |d1934-1998, |ehelilooja  
 240 10 |aConcerto grosso'd, |mklaver, viiul |keelpilliorkester, |lnnr6  
 245 10 |aConcerto grosso no. 6 : |bfür Klavier, Violine und Streichorchester =  
 for piano, violin and string orchestra / |cAlfred Schnittke  
 250 ## |aPartitur = Score  
 264 #1 |aHamburg : |bSikorski, |c[2000]  
 264 #4 |c©2000  
 300 ## |a1 partituur (30 |lehekülge) ; |c21 cm  
 336 ## |anoteeritud muusika |bntm |2rdacontent  
 337 ## |akasutatav seadmeta |bn |2rdamedia  
 338 ## |aköide |bnc |2rdacarrier  
 348 ## |apartituur |b1007 |2rdafnm  
 348 ## |cnoodikiri joonestikul |d1007 |2rdafmn  
 382 01 |bklaver |bviiul |akeelpilliorkester  
 490 0# |aExempla nova ; |v232  
 500 ## |aKoosseis: klaver, viiul, keelpilliorkester  
 655 #4 |aconcerto grosso'd  
 655 #4 |apartituurid  
 650 #4 |avene  
 648 #4 |a1990-ndad  
 648 #4 |a20. saj. 2. pool

**NÄIDE 4 (b54370395)**

KEEL	dan Danish	KAT PÄEV	01.06.2021	KIRJE LIIK	----
SKIP	4	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	dk Denmark
ASUKOHT	rr RR	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22#####4i 4500  
008 ## 210601s2021 dk ||| | ||||| dan  
020 ## |a8790230337  
028 30 |aBA7625|bBärenreiter  
028 60 |aE&S687|bEngstrøm & Sødring  
040 ## |aErRR|best|erda|cErRR  
041 0# |adan|ager|geng|gger  
100 1# |aGade, Niels Wilhelm,|d1817-1890,|ehelilooja  
240 10 |aKorsfarerne,|nop50  
245 14 |aThe crusaders :|bfor soli, chorus and orchestra : op. 50 = Die  
Kreuzfahrer: für Soli, Chor und Orchester : Op. 50 /|cNiels W. Gade ;  
dramatic poem by = dramatisches Gedicht von Carl Andersen ; edited  
by = herausgegeben von Karsten Eskildsen  
246 11 |aDie Kreuzfahrer  
264 #1 |aKassel :|bBärenreiter ;|aCopenhagen :|bFoundation for the  
Publication of the Works of Niels W. Gade,|c2021  
264 #2 |aKlampenborg :|bEngstrøm & Sødring  
300 ## |a1 partituur (XLV, 306 |ehekülge) :|bfaksiimile ;|c33 cm  
336 ## |anoteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
337 ## |akasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
338 ## |aköide|bnc|2rdacarrier  
348 ## |apartituur|b1007|2rdafnm  
348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafnm  
382 01 |bsopran|btenor|bbass|asegakoor|v8-häälna|aorkester  
490 1# |aWorks. Series 4, Choral works / Niels W. Gade ;|vvolume 6 = Werke.  
Serie 4, Chorwerke / Niels W. Gade ;|vBand 6  
500 ## |aTiitellehel Gade muusikaline signatuur "g-a-d-e"  
500 ## |aKoosseis: sopran, tenor, bass, segakoor (8-h.), sümfooniaorkester  
504 ## |aBibliograafia joonealustes märkustes  
505 0# |aI. Ørkenen = In der Wüste ; II. Armida ; III. Mod Jerusalem = Gen  
Jerusalem  
546 ## |aTekst taani keeles, rööptekst saksa keeles. - Eessõna ja sissejuhatus  
inglise ja saksa keeles, kommentaarid ja märkused inglise keeles  
655 #4 |akantaadid  
655 #4 |apartituurid  
655 #4 |akogutud teosed  
650 #4 |asegakoovid

650 #4 |a taani  
 648 #4 |a 1860-ndad  
 648 #4 |a 19. saj. 2. pool  
 700 1# |a Eskildsen, Karsten, |e toimetaja  
 700 1# |a Eskildsen, Karsten, |e eessõna autor  
 740 4# |a Die Kreuzfahrer  
 800 1# |a Gade, Niels Wilhelm, |d 1817-1890, |e helilooja. |t Works. |n Series  
 4, |p Choral works ; |v vol. 6

**NÄIDE 5 (b14198654)**

KEEL	zxx (No ling. content)	KAT PÄEV	26.06.2019	KIRJE LIIK	----
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	ru Russia
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22#####4i 4500  
 008 ## 190626s2019 ru ||| | ||||| zxx  
 024 2# |a 9790660008089  
 028 20 |a c6060k |b Композитор  
 040 ## |a ErRR |b est |e rda |c ErRR  
 041 0# |g rus |g eng  
 072 #7 |a 78 |2 udkrb  
 100 1# |a Rezetdinov, Leonid, |d 1961- |e helilooja  
 240 10 |a Петербургские ноктюрны, |n op81  
 245 10 |a Петербургские ноктюрны : |b лирическая сюита для фортепиано  
 / |c Леонид Резетдинов = Saint-Petersburg nocturnes : lyrical suite for  
 piano : op. 81 / Leonid Rezetdinov  
 246 11 |a Saint-Petersburg nocturnes  
 264 #1 |a Санкт-Петербург : |b Композитор, |c 2019  
 300 ## |a 1 noot (43 lehekülge) ; |c 29 cm  
 336 ## |a noteeritud muusika |b ntm |2 rdacontent  
 337 ## |a kasutatav seadmeta |b n |2 rda media  
 338 ## |a köide |b nc |2 rda carrier  
 348 ## |c noodikiri joonestikul |d 1007 |2 rda fmn  
 382 01 |a klaver  
 500 ## |a Koosseis: klaver  
 505 00 |g 1. |t Белая ночь над Невой ; |g 2. |t Старая коломна ; |g 3. |t И  
 закружилась листва по невскому ; |g 4. |t Пролетая над Васильевским  
 островом ; |g 5. |t На воскресение спаса на крови ; |g 6. |t Зимний  
 летний сад  
 546 ## |a Eessõna vene ja inglise keeles  
 655 #4 |a süüdid  
 655 #4 |a lüürilised palad  
 650 #4 |a klaver  
 650 #4 |a vene  
 648 #4 |a 21. saj. 1. pool

**NÄIDE 6**  
**b20692092**

KEEL	rus Russian	KAT PÄEV	06.09.2005	KIRJE LIIK	r RB kirje
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	au Austria
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22##### i 4500  
008 050906t20042003au ||| | ||||| rus  
020 ## |a3702425403  
020 ## |a9783702425401  
024 2# |a9790008074998  
024 2# |aM008074998  
028 20 |aUE32749|bUniversal Edition  
**028 30** |aUE32749|bUniversal Edition  
040 ## |aErEMAR|best|**erda**|cErEMAR|dErRR  
041 0# |arus|aest  
072 7# |a78|2udkrb  
100 1# |aPärt, Arvo,|d1935-|ehelilooja  
245 10 |aZwei Wiegenlieder : |bfür Gesang und Klavier (2002) / |cArvo Pärt  
246 13 |a2 Wiegenlieder  
**264 #1** |aWien : |bUniversal Edition, |c[2004]  
**264 #3** |aAustria, |c2004  
**264 #4** |c©2003  
300 ## |a1 noot (6 lehekülge) ; |c31 cm  
**306 ##** |a000230|a000215  
**336 ##** |anoteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
**337 ##** |akasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
**338 ##** |aköide|bnc|2rdacarrier  
**348 ##** |apartituur|b1007|2rdafnm  
**348 ##** |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafnm  
**382 01** |ahääl|aklaver|s2  
**382 01** |anaishääl|n2|aklaver|s3  
500 ## |aKoosseis: hääl, klaver ; naishääl (2), klaver  
500 ## |aKestused: 2'30" ; 2'15"  
500 ## |aJuurdestrukid 2011, 2012, 2015, 2016  
505 00 |g1. |tРождественская колыбельная : |t"И родила Сына своего..."  
= |tWeihnachtliches Wiegenlied ; |g2. |tEesti hällilaul : |t"Kuss-kuss,  
kallike..." = |tEstnisches Wiegenlied  
546 ## |aTekst vene ja eesti keeles. - Teksti tõlge saksa, prantsuse, hispaania  
ja inglise keeles  
655 #4 |ahällilaulud  
655 #4 |ajõululaulud

655 #4 |a soololaulud  
 650 #4 |a duetid  
 650 #4 |a sopranid  
 650 #4 |a naishääl  
 650 #4 |a naishääl (2)  
 650 #4 |a eesti  
 648 #4 |a 21. saj. 1. pool  
 700 12 |a Pärt, Arvo, |d 1935- |e helilooja. |t Рождественская колыбельная, |m hääl, klaver |g (Jõuluhällilaul)  
 700 12 |a Pärt, Arvo, |d 1935- |e helilooja. |t Eesti hällilaul, |m naishääl (2), klaver

## NÄIDE 7

### b53948804

KEEL	est Estonian	KAT PÄEV	11.03.2021	KIRJE LIIK	r RB kirje
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	er Estonia
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22##### i 4500  
 008 ## 210311s2020 er ||| | ||||| est  
 024 2# |a 9790540023843  
 028 30 |a EMF202001 |b Eesti Muusikafond  
 040 ## |a ErRR |b est |c ErRR  
 072 #7 |a 78 |2 udkrb  
 100 1# |a Sink, Kuldar, |d 1942-1995, |e helilooja  
 240 1# |a Aastaajad, laulutsükkel  
 245 10 |a Aastaajad : |b metsosopranile, flöödile, harfile, tšellole ja kitarrile  
 / |c Kuldar Sink ; tekst: Juhan Liiv ; noodigraafika: Janika Lentsius ;  
 toimetaja: Mari Amor ; kujundus: Maria Mänd ; redigeerijad: Liis Viira,  
 Kirill Ogorodnikov, Janika Lentsius ; projektijuht, sünopsis: Marge Raun  
 264 #1 |a Tallinn : |b Eesti Muusikafond, |c [2020]  
 264 #3 |a Eestis : |b SYS Agentuur  
 300 ## |a 1 partituur (79 |b lehekülge) ; |c 30 cm + |e 4 partiid  
 336 ## |a noteeritud muusika |b ntm |2 rdacontent  
 337 ## |a kasutatav seadmeta |b |2 rdamedia  
 338 ## |a köide |b nc |2 rdacarrier  
 348 ## |a partituur |b 1007 |2 rdafnm  
 348 ## |a partii |b 1004 |2 rdafnm  
 348 ## |c noodikiri joonestikul |d 1007 |2 rdafnm  
 382 01 |a metsosopran |a flööt |a harf |a tšello |a kitarr |s 5  
 500 ## |a Koosseis: metsosopran, flööt, harf, tšello, kitarr  
 500 ## |a Heliloojat tutvustav tekst eesti ja inglise keeles

- 505 00 |aOsad: |g1. |tLauliku talveüksildus : |t"Lumi tuiskab, mina laulan..." ; |g2. |tTulen, tulen : |g"Tulen, tulen... |tPaju otsast potsatas lobjakuda..." ; |g3. |tSa tulid : |t"Sa tulid tuppa ja valgust..." ; |g4. |tÜle vee : |t"Üks laevuke läeb üle vee..." ; |g5. |tÜks suu ; |g6. |tSügise : |t"Igav liiv ja tühi väli..." ; |g7. |tSügisetuul : |t"Sügisetuul raputab puul..." ; |g8. |tLumehelbeke : |t"Lumehelbeke tasa, tasa..." ; |g9. |tTaline külaline : |t"Viit! Viit!... Oh, kui külm on nurm ja niit!..."
- 655 #4 |alaulutsüklid
- 655 #4 |akammerlaulud
- 650 #4 |ametsosopranid
- 650 #4 |akammeransamblid
- 655 #4 |apartiid
- 655 #4 |apartituurid
- 650 #4 |aeesti
- 648 #4 |a20. saj. 2. pool
- 648 #4 |a1990-ndad
- 752 ## |cHarjumaa
- 700 1# |aLiiv, Juhan, |d1864-1913, |esõnade autor
- 700 1# |aAmor, Mari, |d1973- |etoimetaja
- 700 1# |aLentsius, Janika, |d1973- |enoodigraafik
- 700 1# |aLentsius, Janika, |d1973- |eredigeerija
- 700 1# |aViira, Liis, |d1983- |eredigeerija
- 700 1# |aOgorodnikov, Kirill, |d1988- |eredigeerija
- 700 1# |aMänd, Maria, |ekujundaja
- 740 02 |aLauliku talveüksindus
- 740 02 |aTalvine külaline
- 856 4# |u<http://www.digar.ee/arhiiv/nlib-digar:636990> |zTRÜKIFAIL RR arhiivis DIGAR

**NÄIDE 8**  
**b10961033**

KEEL	zxx (No ling. content)	KAT PÄEV	18.12.1998	KIRJE LIIK	r RB kirje
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	au Austria
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22##### i 4500  
 008 981218t19901980au ||| | ||||| zxx  
 020 ## |a9783702419325  
 024 2# |a9790008012860  
 024 2# |aM008012860  
 024 1# |a803452016472  
 028 20 |aUE17179|bUniversal Edition  
 028 30 |aUE17179|bUniversal Edition  
 040 ## |aErRR|best|erda|cErRR  
 072 #7 |a78|2udkrb  
 100 1# |aPärt, Arvo, |d1935-|ehelilooja  
 245 10 |aAnnum per annum : |bfür Orgel = for organ / |cArvo Pärt  
 264 #1 |aWien : |bUniversal Edition, |c[1990]  
 264 #3 |aAustria, |c1990  
 264 #4 |c©1980  
 300 ## |a1 noot (12 lehekülge) : |bportree ; |c31 cm  
 336 ## |anoteeritud muusika |bntm |2rdacontent  
 337 ## |akasutatav seadmeta |bn |2rdamedia  
 338 ## |aköide |bnc |2rdacarrier  
 348 ## |cnoodikiri joonestikul |d1007 |2rdafmn  
 382 01 |aorel  
 490 1# |aUniversal Orgel Edition / Herausgeber: Martin Haselböck und Thomas Daniel Schlee  
 500 ## |aJuurdetrückid 2003, 2006  
 500 ## |aKoosseis: orel  
 655 #4 |amissad (muusika)  
 650 #4 |aorel  
 650 #4 |aeesti  
 648 #4 |a1980-ndad  
 648 #4 |a20. saj. 2. pool  
 700 1# |aHaselböck, Martin, |d1954-|etoimetaja  
 700 1# |aSchlee, Thomas Daniel, |d1957-|etoimetaja  
 830 #0 |aUniversal Orgel Edition

**NÄIDE 9**  
**b55065119**

KEEL	est Estonian	KAT PÄEV	06.12.2022	KIRJE LIIK	r RB kirje
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	er Estonia
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

MARC Leader        #####ncm a22##### i 4500

008 ## 221206t20222022er ||||| ||||| est  
 020 ## |a9789916412688|q(köites)  
 040 ## |aErRR|best|erda|cErRR|dErTLUAR  
 072 #7 |a78|2udkrb  
 080 ## |a781.62|x(075)|2est  
 080 ## |a789.1|x(075)|2est  
 100 1# |aRõigas, Fred,|d1983-|eautor  
 245 10 |aÕpime beatboxi /|cFred Rõigas ; kujundanud, illustratsioonid: Krete Erlenhein ; keeleteimetaja: Kadri Liimal  
 250 ## |aEsmatrükk  
 264 #1 |a[Pärnu] :|bOÜ Häälekõla,|c2022  
 264 #3 |a[Tallinn] :|bTallinna Raamatutrükikoda  
 264 #4 |c©2022  
 300 ## |a1 muusikaõpik (69 lehekülge) :|billustratsioonid, portree ;|c22 x 22 cm  
 336 ## |atekst|btxt|2rdacontent  
 336 ## |anoteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
 336 ## |aesitatud muusika|bprm|2rdacontent  
 337 ## |akasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
 337 ## |aarvutimeedium|bc|2rdamedia  
 338 ## |aköide|bnc|2rdacarrier  
 338 ## |avõrguressurss|bcr|2rdacarrier  
 348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn  
 500 ## |aAutori eessõna  
 520 ## |aRaamat käsitleb beatboxi peamiselt kui trummikomplekti jäljendamist.Harjutused on noteeritud noodijoonestikul trummivõtmes. Sisaldab QR-koode veebis asuvate heli- ja videofailide avamiseks.  
 505 0# |aI osa: Beatbox - mis see on? Beatboxi ajalugu. Tervislik beatboximine. II osa: Trummikomplekt ja notatsioon. III osa: Multivokalism. Beatboxi ansambel  
 600 14 |aRõigas, Fred,|d1983-  
 650 #4 |abeatbox  
 650 #4 |ahääle tekitamine  
 655 #4 |arütmika  
 650 #4 |akehapill



655 #4 |a rütmiharjutused  
 655 #4 |a harjutused  
 655 #4 |a õpikud  
 650 #4 |a iseseisev õpe  
 650 #4 |a muusikaõpetus  
 650 #4 |a eesti  
 648 #4 |a 2000-ndad  
 648 #4 |a 21. saj. 1. pool  
 700 1# |a Erlenhein, Krete, |e kujundaja  
 700 1# |a Erlenhein, Krete, |e illustreerija  
 700 1# |a Liimal, Kadri, |e toimetaja  
 856 4# |u http://www.digar.ee/arhiiv/nlib-digar:798057 |z TRÜKIFAIL RR arhiivis  
 DIGAR

## NÄIDE 10

### b45645395

KEEL	zxx (No ling. content)	KAT PÄEV	14.04.2016	KIRJE LIIK	r RB kirje
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	sw Rootsi
ASUKOH T	rr RR	LAAD	k NOOT		

MARC Leader        #####ncm a22#####4i 4500  
 008 ## 160414t19491949sw ||| | ||||| zxx  
 040 ## |a ErRR |b est |e rda |c ErRR  
 100 1# |a Tubin, Eduard, |d 1905-1982, |e helilooja  
 240 10 |a Sonaadid, |m viiul, klaver, |n nr2, |n ETW56 |g (Sonaat früügia laadis)  
 245 10 |a Sonata : |b for violin and piano in Phrygian key : [II version]  
 / |c Eduard Tubin  
 264 #1 |a Stockholm : |b Körlings Förlag, |c [1949]  
 264 #4 |c ©1949  
 300 ## |a 1 noot (32 lehekülge) ; |c 35 cm + |e 1 partii  
 336 ## |a noteeritud muusika |b ntm |2 rdacontent  
 337 ## |a kasutatav seadmeta |b n |2 rdamedia  
 338 ## |a köide |b nc |2 rdacarrier  
 348 ## |a partituur |b 1007 |2 rdafnm  
 348 ## |a partii |b 1004 |2 rdafnm  
 348 ## |c noodikiri joonestikul |d 1007 |2 rdafmn  
 382 01 |a viiul |a klaver |s 2  
 500 ## |a Faksiimile autori käsikirjast  
 500 ## |a Koosseis: viiul, klaver  
 530 ## |a Kättesaadav ka mikrofilmil  
 655 #4 |a sonaadid

650 #4 |a viiul  
 655 #4 |a faksiimiletrükised  
 650 #4 |a eesti  
 650 #4 |a väliseesti  
 648 #4 |a 1940-ndad  
 648 #4 |a 20. saj. 1. pool

## NÄIDE 11

### b55284358

KEEL	est Estonian	KAT PÄEV	25.01.20236	KIRJE LIIK	r RB kirje
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	er Estonia
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

MARC Leader        #####ncm a22#####4i 4500  
 008 ## 230125s2022 er ||| | ||||| est  
 024 2# |a 9790540024444  
 040 ## |a ErRR |b est |c ErRR  
 072 #7 |a 78 |2 udkrb  
 100 1# |a Trump, Juhan, |d 1964- |e helilooja  
 245 10 |a Väike laul sõbrale : |b laulik / |c Juhan Trump ; noodigraafika: Juhan Trump ; kaanekujundus: Ülo Udumäe ; toimetaja Katrin Puur  
 264 #1 |a [Aruküla] : |b OÜ Trumbi Muusika, |c 2022  
 300 ## |a 1 laulik (40 lehekülge) ; |c 30 cm  
 336 ## |a noteeritud muusika |b ntm |2 rdacontent  
 337 ## |a kasutatav seadmeta |b n |2 rdamedia  
 338 ## |a köide |b nc |2 rdacarrier  
 348 ## |c noodikiri joonestikul |d 1007 |2 rdafmn  
 500 ## |a 1-2-häälsed laulud akordimärkidega  
 505 00 |g 1. |t Nagu muinasjutt : |t "Muinaslood on imelised..." / |rsõn.: L. Tungal ; |g 2. |t Lapse palve päikesele : |t "Pai päikene, ära veel magama mine..." / |rsõn.: J. Kaidla ; |g 3. |t Saatke meile meile! : |t "Ei te tule meile..." / |rsõn.: L. Tungal ; |g 4. |t Astub hommik : |t "Tasa, tasa astub hommik..." / |rsõn.: H. Mänd ; |g 5. |t Kui sa leiad suure kivi / |rsõn.: H. Illipe-Sootak ; |g 6. |t Herilane sõidab jänest : |t "Herilane trollibussis..." / |rsõn.: H. Kõo ; |g 7. |t Vaikselt : |t "Vaikselt lättest voolab vesi..." / |rsõn.: E. Sepp ; |g 8. |t Sõber : |t "Kus on, kus on kurva kodu..." / |rsõn.: "Jalutaja" ; |g 9. |t Telekapuldi laul : |t "Üks pisike mees..." / |rsõn.: I. Trull ; |g 10. |t Laul õpetajast : |t "Ma püüdsin õpetajast laulu luua..." / |rsõn.: M. Linnamägi ; |g 11. |t Kallis : |t "Ema ütleb isale..." / |rsõn.: A. Norak ; |g 12. |t Nukker isadepäev : |t "Isadepäeval näeb tuhandeid lapsi..." / |rsõn.: L. Tungal ; |g 13. |t Õnneseen : |t "Õnneseent ei tunta valgest liikumatust jalast..." / |rsõn.: K. Veede ; |g 14. |t Kurgede

lahkumine :|t"Rabaservas tõmbetuules kured..." /|rsõn.: H. Illipe-Sootak ;|g15.|tIgal kohal oma lugu /|rsõn.: U. Tinnuri ;|g16.|tPõle, küünal /|rsõn.: K. Veede ;|g17.|tKui lapsepõlv albumipiltideks saab :|t"Me kasvame kiirelt..." /|rsõn.: L. Tungal ;|g18.|tSõbralaul :|t"Karpides sulgunult elavad teod..." /|rsõn.: L. Tungal ;|g19.|tKohtusime uisuteel :|t"Meie ümber tasa langes lumi..." /|rsõn.: I. Kolla ;|g20. Väike laul sõbrale :|t"See väike laul on mõeldud sinule..." /|rsõn.: L. Tungal ;|g21.|tHoolimise laul :|t"Hooli ja hoia..." /|rsõn.: S. Oll ;|g22.|tMatkama :|t"Kui koju kauaks kopitama jäid..." /|rsõn.: L. Tungal ;|g23.|tUnelaul vahtrale :|t"Lagedalt toob tuisuvihur..." /|rsõn.: V. Sõelsepp ;|g24.|tKonna mure :|t"Konn istub kobrulehe all..." /|rsõn.: L. Tungal ;|g25.|tIsadega kodudes /|rsõn.: K. Veede ;|g26.|tKubujuss :|t"Karupüksid, karvamütsid..." /|rsõn.: L. Nurk[s]e ;|g27.|tTalvine rock :|t"Mitmesuguseid on aegu..." /|rsõn.: I. Trull ;|g28.|tMis elus on head :|t"Kui meel kipub nukraks..." /|rsõn.: U. Tinnuri

- 580 ##** |aLaulude esitused albumil "Väike laul sõbrale : lastelaulud" (2012)  
 655 #4 |alastelaulud  
 655 #4 |analjalaulud  
 655 #4 |atalvelaulud  
 655 #4 |alaulikud  
 650 #4 |aeesti  
 648 #4 |a21. saj. 1. pool  
 752 ## |cHarjumaa  
 700 1# |aPuur, Katrin,|d1963-|etoimetaja  
 700 1# |aUdumäe, Ülo,|d1957-|ekujundaja  
 700 1# |aTrump, Juhan,|d1964-|enoodigraafik  
 700 1# |aTungal, Leelo,|d1947-|esõnade autor  
 700 1# |aKaidla, Juta,|d1923-1968,|esõnade autor  
 700 1# |aMänd, Heljo,|d1926-2020,|esõnade autor  
 700 1# |aIllipe-Sootak, Heli,|d1974-|esõnade autor  
 700 1# |aKäo, Henno,|d1942-2004,|esõnade autor  
 700 1# |aSepp, Eino,|d1934-1984,|esõnade autor  
 700 1# |aTrull, Ilmar,|d1957-|esõnade autor  
 700 1# |aLinnamägi, Maimu,|d1922-1988,|esõnade autor  
 700 1# |aNorak, Andrus,|d1944-|esõnade autor  
 700 1# |aTinnuri, Urve,|d1953-|esõnade autor  
 700 1# |aVeede, Küllike,|esõnade autor  
 700 1# |aKolla, Ilmi,|d1933-1954,|esõnade autor  
 700 1# |aOll, Sulev,|d1964-|esõnade autor  
 700 1# |aSõelsepp, Venda,|d1923-2006,|esõnade autor  
 700 1# |aNurkse, Lea,|d1904-1960,|esõnade autor  
**787 1#** |iCD:|tVäike laul sõbrale : lastelaulud|wb28932390  
 856 4# |uhttp://www.digar.ee/arhiiv/nlib-digar:846124|zTRÜKIFAIL RR arhiivis DIGAR



655 #4 |a rahvalaulud  
 655 #4 |a seaded  
 655 #4 |a ansamblilaulud  
 655 #4 |a koorilaulud  
 650 #4 |a vokaalansamblid  
 650 #4 |a segaansamblid  
 650 #4 |a segakoorid  
 650 #4 |a eesti  
 648 #4 |a 21. saj. 1. pool  
 700 1# |a Rõigas, Fred, |d1983- |e koostaja  
 700 1# |a Rõigas, Fred, |d1983- |e seadja  
 700 1# |a Rõigas, Fred, |d1983- |e noodigraafik  
 700 1# |a Korn, Kris, |e kujundaja  
 856 4# |u <https://www.digar.ee/arhiiv/nlib-digar:274453> |z VAATA NOOTI RR arhiivis DIGAR  
 910 0# |a NOT 2015 |b 979-0-54002-283-9 (pdf)

## Näide 2

### b19336962

KEEL	est Estonian	KAT PÄEV	17.08.2004	KIRJE LIIK	r RB KIRJE
SKIP	0	BIB TASE	k url MONOGRAAF	RIIK	er Estonia
ASUKOHT	www	LAAD	k NOOT		

MARC Leader        #####ncm a22##### i 4500  
 006 ## m | i |  
 007 ## cr |n|||||||  
 008 ## 040817s2002 er ||| |s||||||| est  
 020 ## |a 9985867157  
 020 ## |z 995867157 |q (vale)  
 035 ## |a .b2039035x (Tartu-L)  
 040 ## |a ErRR |b est |e rda |c ErRR  
 072 #7 |a 78 |2 udkrb  
 245 00 |a [Lõuna-Eesti väike kannel](#) : |b Võrumaa : Tarõ taivahe / |c koostaja:  
 Edakai Simmermann ; kunstnik: Paul Saar ; toimetajad: Anu Vissel  
 (viisid, noodistused), Edakai Simmermann (tekstid) ; tekstide murdeline  
 toimetamine: Sulev Iva ; arhiivilindistuste noodistamine: Helen  
 Kõmmus ; HTML: Indrek Zolk  
 246 10 |a Tarõ taivahe  
 264 01 |a Tartu : |b [Eesti Kirjandusmuuseum], |c 2002  
 300 ## |a 1 võrguressurss (noot, html)  
 336 ## |a tekst |b txt |2 rdacontent

- 336 ## |a noteeritud muusika |bntm |2rdacontent  
336 ## |a esitatud muusika |bprm |2rdacontent  
337 ## |a arvutimeedium |bc |2rdamedia  
338 ## |a võrguressurss |bcr |2rdacarrier  
347 ## |b HTML  
348 ## |c noodikiri joonestikul |d1007 |2rdafmn  
500 ## |a Avalehel vale ISBN  
520 ## |a Interaktiivne regilaulik koos heli- ja osalt ka videosalvestistega  
505 0# |a Saatesõna. Võrumaa laulud. Lõuna-Tartumaa laulud. Muud laulud.  
Arhiivilindistused  
511 0# |a Laule esitab Regilaulu Koda "Ilmakarikas": Triin Iva, Anne Kaaber, Helen Kõmmus, Triinu Nutt, Kristi Ojasaar, Kristel Põder, Edakai Simmermann, Katrin Valk ; arhiivilindistustel esinevad: Marie Erep, Marie Antsov, Minna Kokk, Emilie Kaldalu, Liine Rukkisaar, Pauline Pihlak, Helmi Vill, Rosalie Hankov, Maali Käärman, Liisu Orik, Hella Kreem, Alice Porosson  
588 ## |a Pealkiri võetud avalehelt (kirjeldatud 05.09.2018)  
655 #4 |a regilaulud  
655 #4 |a lõppriimilised rahvalaulud  
655 #4 |a vaimulikud rahvalaulud  
655 #4 |a ringmängud  
655 #4 |a laulikud  
650 #4 |a eesti  
651 #4 |a Võrumaa  
651 #4 |a Tartumaa  
655 #4 |a e-noodid  
655 #4 |a võrguväljaanded  
700 1# |a Simmermann, Edakai, |d1949- |e koostaja  
700 1# |a Simmermann, Edakai, |d1949- |e toimetaja  
700 1# |a Simmermann, Edakai, |d1949- |e esitaja  
700 1# |a Saar, Paul, |d1946-2007, |e illustreerija  
700 1# |a Vissel, Anu, |d1952-2005, |e toimetaja  
700 1# |a Iva, Sulev, |d1969- |e toimetaja  
700 1# |a Kõmmus, Helen, |d1975- |e noodistaja  
700 1# |a Kõmmus, Helen, |d1975- |e esitaja  
700 1# |a Iva, Triin, |d1973- |e esitaja  
700 1# |a Kaaber, Anne, |e esitaja  
700 1# |a Nutt, Triinu, |e esitaja  
700 1# |a Ojasaar, Kristi, |e esitaja  
700 1# |a Põder, Kristel, |e esitaja  
700 1# |a Valk, Katrin, |e esitaja  
700 1# |a Erep, Marie, |e esitaja  
700 1# |a Antsov, Marie, |e esitaja  
700 1# |a Kokk, Minna, |d1892-1971, |e esitaja  
700 1# |a Kaldalu, Emilie, |e esitaja

700 1# |aRukkisaar, Liine, |eesitaja  
 700 1# |aPihlak, Pauline, |eesitaja  
 700 1# |aVill, Helmi, |d1904-1973, |eesitaja  
 700 1# |aHankov, Rosalie, |eesitaja  
 700 1# |aKäärman, Maali, |eesitaja  
 700 1# |aOrik, Liisu, |d1873-1970, |eesitaja  
 700 1# |aKreem, Hella, |eesitaja  
 700 1# |aPorosson, Alice, |eesitaja  
 710 2# |aIlmakarikas, Regilaulu Koda (ansambel), |eesitaja  
 856 40 |zVAATA NOOTI JA KUULA |uhttp://www.folklore.ee/Kannel/  
 910 0# |aNOT 2004 |b9985-867-15-7 |z995-867-15-7

**Trükitud noot (võrgujuurdepääsuga)****Sisukord****b17000233**

KEEL	est Estonian	KAT PÄEV	18.10.2002	KIRJE LIIK	r RB KIRJE
SKIP	0	BIB TASE	k url MONOGRAAF	RIIK	er Estonia
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22##### i 4500  
 006 ## m | d |  
 007 ## cr |n|||||  
 008 ## 021018s1939 er ||| | ||||| est  
 024 2# |a9790801714404 |q(pdf)  
 035 ## |ab26123861 (Tartu)  
 040 ## |aErRR |best |erda |cErRR  
 072 #7 |a78 |2udkrb  
 100 1# |aDresser, Paul, |d1857-1906, |ehelilooja  
 240 10 |aOn the banks of the Wabash, far away. |IEesti keeles  
 245 10 |aLapsepõlve kodu : |blaulule klaveri saatel / |c[muusika: P. Dresser] ;  
 [eestikeelsed sõnad:] G. E. Luiga  
 264 #1 |aTallinn : |bNoodiäri A. Meyer, |c[1939]  
 264 #3 |aNõmme [Tallinn] : |bS. Luuk, |c1939  
 300 ## |a1 noot (3 lehekülge) ; |c35 cm  
 336 ## |anoteeritud muusika |bntm |2rdacontent  
 337 ## |akasutatav seadmeta |bn |2rdamedia  
 338 ## |aköide |bnc |2rdacarrier  
 348 ## |apartituur |b1007 |2rdafnm  
 348 ## |cnoodikiri joonestikul |d1007 |2rdafmn  
 382 01 |ahääl |aklaver |s2

500 ## |aHelilooja nimi noodis märkimata  
 500 ## |aKoosseis: hääl, klaver  
 530 ## |aKättesaadav ka digiteerituna  
 533 ## |aElektrooniline reproduktsioon.|bTallinn : |cEesti  
 Rahvusraamatukogu, |d2017. |nISMN 9790801714404 (pdf)  
 542 ## |lVabakasutus |qErRR |o20190211 |uhttps://creativecommons.org/  
 publicdomain/mark/1.0/  
 655 #4 |alaulud  
 655 #4 |arahvalikud laulud  
 655 #4 |asoololaulud  
 650 #4 |ameerika  
 648 #4 |a19. saj. 2. pool  
 700 1# |aLuiga, Georg Eduard, |d1866-1936, |esõnade autor  
 740 7# |aAlgab: Seal, kus rukkiväli lagendikul heljub...  
 856 4# |uhttp://www.digar.ee/id/nlib-digar:326203 |zVAATA NOOTI RR arhiivis  
 DIGAR  
 907 ## |adigiteeritud 2017:11 RR

**Trükitud noot (digiteeritud irdlisaga - helisalvestis)****Sisukord**

**NB!** Sierra püsipikkusväljad: bib-taset ei muuda!

**Näide 1**  
**b10655761**

KEEL	est Estonian	KAT PÄEV	14.12.1998	KIRJE LIIK	----
SKIP	0	BIB TASE	<b>m</b> <b>MONOGR.</b>	RIIK	er Estonia
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22##### i 4500  
 006 j||||||| |  
 006 m | h |  
 007 ss l||||mm|||  
 007 cr |na|||||  
 008 981214s1994 er ||| | ||||| est  
 040 ## |aErRR |best |erda |cErRR |dErEAR  
 072 #7 |a78 |2udkrb  
 080 ## |a793.31 |x(474.2) |2est  
 245 00 |aEesti paaristantsud / |ccoostanud Ervin Laanvee ; kujundus: Hannes  
 Teets ; muusika: Aivar Arak ; eessõna: Ervin Laanvee, Kristjan Torop  
 264 #1 |a[Pärnu] : |bPerona, |c1994  
 264 #3 |aPärnu : |bTrükk



- 300 ## |a1 noot (24 lehekülge) : |billustratsioonid, joonised ; |c21 cm + |e1  
helikassett
- 336 ## |3noot|anoteeritud muusika |bntm |2rdacontent
- 336 ## |3helikassett|aesitatud muusika |bprm |2rdacontent
- 337 ## |3noot|akasutatav seadmeta |bn |2rdamedia
- 337 ## |3helikassett|aaudio |bs |2rdamedia
- 338 ## |3noot|aköide |bnc |2rdacarrier
- 338 ## |3helikassett|ahelikassett |bss |2rdacarrier
- 348 ## |cnoodikiri joonestikul |d1007 |2rdafmn
- 520 ## |aTantsuviisid tantsukirjelduste ja -skeemidega
- 505 00 |g1. |tOige ja  
vasemba. |g2. |tRätitants. |g3. |tKupparimuori. |g4. |tRaabiku. |g5. |tÜks-  
kaks-kolm-neli-viis-kuus-seitse. |g6. |tJooksupolka. |g7. |tAleksandra  
waltz. |g8. |tTuustapp. |g9. |tPadespaan. |g10. |tKrakovjakk. |g11. |tPärili  
ne. |g12. |tPerekonnaavalss
- 530 ## |aLisa kättesaadav ka digiteerituna
- 533 ## |aElektrooniline reproduktsioon. |bTallinn : |cEesti Rahvusraamatukogu,  
|d2016. |nHelikassett
- 655 #4 |arahvatantsud
- 655 #4 |aseltskonnatantsud
- 655 #4 |atantsukirjeldused
- 655 #4 |anoodid
- 655 #4 |ahelikassetid
- 650 #4 |aeesti
- 648 #4 |a19. saj.
- 648 #4 |a20. saj. 1. pool
- 700 1# |aLaanvee, Ervin, |ekoostaja
- 700 1# |aLaanvee, Ervin, |eessõna autor
- 700 1# |aTorop, Kristjan, |d1934-1994, |eessõna autor
- 700 1# |aTeets, Hannes, |ekujundaja
- 700 1# |aArak, Aivar, |eesitaja
- 856 4# |zKUULA RR arhiivis DIGAR (noodi lisa)  
|u<http://www.digar.ee/id/nlib-digar:284591>
- 907 ## |adigiteeritud 2016:08 RR

## Näide 2

### b5461272x

KEEL	est Estonian	KAT PÄEV	14.06.2022	KIRJE LIIK	r RB KIRJE
SKIP	0	BIB TASE	<b>m</b> <b>MONOGR.</b>	RIIK	er Estonia
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22##### i 4500  
 006 ## j||||||| |  
 006 ## m | h |  
 007 ## sd f||||mm|||  
 007 ## cr |na|||||  
 008 ## 220614s2020 er |||| | est  
 020 ## |a9789916407899  
 040 ## |aErRR|best|erda|cErRR  
 072 #7 |a78|2udkrb  
 100 1# |aRips-Laul, Piret, |d1965- |ehelilooja  
 245 10 |aKoolin om umbõlõ mõnna : |bkoolimuusikal / |cmuusiga tennü Piret  
 Rips-Laul ; vällä mõtõlnu ja kokko kirutanu Contra ; toimõndaja Kaile  
 Kabun ; noodikirä säädjä Piret Rips-Laul ; fonogrammi: Jaan Randvere  
 264 #1 |aVõru : |bVõro Selts, |c2020  
 300 ## |a1 noot (82 lehekülge) ; |c30 cm + |e1 CD  
 336 ## |3noot|anoteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
 336 ## |3CD|aesitatud muusika|bprm|2rdacontent  
 337 ## |3noot|akasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
 337 ## |3CD|aaudio|bs|2rdamedia  
 338 ## |3noot|akõide|bnc|2rdacarrier  
 338 ## |3CD|aheliplaat|bsd|2rdacarrier  
 348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn  
 500 ## |aKooseis: hääl, koor, klaver  
 520 ## |a1-3-häälsed laulud akordimärkidega ja/või klaverisaatega. -  
 Muusikali tekst koos laulutekstidega lk. 3-23  
 530 ## |aNoodi juurde kuuluv CD kättesaadav ka digiteerituna  
 655 #4 |amuusikalid  
 650 #4 |amuusikalavastused  
 655 #4 |alastelavastused  
 655 #4 |alastemuusika  
 655 #4 |afonogrammid (taustad)  
 655 #4 |alaserplaadid  
 650 #4 |a3. klass  
 650 #4 |a4. klass  
 650 #4 |aeesti

- 650 #4 |aVõru murre
- 648 #4 |a2020-ndad
- 648 #4 |a21. saj. 1. pool
- 752 ## |cVõrumaa
- 700 1# |aContra, |cpseudonüüm, |d1974- |esõnade autor
- 700 1# |aKabun, Kaile, |d1971- |etoimetaja
- 700 1# |aRips-Laul, Piret, |d1965- |enoodigraafik
- 700 1# |aRandvere, Jaan, |d1967- |ehelirežissöör
- 856 4# |u<http://www.digar.ee/arhiiv/nlib-digar:662443> |zTRÜKIFAIL RR arhiivis  
DIGAR
- 856 4# |u<http://www.digar.ee/arhiiv/nlib-digar:662444> |zKUULA RR arhiivis  
DIGAR (noodi lisa)