

**NOODI KATALOOGIMISJUHEND (MARC21)****SISUKORD**

<b><u>Sissejuhatus</u></b>	<b>3</b>
<b><u>Sierra püsipikkusväljad</u></b>	<b>4</b>
<b>MARC21 püsipikkusväljad (<u>Leader</u>, <u>006</u>, <u>007</u>, <u>008</u>)</b>	<b>7</b>
<b>Kontrollnumbrite ja koodide väljad (<u>020</u>, <u>024</u>, <u>028</u>, <u>040</u>, <u>041</u>, <u>042</u>, <u>044</u>, <u>046</u>, <u>072</u>, <u>080</u>)</b>	<b>14</b>
<b><u>Andmeväljad</u></b>	
<b>Põhipealdise väljad (<u>100</u>, <u>130</u>)</b>	<b>23</b>
<b>Pealkirjaväljad (<u>240</u>, <u>245</u>, <u>246</u>)</b>	<b>26</b>
<b>Editsiooni- ja ilmumisandmete väljad (<u>250</u>, <u>264</u>)</b>	<b>40</b>
<b>Füüsilise kirjelduse väljad (<u>300</u>, <u>306</u>, <u>336</u>, <u>337</u>, <u>338</u>, <u>347</u>, <u>348</u>, <u>382</u>)</b>	<b>49</b>
<b>Seeriaandmete väli (<u>490</u>)</b>	<b>63</b>
<b>Märkuseväljad (<u>500</u>, <u>501</u>, <u>502</u>, <u>504</u>, <u>505</u>, <u>506</u>, <u>511</u>, <u>516</u>, <u>520</u>, <u>525</u>, <u>530</u>, <u>533</u>, <u>534</u>, <u>538</u>, <u>542</u>, <u>545</u>, <u>546</u>, <u>547</u>, <u>580</u>, <u>586</u>, <u>588</u>)</b>	<b>66</b>
<b>Märksõnaväljad (<u>600</u>, <u>610</u>, <u>611</u>, teised 6xx väljad)</b>	<b>85</b>
<b>Täiendkirje väljad (<u>700</u>, <u>710</u>, <u>711</u>, <u>730</u>, <u>740</u>, <u>752</u>)</b>	<b>90</b>
<b>Lingiväljad (<u>770</u>, <u>772</u>, <u>775</u>, <u>776</u>, <u>787</u>)</b>	<b>97</b>
<b>Seeria täiendkirje väljad (<u>800</u>, <u>830</u>)</b>	<b>102</b>
<b>Elektronilise asukoha ja juurdepääsu väljad (<u>856</u>)</b>	<b>104</b>
<b>Autoriõiguse ja digiteerimisega seotud väljad (<u>906</u>, <u>907</u>)</b>	<b>105</b>
<b>Veebilinkide märgistamise ja kirjeldaja väljad (<u>908</u>, <u>909</u>, <u>996</u>, <u>9XX</u>)</b>	<b>106</b>

**LISAD****Lisa 1. VÄLJA 006 TÄITMINE: TRÜKITUD NOOT LISAGA** **108**

Helisalvestis (CD, helikassett, heliplaat)

Elektroniline lisa (diskett, CD-ROM vm füüsiline kandja)

Videosalvestis

Võrgujuurdepääsuga lisa

**Lisa 2. VÄLJA 007 TÄITMINE: TRÜKITUD NOOT LISAGA** **111**

Helisalvestise füüsiline kirjeldus

Videosalvestise füüsiline kirjeldus

Arvutifailide füüsiline kirjeldus

Võrgujuurdepääsuga irdlisa füüsiline kirjeldus

**Lisa 3. KIRJETE NÄITED** **116**

Trükitud noot

E-noot

Trükitud noot (võrgujuurdepääsuga)

Trükitud noot (digiteeritud irdlisaga)

**SISSEJUHATUS****Sisukord**

Käesolev juhendmaterjal on mõeldud **trükitud, käsikirjaliste ja e-nootide** (nii füüsilisel kandjal kui ka võrgus) kirjeldamiseks ELNET konsortsiumi liikmesraamatukogudes.

Juhendi koostamise aluseks on:

- **rahvusvaheline kataloogimisstandard RDA** <https://www.rdatoolkit.org/>
- kirjemärgid ja -elementide järjestus (ISBD rahvusvahelised bibliograafilise kirjeldamise reeglid)  
[http://www.ifla.org/files/assets/cataloguing/isbd/isbd-cons\\_20110321.pdf](http://www.ifla.org/files/assets/cataloguing/isbd/isbd-cons_20110321.pdf)
- bibliokirje vorming MARC21, millele on lisatud täpsustavaid märkusi, selgitusi, juhiseid ja näiteid, mis tuginevad Eesti kataloogimispraktikale  
<https://www.loc.gov/marc/bibliographic/>
- ELNET konsortsiumi kataloogimise ja nimenormandmete töörühma otsused.

Vanade nootide (võõrkeelsed ilmunud kuni 1830 incl., eestikeelsed ilmunud kuni 1860 incl.) kirjeldamisel kasutada lisaks antud juhendile ka vanaraamatu kataloogimisjuhendit MARC21.

Üksikjuhtudel, kui kõiki vajaminevaid andmeid ei saa allpool toodud väljadele mahutada, tuleb kasutada ka teisi MARC21 välju ja teisi juhendeid  
[https://www.elnet.ee/wiki/doku.php?id=kataloogimine:marc21\\_juhendid](https://www.elnet.ee/wiki/doku.php?id=kataloogimine:marc21_juhendid)

**Lühendid ja tähistused:**

- K korratav väli või alamväli
- MK mittekorratav väli või alamväli
- TE tuumikelement**
- TE/ER tuumikelement ELNETi raamatukogudes**
- RB rahvusbibliograafia
- SP Sierra püsipikkusväli
- # tähistab tühikut, kirjesse seda tähist mitte sisestada!

**NB!** Sierras ei sisestata kirjesse alamvälja **la** tähist, kui väli algab selle alamväljaga. Juhendis toodud alamvälja **la** tähisted on illustratiivse tähendusega. Kui alamväli **la** on kirjes muul kui esimesel kohal, siis sisestatakse vastav tähis ka kirjesse.

## Monograafia kirjete tuumikelemendid (TE) on kohustuslikud (kui on rakendatavad)

Loend on esitatud MARC väljade järjekorras:

020, 024	ISBN, ISMN number
028	trükiplaadi-, kirjastaja- või levitaja number
1XX	teoses põhivastutust omav autor
245  a,  c	põhipealkiri, põhipealkirjaga seotud vastutusandmed
250  a	editsiooniandmed
264 #1	kirjastaja andmed
264 #2	levitaja andmed (kui kirjastaja andmed puuduvad)
264 #3	trükikoja/tootja andmed (kui kirjastaja, levitaja või autoriõiguse andmed puuduvad)
264 #4	autoriõiguse aasta (kui kirjastaja ja levitaja andmed puuduvad)
300  a	maht (leheküljed)
336	sisu
337	meedium
338	kandja
348	noodi formaat ja notatsiooni tüüp
382	esituskoosseis
490	seeriaandmed

## + Tuumikelemendid ELNETi raamatukogudes (TE/ER)

245  b	pealkirja täiendandmed
264 #3	trükikoja/tootja andmed RB (kui andmed väljaandes olemas)
300  b	illustratsioonid
300  c	mõõtmed RB
347	digitaalse faili omadused
504	bibliograafia ja registrite märkus
7xx	täiendkirjed
830	seotud teos (seeriaga seotud täiendkirje)

## SIERRA PÜSIPIKKUSVÄLJAD (SP)

## Sisukord

<b>KEEL</b> LANG	<i>Teaviku põhikeele kood</i>	<b>KAT PÄEV</b> CAT DATE	<i>Kataloogimise kuupäev</i>	<b>KIRJE LIIK</b> BCODE3	<i>Kirje staatus e-kataloogis</i>
<b>SKIP</b>	<i>0-9 Mittearvestatavate sümbolite arv</i>	<b>BIB TASAND</b> BIB LVL	<i>Kirje tasand</i>	<b>RIIK</b> COUNTRY	<i>Teaviku ilmumismaa kood</i>
<b>ASUKOHT</b> LOCATION	<i>Asukoha kood</i>	<b>LAAD</b> MAT TYPE	<i>Teaviku laad</i>		

**KEEL** – teaviku põhikeele kood

- sama kood 008/Language ja vajadusel 041 alamväli |a
- vokaal- ja lavamuusika puhul teose keele kood
- instrumentaalmuusika puhul **zxx** (*no linguistic content*)

Allikaks [MARC Code List for Languages](#).

**KAT PÄEV** – kataloogimise kuupäev täiskirje tegemisel, sama kuupäev märkida väljal 008/Date Ent

- t tänane kuupäev
- c avab kalendri
- b puhastab välja

**KIRJE LIIK** – kirje staatus elektronkataloogis

- varjamata kirje
- c varjatud / nähtamatu tellimiskirje
- d kustutatud kirje
- e eelkirje (*veel ilmumata, eelkataloogitud*)
- i ISN registrikirje (*varjab kirje*)
- k kiirkirje
- n varjatud kirje / nähtamatu kirje
  - võib olla varjatud mitmetel põhjustel töö käigus
  - **NB!** Kui on varjatud seoses kasutamispriiranguga, teha märkus väljal [506](#)
- r RB kirje (*kasutusel alates 2021 ; varasemalt = leidumuseeta kirje*)
- t RB üliõpilastööd (*kasutusel alates 2021*)
- y üliõpilastööd (*leidumusega tervikteosed, ka võrguväljaanded*)

**SKIP** – järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv

- Peab vastama välja [240](#) või [245](#) II indikaatori väärtusele.
- Järjestamisel ja otsingul mittearvestatavad sümbolid on kõik artiklid (nt. a, an, the, die, der, das), ka kirjavahemärgid.
- **NB!** Kuna Sierra muudab SKIPi väärtust automaatselt, tuleb enne kirje sulgemist alati kontrollida, et Sierra SKIP ja [245](#) 2. indikaator oleksid vastavuses.
- **NB!** Kopeerkataloogimisel kontrollida alati SKIPi väärtust.  
**Vt. ka** [Artiklite skippimine](#)

**BIB TASE** – kirje tasand

- k URL monograafia võrgujuurdepääsuga kirjetel
  - NB!** Kood pannakse ainult siis, kui võrgu kaudu on juurdepääs tervele või osalisele täistekstile.
  - NB!** Osaliseks täistekstiks ei loeta teaviku digiteeritud irdlisa.
- m monograafia – seda ei muudeta, kui üksnes irdlisa on digiteeritud ja võrgus kättesaadav

**LAAD** – teaviku laad

k noot (trükitud, käsikirjaline, e-noot)

**RIIK** – teaviku ilmumismaa kahe- või kolmetäheline kood

Sama kood [008/Country](#) ja [044](#) esimesel alamväljal **1a** (RB kirjetes)

Allikaks [MARC Code List for Countries](#).

**ASUKOHT** – teavikut omava raamatukogu kood (nt. rr, mm, yy jt.)

Sisestatakse uue bibliokirje loomisel. Kui bibliokirje on teise raamatukogu poolt juba loodud, siis seda koodi ei muudeta. Olemasoleva koodi muudab ära vastav programm süsteemis (kood *multi*).

- Kopeerkataloogimisel kui asukohakood on määratlemata (**none**), tuleb see muuta kirjet tõmbava raamatukogu koodiks.
- Eelkirjetel on asukohakood määratlemata (**none**) kuni teaviku saabumiseni ükskõik millisesse raamatukogusse.
- Varjatud ISBN registrikirjetel jääb asukohakood määratlemata (**none**).
- Leidumusesta RB kirjetel: xx (Puudub ESTERi raamatukogudes)

**MARC21 PÜSIPIKKUSVÄLJAD****Sisukord**

Nooditeaviku tüüp määratakse markeris **Marker (Leader)**:

trükitud noot        Rec Type = **c**

käsikirjaline noot    Rec Type = **d**

Noodi vorm märgitakse väljal **008**:

trükitud ja käsikirjaline noot:    Form Item = **#**

e-noot:                                Form Item = **s**

E-nootidele tehakse ka väli 006 (Type Code = **m**)

ja spetsiifilised omadused määratletakse väljal 007 (Mat Catg = **c**).

**MARKER (LEADER)****Sisukord**

24-positsiooniline kontrollväli, millest osa genereerib süsteem.

Markeri avab CTRL+R

REC LENGTH		<b>REC STAT</b>	<i>Kirje staatus</i>	<b>REC TYPE</b>	<i>Kirje tüüp</i>
<b>BIB LEVL</b>	<i>Bibliogr. tasand</i>	<b>ARC CTRL</b>	<i>Kontrolli tüüp</i>	<b>CHAR ENC</b>	<i>Märgikodeering</i>
IND CNT		SFLD CNT		BASE ADDRESS	
<b>ENC LEVL</b>	<i>Katal. tasand</i>	<b>CAT FORM</b>	<i>Katal. standard</i>	<b>MULTIPART</b>	<i>Mitmeosalise väljaandekirje tasand</i>
LEN FIELD		LEN START		LEN IMPL	
UNDEFINE					

Kataloogija poolt täidetavad positsioonid:

**REC STAT** – kirje staatus (Leader/05)

**n** uus kirje

**NB!** Ühe raamatukogu piires parandusi tehes kirje staatust ei muudeta.

**REC TYPE** – kirje tüüp (Leader/06)

**c** **trükitud noot** (ka mikro- ja elektroonilised vormid) (SP LAAD = k)

**d** käsikirjaline noot (ka masina- või arvutikirjas, ka mikrovormid) (SP LAAD = k)

**BIB LEVL** – bibliograafiline tasand (Leader/07) (SP BIB TASE = kas m või k)

**m** monograafia (iseseisev väljaanne ühes või mitmes köites)

**ARC CTRL** – kontrolli tüüp (Leader/08)

**#** **ilma erilise kontrollita**

**a** arhiivikontroll

**CHAR ENC** – märgikodeering (Leader/09)

**a** **UCS/Unicode**

**ENC LEVL** – kataloogimistasand (Leader/17)

- # täielik kirje, *de visu* (RB tasand)
- 1 täielik kirje, mitte *de visu* (retrokonversioon)
- 2 mitte päris täielik kirje, mitte *de visu* (retrokonversioon, pealdisi ei ole ajakohastatud)
- 4 täielik kirje (*core level*) (mitte RB kirje)
- 7 lühikirje (nt. laenutuses tehtud kirjed)
- 8 eelkirje (Kirjastajaportaalist, CIP-kirje)

**CAT FORM** – kataloogimisstandard (Leader/18)**i ISBD****MULTIPART RESOURCE RECORD LEVEL** – mitmeosalise väljaande kirje tasand (Leader/19)**# ei määratleta või mitterakendatav**

- a komplekt
- b iseseisva pealkirjaga osa
- c sõltuvpealkirjaga osa

**006 (K)****Sisukord****E-NOOT, VÕRGUJUURDEPÄÄSUGA NOOT ja ELEKTROONILINE NOOT (diskett, CD vm füüsiline kandja)**

Lisatakse alati:

m | d | *(sõltuvalt sisust võib muutuda faili tüübi kood - d)*

Kasutatakse siis, kui SP BIB TASE = k, mis määratleb võrgujuurdepääsuga teaviku. See tähendab, et tegemist on kas e-noodiga või on nooditrükise kirjesse lisatud väli [856](#), mille kaudu võimaldatakse juurdepääs teavikule täielikult või osaliselt.

**NB!** Osaliseks täistekstiks ei loeta seda, kui võrgus on kättesaadav noodiväljaande juurde kuuluv irdlisa (ka siis mitte, kui see on digiteeritud).

Avab CTRL+R

<b>Type Code</b>	<b>m</b>	Undefine		<b>Audience</b>	
FormItem		Undefine		<b>File Type</b>	<b>d</b>
Undefine		Govt Pub		Undefine	

**Type Code** teaviku vorm (006/00)**m** arvutifail / elektrooniline teavik



**Undefined** määratlemata positsioon (006/01-04) **jääb tühjaks**

**Audience** sihtkasutajaskond (006/05)

# pole teada

| **ei määratle**

**NB!** Kopeeritud kirjetes võib esineda nii püstkriipse kui tühikuid - muutmine pole vajalik.

**FormItem** teaviku vorm (006/06)

# pole teada

| ei määratle

**NB!** Kopeeritud kirjetes võib esineda nii püstkriipse kui tühikuid - muutmine pole vajalik.

**Undefined** määratlemata positsioon (006/07-08) **jääb tühjaks**

**File Type** arvutifaili tüüp (006/09)

c kujutislikud andmed (*illustratsioon teavikus on olulise informatiivse väärtusega, sisaldades jooniseid, pilte, fotosid jne., nt. fotoalbum, koomiks*)

**d dokument** (*valdavalt tekstilised andmed sh. nooditekst, e-noot*)

i interaktiivne multimeedia (*materjal, milles kasutaja saab ise osaleda, nt. õppematerjalid*)

m kombinatsioon (*pildi, heli, teksti, animatsiooni, video ja multimeedia kombinatsioonid*)

z muu

**Undefined** määratlemata positsioon (006/10) **jääb tühjaks**

**Govt Pub** ametlik väljaanne (006/11) **püstkriips |**

**Undefined** määratlemata positsioon (006/12) **jääb tühjaks**

## TRÜKITUD NOOT

Väli 006 täidetakse ka eri teavikulaade hõlmavate komplektide puhul, nt. trükitud noot + CD, trükitud noot + helikassett, trükitud noot + CD-ROM. Väli 006 täidetakse vastavalt irdlisa laadile. On seotud väljaga 300|e.

**Vt. ka** [Lisa 1. Välja 006 täitmine trükitud noodile](#)

007 (K)

Sisukord

**E-NOOT, VÕRGUJUURDEPÄÄSUGA NOOT ja ELEKTROONILINE TEAVIK  
(diskett, CD vm füüsiline kandja)**

Välja avab CTRL+R

**NB!** Selleks, et tekiksid teaviku vormile vastavad lahtrid, tuleb kõigepealt määrata Mat Catg, seejärel väli sulgeda ja uuesti CTRL+R-i abil avada.

**Lisatakse alati:**

cr |n|||||

Mat Catg	c	Spec Mat	r	Undefine	
Color		Dimens	n	Sound	
ImageBit		File Fmt		QA Target	
Ant/Srce		Lvl Comp		RfmtQual	

**Mat Catg** materjali kategooria (007/00)

**c arvutifail / elektrooniline teavik**

**Spec Mat** teaviku laadi erimäärang (007/01)

**r kaugpöördus (võrguressursid)**

j magnetketas (diskett)

o laserketas (CD-ROM, DVD-ROM)

z muu(nt. mälupulk)

**Undefine** määratlemata positsioon (007/02) **jääb tühjaks**

**Color** värv (007/03) **püstkriips |**

**Dimens** mõõtmed (007/04)

a 3 1/2 in (diskett)

g 4 3/4 in või 12 cm (CD, CD-ROM, DVD-ROM)

**n mitterakendatav (võrguressursid)**

z muud

**Sound** heli (007/05)

**püstkriips |**

**Image Bit** (007/06-08)

**püstkriipsud |||**

**File Fmt** (007/09)

**püstkriips |**

**QA Targt** (007/10)

**püstkriips |**

**Ant/Srce** (007/11)

**püstkriips |**

**Lvl Comp** (007/12)

**püstkriips |**

**RfmtQual** (007/13)

**püstkriips |**

## TRÜKITUD NOOT

Väli 007 täidetakse ka eri teavikulaade hõlmavate komplektide puhul, näit. trükitud noot + CD. Väli 007 täidetakse vastavalt irdlisa füüsilisele kandjale.

Vt. [Lisa 2. Välja 007 täitmine lisaga noodi kirjes](#)

## 008 (MK)

## Sisukord

40-positsiooniline kontrollväli:

- positsioonid 00-17 ja 35-39 on ühesugused kõigile teavikulaadidele
- positsioonid 18-34 määratletud vastavalt teavikulaadile (trükitud noot, e-noot)
- osa positsioone võib jääda täitmata ja tähistatakse püstkriipsuga (|)

Avab CTRL+R

<b>Date Ent</b>	...	<b>Dat Type</b>	...	<b>Date One</b>	...
<b>Date Two</b>		<b>Country</b>	...	FormComp	
Format		MusicPts		Audience	
FormItem	...	Acc Mat1		Acc Mat2	
Acc Mat3		Acc Mat4		Acc Mat5	
Acc Mat6		Lit Text		Undefine	
Trans/arr		Undefine		<b>Language</b>	...
Modified	...	Cat Srce			

**Date Ent** kataloogimise kuupäev (008/00-05) **Alati täita!**

Kuupäev sisestatakse kujul *aakkpp* – 221116 = 16. nov. 2022

Seda kuupäeva hiljem enam ei muudeta (ka kopeerkataloogimisel mitte).

**Date Type** ilmumisaasta tüüp väljadel Date One ja Date Two (008/06)

**Date One** esimene ilmumisaasta (008/07-10). *Seotud väljaga* [264](#)

**Date Two** teine ilmumisaasta (008/11-14). *Seotud väljaga* [264](#)

*Üks aastaarv:*

**s üks teadaolev või tõenäoline ilmumisaasta:**

Date One on täidetud ja Date Two on tühi

Ka *copyright*-aasta, kui on olemas **ainult** *copyright*-aasta

*Kaks aastaarvu:*

m mitmekõitelise teose algus- (Date One) ja lõppaasta (Date Two)

n ilmumisaasta/d teadmata: nii Date One kui ka Date Two märkida uuuu

q küsitav ilmumisaasta

008/06 q

r **NB!** Kasutada ainult faksiimiletrükkide puhul: faksiimiletrüki (Date One) ja originaalväljaande ilmumisaasta (Date Two)

t ilmumisaasta (Date One) ja autoriõiguse omandamise *copyright*-aasta (Date Two)

Kui osa aastaarvust on teadmata, kirjutatakse teadmata kohtadele **u**.

## NÄITED

008/06 s  
 008/07-10 2021  
 008/11-14 #####  
 264 #1 |c2021

008/06 t  
 008/07-10 2019  
 008/11-14 2017  
 264 #1 |c2019  
 264 #4 |c©2017

008/06 q  
 008/07-10 18uu  
 008/11-14 18uu  
 264 #1 |c[19. sajand]

008/06 q  
 008/07-10 1880  
 008/11-14 1900  
 264 #1 |c[vahemikus 1880 kuni 1900]

008/06 q  
 008/07-10 1967  
 008/11-14 1968  
 264 #1 |c[1967 või 1968]

008/06 n  
 008/07-10 uuuu  
 008/11-14 uuuu  
 264 #1 |c[ilmumisaeg teadmata]

**Country** – ilmumismaa (008/15-17) **Alati täita!**

Esimesel kohal oleva ilmumismaa kahe- või kolmetäheline kood.

Sama kood [Sierra püsipikkusväljal](#) ja [044](#) esimesel alamväljal |a.  
Allikaks [MARC Code List for Countries](#).

er Eesti Vabariik  
err ENSV (1940-1991 incl.)

*Kui on vaja valida, siis eelistada hilisemat.*

**NB!** RB kirjetes võib kasutada vastavalt teaviku sisule:

1940 ja 1941 – er või err

1942 ja 1943 – er

1944 – er või err

*USA, Kanada ja UK puhul osariike ei märgi, ka kopeerkataloogimisel alati parandada*

xxu USA

xxc Kanada

xxk UK

gw Saksamaa

ru Venemaa

xx ilmumiskoht teadmata

*NSVL liiduvabariikide puhul kasutada praegust riigi koodi.*

**NB!** rur – võib esineda RB kirjetes 1918-1944 ilmunud eestikeelse noodi puhul.

<b>Form Comp</b>	muusikateose vorm (008/18-19 Music)	<b>püstkriipsud   </b>
<b>Format</b>	noodi tüüp (008/20 Music)	<b>püstkriips  </b>
<b>Music Pts</b>	partiid (008/21 Music)	<b>jääb tühjaks</b>
<b>Audience</b>	sihtkasutaja (008/22 Music)	<b>püstkriips  </b>

**Form Item** – teaviku vorm (008/23 Music)

**# mitte ükski järgnevaist – kasutada trükitud noodi puhul**

a mikrofilm

f Braille'i kirjas noodid

r tavatrükise reproduktsioon (nt. fotokoopia, valguskoopia)

**s elektrooniline – kasutada e-noodi puhul**

o võrgujuurdepääs (*võib esineda kopeeritud kirjetes – muutmine pole vajalik*)

q füüsilisel kandjal elektrooniline teavik (*võib esineda kopeeritud kirjetes – muutmine pole vajalik*)

<b>Acc Mat</b>	kaasnev teatmematerjal (008/24-29 Music)	<b>püstkriipsud</b>

<b>Lit Text</b>	kirjanduslik tekst helisalvestisel (008/30-31 Music)	<b>püstkriipsud</b>

<b>Undefine</b>	määratlemata positsioon (008/32 Music)	<b>jääb tühjaks</b>
-----------------	--	---------------------

**Trans/arr** transponeerimine ja seade (008/33 Music) **jääb tühjaks**  
**Undefine** määratlemata positsioon (008/34 Music) **jääb tühjaks**

**Language** teose põhikeel (008/35-37)

Sama kood Sierra püsipikkusväljal ja vajadusel [041](#) alamväljal |a.

**NB!** Vokaalmuusika puhul alati täita.

- instrumentaalmuusika puhul kood **zxx** (*no linguistic content*)
- rohkem kui 6 keelt - **mul** (*multiple*)
- määratlemata - **und** (*undetermined*)

Allikaks [MARC Code List for Languages](#).

**Modified** – kirje tähestiku teisendamine (008/38)

- # tähestikku ei ole teisendatud
- o latiniseeritud

**Cat Srce** – kirje loonud asutuse tüüp (008/39) **Alati täita!**

Näitab originaalkirje loonud asutuse tüüpi. Seotud väljaga [040](#), mis sisaldab konkreetsete asutuste koode.

- # riiklik (üleriigiline) bibliograafiaasutus (nt. rahvusraamatukogu)
- c teised ELNETi raamatukogud
- u kirje allikas teadmata

<b>KONTROLLNUMBRITE JA KOODIDE VÄLJAD</b>		<a href="#">Sisukord</a>
<b>020</b>	<b>ISBN – RAHVUSVAHELINE RAAMATU STANDARDNUMBER (K) TE</b>	<a href="#">Sisukord</a>

## TUUMIKELEMENT

ISBN märgitakse kirjesse siis, kui see on noodis märgitud.

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

|a ISBN (MK)

|c hind (MK)

**NB!** kasutusel ainult eelkirjetes, väljaande ilmumisel kustutatakse

|q täpsustaja (K)

|z vale ISBN (K)

**NB!** ISBN numbrid võib märkida nii sidekriipsudega kui ilma.

**NB!** Alamväljad |a ja |z kanda kirjes eraldi väljadele.

Täpsustus |q märgitakse nii nagu väljaandes või eesti keeles.

RB kirjetes märkida kõik ISBNid (õiged ja valed, 10- ja 13-numbrilised, irdlisade ISBNid). Väljal 910 märgitakse ISBNid alamväljadel |b ja |z koos sidekriipsudega.

Välisnootide kataloogimisel märkida kirjesse kuni kolm ISBNi.

## NÄITED

020 ## |a9985017331

020 ## |a9780825680410

020 ## |a9789916410776|q(köites)

*Kirjes on nii õige kui vale ISBN - standardnumbrid kantakse eraldi väljadele:*

020 ## |a9789916634127|q(köites)

020 ## |z9789949631889|q(vale)

910 0# |aRMT 2021:12|b978-9916-634-12-7 (köites)|z978-9949-631-88-9  
(vale)

024	ISMN ja TEISED STANDARDNUMBRID (K) TE	Sisukord
-----	---------------------------------------	----------

## TUUMIKELEMENT

### I indikaator

- 1 tootekood – Universal Product Code (UPC)
- 2 **rahvusvaheline noodi standardnumber – International Standard Music Number (ISMN)**
- 3 kaubavöötкод – European Article Number (EAN)
- 7 allikas on määratletud alamväljal 2
- 8 määratlemata standardnumber või kood (nt. Euroopa Liidu trükiste kataloogiindeks)

### II indikaator

määratlemata

### Alamväljad

- |a ISMN (MK)
- |q täpsustaja (K)
- |z vale ISMN (K)
- |2 standardnumbri või koodi allikas (MK)  
*Koodi allikaks on [MARC Standard Identifier Source Codes](#)*

doi Digital Object Identifier  
isan International Standard Audiovisual Number  
istc International Standard Text Code  
iswc International Standard Musical Work Code

**NB!** ISMNIid võib märkida nii sidekriipsudega kui ilma.

**NB!** Alamväljad **|a** ja **|z** kanda kirjes eraldi väljadele.

Täpsustus alamväljal **|q** märgitakse kas nii nagu väljaandes või eesti keeles.

Mitme ISMNIiga noodil (nt. mitmekõitelise väljaande koondkirje puhul) võib esitada kõik ISMNIid koos täpsustusega ümarsulgudes alamväljal **|q** (nt. 1. kd.), korrates välja 024.

Välisnootide kataloogimisel märgitakse kirjesse kuni 3 ISMNI.

RB kirjesse pannakse kõik ISMNIid: õiged ja valed, 10-kohalised (nooditoodangut tähistav täht M ja 9-kohaline põhinumbr) ja 13-numbrilised (prefiks 979-0 ja 9-kohaline põhinumbr), irdlisade ISMNIid.

ISMNIide järjestamisel paigutada kirjeldatava köite ISMNI kõige ette, enne kogu teose ja lisade omi (seotud ESTERis kaanepiltide kuvamisega).

**NB!** Standardnumbri numbrirühmade vahele ei pea jätma sidekriipse. Väljal 910 alamväljadel **|b** ja **|z** dubleeritakse ISMNI koos sidekriipsude ja täpsustavate sõnadega.

Kui noodis ISMNI puudub, kuid on noodile antud või näidatud kirjastuse kodulehel, siis teha märkus väljal [500](#).

## **NÄITED**

**024 2# |a**M204305384

**024 2# |a**9790540021115

**024 2# |a**M706652252**|q**(6. kd.)

**024 2# |a**M202419267**|q**(Eres)

**024 2# |a**9790801700216**|q**(koguteos, kõva köide)

**024 2# |a**9790801700223**|q**(1. osa, kõva köide)

**024 2# |a**9790901346536**|q**(partituur)

**024 2# |a**9790901346535**|q**(partii)



*Kui noodis on vale ISMN ja teada on õige, siis mõlemad standardnumbrid  
kantakse eraldi väljadele:*

**024** 2# |aM801701138

**024** 2# |zM801701107|q(vale)

**910** 0# |aNOT 1996|bM-801701-13-8|zM-801701-10-7 (vale)

**024** 2# |aM540020743

500 ## |aISMN andmed Kirjastajaportaalist, väljaandes ISMN märkimata

**024** 2# |a9790801717955|q(pdf)

533 ## |aElektrooniline reproduktsioon.|bTallinn :|cEesti Rahvusraamatukogu,  
|d2020.|nISMN 9790801717955

**024** 1# |a803452023333

**024** 3# |a4741231156208

<b>028</b>	<b>TRÜKIPLAADI-, KIRJASTAJA-, LEVITAJANUMBER (K) TE</b>	<b><u>Sisukord</u></b>
------------	---	------------------------

#### TUUMIKELEMENT

**I indikaator** numbrü tüüp

2 trükiplaadinumber

3 kirjastajanumber

6 levitajanumber

**II indikaator**

0 pole märkust ega täiendkirjet

#### Alamväljad

|a number (MK)

|b numbrü allikas (MK)

|q täpsustaja (K)

**NB!** Tähe- ja numbrü rühmade vahele võib jätta sidekriipse või tühikuid.

**Ei kirjutata Nr., No jm. numbrile viitavaid lühendeid.**

#### NÄITED

**028** 20 |ac1083k|bСоветский композитор

**028** 20 |aEres 3207.2|bEres|q(partii)

**028** 30 |aEMIK TK160|bEesti Muusika Infokeskus

- 028** 30 |a8964|bPeters
- 028** 30 |ae49 020630|bedition 49
- 028** 60 |aHL00145529|bHal Leonard
- 028** 20 |asp muusika 2302|bSP Muusikaprojekt  
**028** 30 |aSPM2302|bSP Muusikaprojekt
- 028** 20 |a33960|bLitolff/Peters  
**028** 30 |aEP14343|bPeters
- 028** 20 |aJSBIV6|bBreitkopf & Härtel  
**028** 30 |aEB3360|bBreitkopf & Härtel
- 028** 30 |aWW1602|bWalton Music  
**028** 60 |aHL00156200|bHal Leonard

Kui noodis on mitu erinevat trükiplaadinumbrit, siis märkida kirjesse kõik numbrid. Üle 10 numbri korral märkida esimene ja viimane ning teha märkus väljale 500.

- 028** 20 |a32275|bP. Jurgenson  
**028** 20 |a32276|bP. Jurgenson  
**028** 20 |a32277|bP. Jurgenson  
**028** 20 |a32278|bP. Jurgenson  
**028** 20 |a32279|bP. Jurgenson  
**028** 20 |a32280|bP. Jurgenson
- 028** 20 |aUE36709|bUniversal Edition  
**028** 20 |aUE36709a|bUniversal Edition  
**028** 20 |aUE36709b|bUniversal Edition  
**028** 20 |aUE36709c|bUniversal Edition  
**028** 20 |aUE36709d|bUniversal Edition  
**028** 30 |aUE36709|bUniversal Edition
- 028** 20 |a17323|bP. Jurgenson  
**028** 20 |a17340|bP. Jurgenson  
500 ## |aTrükiplaadinumbrid järjest 17323-17340

<b>040</b>	<b>KATALOOGIMISKOHT (MK) SE</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---------------------------------	-----------------

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

- |a originaalkataloogija - see, kes esimesena kataloogib (MK)
- |b kataloogimiskeel - alati eesti keel (est) (MK)
- |c arvutiloetava kirje koostaja (MK)
- |d kirjet muutnud asutus (ka kopeerkataloogimisel) (K)
- |e kirjeldamise reeglid (kasutatakse ainult RDA kirjetes) (MK)

ELNET raamatukogude koode vt. [siit](#).

**NÄITED**

**040 ## |aErRR|best|erda|cErRR**

**040 ## |aErTlnKR|best|erda|cErTlnKR|dErEMTAR**

<b>041</b>	<b>KEELEKOODID (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	------------------------	-----------------

Seotud keelekoodiga [Sierra püsipikkusväljal](#) ja väljaga [008/35-37](#).

Mitme keele puhul on esimene keelekood sama, mis Sierra püsipikkusväljal ja väljal 008. Keelemärkus väljal [546](#).

Iga keelekood kirjutatakse eraldi alamväljale, korrates püstkriipsu ja alamvälja tähist.

**Vokaal- ja lavamuusika** puhul lähtutakse noodis antud teose keelest.

**Vokaalmuusika** puhul ühe laudava keele korral märgitakse vastav keelekood SP 008/35-37 ja seda koodi väljal 041 ei märgita ning keelemärkust väljal 546 ei tehta.

**Instrumentaalmuusika** puhul kasutatakse Sierra püsipikkusväljal ja 008/35-37 koodi **zxx**.

Keelekoode kasutatakse, kui:

- vokaalteosel on põhitekstile lisaks ka rööptekst(id)
- kogumikus on vokaalteoseid mitmes keeles
- kokkuvõtte, eessõna, kommenteerivad märkused, lisa jne. on teises keeles
- instrumentaalteoseid sisaldaval teavikul, millel keelekood on zxx, on kokkuvõtte, eessõna, kommenteerivad märkused, lisa jne.

Keelekode järjestus oleneb keelte domineerimisest. Kui seda ei ole võimalik eristada, siis järjestada inglise alfabeedis. Rohkem kui 6 keele puhul kasutatakse

koodi **mul**, millele eelneb esimese keele kood. Kui üks neist on eesti keel, siis kasutada **estmul** (SP, 008 = est).

### I indikaator

0 ei ole tõlge / ei sisalda tõlget

1 tõlketeos või sisaldab tõlget (näit. rööptekstiga teos)

### II indikaator

Määratlemata MARC keelekood

### Alamväljad

**|a põhiteksti keel (kuni 6 keelt) (K)**

|b kokkuvõtte keel (I indikaator 0) (K)

|e libreto keel (I indikaator 0)(K)

|g kaasneva teksti, nagu nt. eessõna, kommentaaride, märkuste, juhiste, irdlisa keel (muu kui libreto) (I indikaator 0)(K)

|h originaali ja/või vahendusteksti keel (**I indikaator 1**) (K)

### NÄITED

041 0#	aest alav alit	tekst eesti, läti ja leedu keeles
041 0#	arus aita	tekst vene keeles, rööptekst itaalia keeles
041 0#	aest amul	üks keeltest eesti keel, kogumikus laule rohkem kui 6 keeles
041 0#	arus amul	esimene teos vene keeles, kogumikus laule rohkem kui 6 keeles
041 0#	aest afin beng	tekst eesti ja soome keeles, kokkuvõtte inglise keeles
041 1#	ager hfre	tekst saksa keeles, tõlgitud originaalist prantsuse keeles
041 0#	ager gger geng	Tekst saksa keeles, eessõna saksa ja inglise keeles
041 0#	geng gfre	instrumentaalteos, kommenteerivad märkused inglise ja prantsuse keeles

041 0# |arus|aita

245 10 |aОтелло : |bопера четырех действиях : переложение для пения и фортепиано / |cДж. Верди ; либретто А. Бойто ; русский текст Евг. Геркена = Otello : dramma lirico in quattro atti : riduzione per canto e pianoforte / G. Verdi ; versi di A. Boito

546 ## |aTekst vene keeles, rööptekst itaalia keeles

**041 1#** |a|ger|**h**fre

245 10 |aCarmen : |bOper in 4 Akten / |c|von Georges Bizet ; neu revidiert von Kurt Soldan ; neu durchgesehen von Joachim-Dietrich Link ; [Text von H. Meilhac und L. Halévy nach einer Novelle von P. Mérimée ; deutsche Übersetzung von Julius Hopp]

546 ## |a|Tekst saksa keeles

**041 1#** |a|ger|a|eng|a|est|**h**est

245 10 |aLieder aus der Kindheit: |b|für Kinderchor und Klavier oder für Kinderchor und Ensemble = [Songs from childhood = Lapsepõlve lood] / |c|Arvo Pärt ; [Deutsche Übersetzung der Liedtexte von Cornelius Hasselblatt, English translation by Paul Hillier, Reet Sool]

546 ## |a|Tekst saksa keeles, rööptekst inglise ja eesti keeles

**041 1#** |g|eng|g|ger

546 ## |a|Eessõna ja sissejuhatus inglise ja saksa keeles, kriitilised kommentaarid ja märkused inglise keeles

<b>042</b>	<b>UUS! AUTENTIMISKOOD (MK)</b>
------------	---------------------------------

<a href="#">Sisukord</a>
--------------------------

Kasutatakse **RB** kirjetes. Kood näitab, et kirje kuulub rahvusbibliograafiasse.

Üks või mitu autentimiskoodi, mis näitavad, et riiklikus andmebaasis olev kirje on konkreetsel viisil üle vaadatud.

Väli 042 on kataloogiva asutuse määratud andmeelement.

### Indikaatorid

Määratlemata

|a| autentimiskood (K)

|a|**nbr**

**NB!** Koodi mitte sisestada! See lisatakse automaatselt või käsitsi RR volitatud isikute poolt.

<b>044</b>	<b>KIRJASTAJA VÕI TRÜKKIJA MAA KOOD (MK)</b>
------------	--

<a href="#">Sisukord</a>
--------------------------

**NB!** Kasutatakse ainult **RB** kirjete puhul.

Kui noodi kirjastajaid on mitu ja eri riikides, siis [Sierra püsipikkusväljale](#) ja väljale [008](#) läheb esimese riigi kood, kõik koodid lähevad väljale 044. Ära tuuakse kuni 6 koodi. Kasutatakse MARC kooditabelit [MARC Code List for Countries](#).

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad****|a** kirjastaja või trükkija maa kood (K)**NÄIDE****008**/15-17 er#**044** ## **|a**er**|a**sw [*Eesti ja Rootsi on kirjastaja-riigid*]**264** #1 **|a**Tallinn : **|b**Rahvusvaheline Eduard Tubina  
Ühing ; **|a**Stockholm : **|b**Gehrmans Musikförlag, **|c**2020

<b>046</b>	<b>UUS! TÄIENDAVID KOODID ILMUMISAASTA MÄRKIMISEKS (K)</b>	<a href="#" style="color: white; text-decoration: none;"><u>Sisukord</u></a>
------------	--	--

Info ilmumisega seotud sellise aastaarvu kohta, mida ei saa näidata väljal 008.

**I indikaator**

- # pole informatsiooni
- 1 teos
- 2 väljendus
- 3 kehastus

**II indikaator**

määratlemata

**Alamväljad**

- |a** ilmumisaasta tüüp (MK)  
**x** - vale ilmumisaasta
- |c** ilmumisaasta (MK)

Nt. väljaandes on vigane ilmumisaasta 2060, p.o. 2006.

008 s 2006

**046** ## **|ax|c**2060264 #1 **|c**2060500 ## **|a**Õige ilmumisaasta 2006

<b>072</b>	<b>ÜLDINE UDK INDEKS (MK)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-------------------------------	-----------------

**NB!** Kohustuslik **RB** kirjete puhul.

**Vaata ka:**

[Liigitamine ja märksõnastamine ESTERis](#)

[UDK RB liigitustabel välja 072 jaoks](#)

**NÄITED**

**072** #7 |a78|2udkrb

<b>080</b>	<b>UDK INDEKS - registriindeks (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--	-----------------

Noodikirjes vaba kasutusega väli.

**Vaata ka** [Liigitamine ja märksõnastamine ESTERis](#)

<b>ANDMEVÄLJAD</b>	<b>Sisukord</b>
--------------------	-----------------

<b>100</b>	<b>ISIKUNIMI PEALDISENA (MK) TE</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-------------------------------------	-----------------

TUUMIKELEMENT: isik, kes vastutab teose sisu loomise eest.

Väljale 100 märgitakse helilooja, õppematerjalide puhul esimene autor (olenemata autorite arvust teavikus).

**NB! UUS! RDAs lisandub roll *autor* (nt. koolilauliku, muusikaõpiku autor)**

**NB! UUS!** Kaht või enamat erinevate heliloojate teost sisaldava koondpealkirjata väljaande puhul ei panda tiitellehel/kaanel esimesena märgitud teose autorit väljale 100, vaid tehakse kõigile heliloojatele analüütilised kirjed väljal 700. Vt koondpealkirjata väljaande [näidet](#)

Alati kontrollida nimepealdisi registrist (CTRL+G). Kasutada normitud nimekuju.

**Kui isikunimel pole kataloogis normikirjet, siis luuakse nimevorm juhendi [Isikunimede normpealdised](#) järgi**

Väljadel 100 ja 700 transkribeeritakse kirillitsas nimed ladina tähestikku.

**I indikaator**

- 0 pealdise esimeseks elemendiks eesnimi
- 1 pealdise esimeseks elemendiks perekonnanimi
- 3 suguvõsanimi

**II indikaator**

määratlemata

**Alamväljad**

- |a isikunimi (MK) TE
- |b numeratsioon (MK)
- |c nimega seotud tiitlid, muud sõnad (K)
- |d nimega seotud daatumid (MK)
- |e isiku roll (rollid RDA Toolkit Appendices I)
- |0 normikirje number või standardnumber eelistatult URIna (süsteem genereerib)

**Vt. ka** [Isikunimede normpealdised](#)

**NB!** Kui alamväli |d lõppeb avatud daatumiga (sidekriipsuga, näit. 1968-), siis alamvälja |e ees koma pole.

**NÄITED**

- 100 0# |aGuillaume d'Amiens, Paignour, |d13. sajand, |ehelilooja
- 100 0# |aGuido |cArezzost, |dumbes 992-umbes 1050, |ehelilooja
- 100 0# |aJosquin |cdes Prez, |dumbes 1450-1521, |ehelilooja
- 100 0# |aClemens non Papa, |cpseudonüüm, |d1510-1556, |ehelilooja
- 100 0# |aHenry |bVIII, |cInglismaa kuningas, |d1491-1547, |ehelilooja
- 100 0# |aJón Ásgeirsson, |d1928- |ehelilooja
- 100 1# |aHammerstein, Oscar, |bII, |d1895-1960, |ehelilooja
- 100 1# |aStrauss, Johann, |cnoorem, |d1825-1899, |ehelilooja
- 100 1# |aFeldman, Jakov, |d?-1950, |ehelilooja
- 100 1# |aPurcell, Henry, |d1658(1659)-1695, |ehelilooja
- 100 1# |aLoigom, Andres, |ehelilooja
- 100 1# |aFresneau, Henry, |dtegev 1538-1554, |ehelilooja
- 100 1# |aBecker, Paul, |dtegev 1659, |ehelilooja
  
- 100 1# |aPäts, Riho, |d1899-1977, |eautor
- 245 10 |aLaulik VI klassile / |cR. Päts ; kunstiliselt kujundanud E. Tali ; toimetaja H. Abo
  
- 100 1# |aMätlik, Heiki, |d1955- |eautor
- 245 10 |aKitarrimängu ABC / |cHeiki Mätlik ; kaane kujundanud Mari Käbin
  
- 100 1# |aTšaikovski, Pjotr, |d1840-1893, |ehelilooja
- 240 10 |aAlbum pour enfants, |nop39
- 245 10 |aДетский альбом : |bдля фортепиано : соч. 39 / |cП. Чайковский



<b>130</b>	<b>ANONÜÜMSE (AUTORITA) TEOSE EELISPEALKIRI (MK) TE</b>	<b><u>Sisukord</u></b>
------------	---	------------------------

## TUUMIKELEMENT

Anonüümse (autorita) teose eelispalkiri moodustatakse väljal 130 ja vajadusel täiendkirje väljal [730](#).

**NB!** Kirjetes, milles on kasutusel väli 130, ei täideta välja 100.

Eelispalkiri ühendab anonüümse teose erinevate pealkirjade all ilmunud väljaanded.

### I indikaator

0-9 järjestamisel mitteamvestatavate sümbolite arv

### II indikaator

määratlemata

### Alamväljad

- |a eelispalkiri (MK)
- |m esituskoosseis (K)
- |p osa pealkiri (K)
- ;|o mäрге: *seade* (MK)
- , seade esituskoosseis → *ilma alamvälja tähiseta*
- , seade helistik → *ilma alamvälja tähiseta*
- / seadega seotud vastutusandmed → *ilma alamvälja tähiseta*
- |0 normkirje number (K) (süsteem genereerib)**

**Vt. ka** [Muusikateoste eelispalkiri](#)

### NÄITED

- 130** 0# |aJooksupolka ;|oseade, rahvapilliorkester / Veenre  
 245 10 |aJooksupolka :|b1975. a. Rahvatantsupeo repertuaar/|ceesti  
 rahvatants ; U. Veenre seade  
 700 1# |aVeenre, Uno,|d1920-2016,|eseudja
- 130** 0# |aGreensleeves ;|oseade, kitarr, keelpilliorkester / Preema  
 245 10 |aGreensleeves :|bfür Gitarre und Streichorchester /|canonymus,  
 England 17. cent. ; bearbeitet von Valdo Preema  
 700 1# |aPreema, Valdo,|d1969-|eseudja

**240 TEOSE EELISPEALKIRI (MK) TE****Sisukord**

TUUMIKELEMENT: kehtastuse seos teose ning väljendusega.

**Eelispalkiri** (ingl. k. *preferred title*) või **pealkirja enamtuntud osa**.

Autori nimega (väli [100](#)) seotud eelispalkiri moodustatakse väljal 240. Analüütilise täiendkirje puhul (väli [700](#)) kirjutatakse eelispalkiri isikunime, nimega kaasaskäivate eludaatumite ja rollinimetuse järele alamväljale **1t**.

Muusikateose eelispalkirja peamiseks eesmärgiks on ühendada sama teose erinevate pealkirjade all ilmunud väljaanded. Eelispalkirja välja kasutatakse peamiselt klassikalise muusika puhul, vajadusel võib kasutada ka populaar- ja pärimusmuusika puhul. Eelispalkiri tehakse teosele, mitte teoste kogumikule.

**NB!** Kui eelispalkiri kattuks väljaandes märgitud pealkirjaga, siis ei ole vaja eelispalkirja teha. Kui aga teavikus esitatud pealkirjale järgnevad täiendandmed, siis tuleb eelispalkiri (vajadusel koos täpsustavate andmetega) teha.

Muusikateose eelispalkirjaks võib olla:

- **individuaalpealkiri**, milleks on helilooja poolt teosele antud algupärane pealkiri originaalkeeles
- **üldsõna**, kui teose algupäraseks pealkirjaks on ainult muusikalise žanri nimetus. Eelispalkiri (üldsõna) moodustatakse žanri eestikeelse vaste mitmuse nimetavast käändest. Üldsõnale järgneb reeglina esituskoosseis.

Andmed täpsustatakse järgmiste teatmeteoste ja infoallikate põhjal:

- The New Grove Dictionary of Music and Musicians
- The New Grove Dictionary of Opera
- The New Grove Dictionary of Jazz
- Grove Music Online (litsentsiandmebaas)
- Die Musik in Geschichte und Gegenwart (MGG)
- Eesti muusika biograafiline leksikon 1. ja 2. kd. (2007-2008)

Eesti Muusika Infokeskuse veebileht ([www.emic.ee](http://www.emic.ee))

- heliloojate teostekataloogid jm.

Numbrilise info puhul **numbrile eelnev lühend ja number kirjutatakse kokku** (tühikut ei jäeta) – nt. op21, nr2, KV211.

Vene heliloojate venekeelse originaalpealkirjaga teostel on eelispalkiri kirillitsas. Vastava teose enamlevinud eestikeelse pealkirja võib tuua väljal [246](#).

**I indikaator**

1 kirjel on pealdis, väli 100 on täidetud

**II indikaator****0-9 järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv**

Järjestamisel ja otsingul mittearvestatavad sümbolid on kõik artiklid (nt. the, an, a, die, der, das), kirje- ja kirjavahemärgid.

**NB!** Väljal 240 SKIP'i kasutamine läheb automaatselt Sierra püsipikkusväljale.

Kui SKIP'i on vaja kasutada nii välja 240 kui ka 245 II indikaatoris ja nad on erinevad, siis märkida mittearvestatavate sümbolite arv vastavalt konkreetsele pealkirjale:

SP SKIP = 3

240 13 |aIl barbiere di Siviglia

245 14 |aThe barber of Seville / |cGioacchino Rossini

**Alamväljad**

- |a eelispalkiri (MK) → pealkiri või üldsõna
- ,|m esituskoosseis (K) → ansamblisse kuuluvad pillid märgitakse ükshaaval, v.a. saateansambli puhul märgitakse 'ansambel'; orkestritüüpide puhul, nagu näiteks sümfooniaorkester, kammerorkester, märgitakse 'orkester', keelpilliorkester ja puhkpilliorkester märgitaksegi nii, kusjuures ei lühendata
- ,|n numbrid (K) → järjenumbr, teose katalooginumber, oopuse number – igaühe puhul tuleb alamvälja korrata
- .|n teose osa number (K)
- ,|p teose osa pealkiri osa numbri (.|n) järel (K)
- .|p teose osa pealkiri (K)
- ,|r helistik (MK)
- |g lisainfo sulgudes (MK) → nt. täiendav pealkiri originaalkeeles
- .|f teose loomise / redaktsiooni aasta sulgudes
- .|k vorm (K) → nt. Valik, Katkendid, Kadents
- .|s formaat ehk väljaande tüüp (MK) → nt. Klaviir, Kooripartituur jne
- .|l teose keel (MK)
- ;|o märke: seade (MK)
- , seade esituskoosseis → ilma alamvälja tähiseta
- , seade helistik → ilma alamvälja tähiseta
- / seadega seotud vastutusandmed → ilma alamvälja tähiseta
- |0 normikirje number (K) (süsteem genereerib)

**Vt. ka** [Muusikateoste eelispalkiri](#)

**NÄITED**

- 100 1# |aHändel, Georg Friedrich, |d1685-1759, |ehelilooja  
**240** 14 |aThe choice of Hercules, |nHWV69  
 245 14 |aThe choice of Hercules = |bDie Wahl des Herakles / |cGeorg Friedrich Händel
- 100 1# |aWagner, Richard, |d1813-1883, |ehelilooja  
**240** 14 |aDer fliegende Holländer, |nWWV63. |pAvamäng  
 245 10 |aOuverture zur romantischen Oper "Der fliegende Holländer" / |cRichard Wagner
- 100 1# |aBach, Johann Sebastian, |d1685-1750, |ehelilooja  
**240** 14 |aDie Kunst der Fuge, |nBWV1080  
 245 14 |aThe art of fugue = |bDie Kunst der Fuge BWV 1080 / |cJ. S. Bach ; edited and annotated by Richard Jones ; performed by Davitt Moroney
- 100 1# |aGrieg, Edvard, |d1843-1907, |ehelilooja  
**240** 10 |aPeer Gynt, süit, |nnr1, |nop46  
 245 10 |aErste Orchestersuite aus der Musik zu "Peer Gynt" / |cEdvard Grieg
- 100 1# |aTormis, Veljo, |d1930-2017, |ehelilooja  
**240** 10 |aLooduspildid. |nNr3, |pSügismaastikud  
 245 10 |aSügismaastikud = |bAutumn landscapes / |cVeljo Tormis
- 100 1# |aMozart, Wolfgang Amadeus, |d1756-1791, |ehelilooja  
**240** 10 |aKontserdid, |mklaver, orkester, |nKV415=KV387b, |rC-duur  
 245 10 |aKonzert für Klavier und Orchester C-dur, KV 415 / |cWolfgang Amadeus Mozart
- 100 1# |aKapp, Artur, |d1878-1952, |ehelilooja  
**240** 10 |aSümfooniad, |nnr4, |rd-moll |g(Noortesümfoonia)  
 245 10 |aSümfoonia nr. 4 re-minoor : |b"Noortesümfoonia" / |cArtur Kapp
- 100 1# |aVieuxtemps, Henry, |d1820-1881, |ehelilooja  
**240** 10 |aKontserdid, |mviil, orkester, |nnr5, |nop37, |ra-moll. |sKlaviir  
 245 10 |aКонцерт № 5 ля минор : |bдля скрипки с оркестром / |cА. Вьетан
- 100 1# |aEller, Heino, |d1887-1970, |ehelilooja  
**240** 10 |aPrelüüdid, |mklaver, |rFis-duur. |f(1913)  
 245 10 |aPrelüüd Fa#-mažoor : |bklaverile / |cHeino Eller
- 100 1# |aPärt, Arvo, |d1935- |ehelilooja  
**240** 10 |aFratres, |mviil, keelpilliorkester, löökpillid. |f(Redaktsioon 1992)  
 245 10 |aFratres : |bfür Violine, Streichorchester und Schlagzeug (1977, 1992) / |cArvo Pärt

- 100 1# |aHansen, Robert Theodor, |d1849-1912, |ehelilooja  
 240 10 |aEma süda ; |oseade, sopran/tenor, viiul, klaver  
 245 10 |aEma süda : |bsoolohäälele, viiulile ja klaverile / |cR. Th. Hansen ;  
 seadnud M. Lüdig
- 100 1# |aLeima, Matis, |d1992- |ehelilooja  
 240 10 |aRoosa elevant ; |oseade, trompet (2)  
 245 10 |aRoosa elevant / |cMatis Leima
- 100 1# |aBizet, Georges, |d1838-1875, |ehelilooja  
 240 10 |aCarmen. |sKlaviir. |lSaksa keeles  
 245 10 |aCarmen : |bOper in 4 Akten / |cvon Georges Bizet ; neu revidiert von  
 Kurt Soldan ; neu durchgesehen von Joachim-Dietrich Link ; Text von H.  
 Meilhac und L. Halévy nach einer Novelle von P. Mérimée ; deutsche  
 Übersetzung von Julius Hopp
- 240 10 |aTriod (3), |mviiul, viola, tšello, |nop9  
 [enne: |mkeelpillid]
- 240 10 |aKvartetid, |mviiul (2), viola, tšello. |f(1957)  
 [enne: |mkeelpillid]
- 240 10 |aKvartetid, |mflööt, viiul, viola, tšello, |nop93, |rD-duur  
 [enne: |mflööt, keelpillid]
- 240 10 |aKvintetid, |mflööt, oboe, klarnet, metsasarv, fagott, |nop2. |nNr2  
 [enne: |mpuupuhkpillid]

<b>245</b>	<b>PEALKIRJA- JA VASTUTUSANDMED (MK) TE</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---	-----------------

TUUMIKELEMENT: põhipealkiri ja sellega seotud vastutusandmed

Põhipealkiri võetakse ühest järgmistest allikatest (eelistuse järjekorras):

a) tiitelleht

b) ülejäänud andmeallikad kogu teaviku ulatuses (eelistuse järjekorras)

1) kaas või kaaneümbriks → märkus väljal 588

2) päis → märkus väljal 588

3) kolofoon → märkus väljal 588

Nt. 588 ## |aKirjeldatud kaane järgi

588 ## |aPõhipealkiri võetud kolofoonist

**NB! ELNET kokkulepe:** Kui teavikul puudub tiitelleht ja on ainult üks pealkiri kaanel, siis ei pea allika kohta märkust tegema.

c) väljastpoolt andmeallikaid saadud info (nt. teavikuga kaasas olev lisamaterjal, Kirjastajaportaal jne.), millisel juhul pealkiri märgitakse nurksulgudesse ja lisatakse allika märkus väljale 588.

Põhipealkiri kirjutatakse ümber sõna-sõnalt, nagu see on teavikus antud.

### I indikaator

- 0 kirje pealkirja järgi, väli 1XX puudub
- 1 kirjel on pealdis, täidetud on väli 1XX

### II indikaator

- 0-9 järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv
  - järjestamisel ja otsingul mittearvestatavad sümbolid on kõik artiklid (nt. the, an, a, die, der, das, ein, il, la), kirje- ja kirjavahemärgid
  - [245](#) 2. indikaator = Sierra püsipikkvälja SKIP

**NB!** Kuna Sierra muudab SKIP'i väärtust automaatselt, tuleb alati kontrollida, et Sierra SKIP ja [245](#) II indikaator oleksid vastavuses. Kui SKIP'i tuleb kasutada ühtlasi ka väljal 240 ja see erineb välja 245 II indikaatorist, siis Sierra SKIP peab olema vastavuses välja 240 II indikaatoriga.

**NB!** Kopeerkataloogimisel kontrollida alati SKIP'i ja indikaatori väärtust.

**Vt. ka** [Artiklite skippimine](#)

**NB! UUS!** Alamvälja |h enam ei kasutata! (asendavad väljad 336-338)

### Alamväljad

- |a põhipealkiri (MK)
- |b täiendandmed/rööppealkirjad (MK)
- |c vastutusandmed (MK)
- |n teose osa/köite number (K)
- |p teose osa/köite pealkiri (K)  
(mitmeosalise teose sõltuvpealkiri)

Kui alamväljale |a järgnevad:

- pealkirja täiendandmed, alamvälja |b ees on koolon (:|b)
- rööppealkiri, alamvälja |b ees on võrdusmärk (=|b)
- põhiautori teise teose pealkiri, alamvälja |b ees on semikoolon (;|b)

**Alamvälja |b ei korrata!** Kui esinevad nii täiendandmed kui ka rööppealkirjad, siis tuuakse andmed ära vastavaid kirjemärke kasutades ilma täiendava alamvälja tähiseta.

**Alamväljade järjekord** on tavaliselt **abc**.

Kui on tegemist teaviku või teosega, millel on ka osa number ja osa pealkiri, siis **anpbc**.

**Alamväli |b** võib olla ka **enne** alamvälju **|n** ja **|p** ehk **abnpc**.

Mitmeköitelise/-osalise noodiväljaande puhul, kus igas köites on märgitud köite number ja sõltuvpealkiri, siis on alamvälja **|p** ees koma ( **|a.|n,|p** ).

Kui väljaandes on märgitud ainult sõltuvpealkiri, siis on alamvälja **|p** ees punkt ( **|a.|p** )

#### Rööppealkirjad:

Rööppealkirjade märkimine on kohustuslik RB kirjetes, välisteavikute puhul märkida vastavalt vajadusele.

Rööppealkirja andmeallikaks on kogu teavik.

**Rahvusteaviku** kirjes märgitakse väljale 245 kuni 3 rööppealkirja, ülejäänute kohta tehakse märkus väljal [500](#).

Kui peamises andmeallikas on toodud nii koondpealkiri kui ka üksikteoste või mitmeosalise teose osade pealkirjad, valitakse põhipealkirjaks koondpealkiri. Üsikteoste pealkirjad esitatakse väljal [505](#) ning vajadusel eelispealkirjad väljal 700.

- 245 00 |aTvå estniska körsånger : |bför blandad kör / |cUrmas Sisask, Kaljo Raid ; Sv. text: Ull-Britt Gustafsson-Pensar
- 505 00 |g1. |tHelig = |tSanctus : Mässa nr 3 "Eesti missa" (Estnisk mässa) : |t"Helig, helig, helig är Herren..." / |rU. Sisask. |g2. |tSalig är den : |t"Salig den som ej ..." : Psalm 1:1,2 / |rK. Raid
- 700 12 |aSisask, Urmas, |d1960-2022, |ehelilooja. |tMissad, |n nr3, |nop36. |pSanctus |g(Eesti missa)
- 700 12 |aRaid, Kaljo, |d1921-2005, |ehelilooja. |tPsalmid, |msegakoor. |pVäga õnnis on inimene |g(Psalm 1)
- 700 1# |aGustafsson-Pensar, Ull-Britt, |etõlkija

Kui kirjeldataval teavikul pealkiri puudub, tehakse pealkiri lähtuvalt teaviku sisust. Võimalusel esitatakse pealkiri teavikus kasutatud keeles ja märgitakse nurksulgudesse. Märkus tehakse väljal [588](#).

- 245 01 |a[Vabariikliku Noorte Viuldajate Ansambli repertuaar]
- 588 ## |aVäljaande pealkiri lisatud kataloogija poolt

**NB!** Ebatäpsused pealkirjas esitatakse kirjes nii, nagu need teavikus esinevad. Trükivigade puhul ei kasutata [!], [sic] või [i.e.]. Parandatud pealkiri tuuakse ära teisendpealkirjana väljal 246.

**245** 10 |aPrelüüd-meditatsioon a-moll : |bklaverile = Prelude-**mediation** in A minor : for piano : 2007 / |cPärt Uusberg  
246 1# |iParandatud pealkiri: |aPrelude-meditation in A minor

### Vastutusandmed

Vastutusandmetele kehtestatud andmeallikas on **kogu teavik. Nurksulge kasutama ei pea, v.a. väljastpoolt teavikut saadud andmed.**

**Vastutusandmed märgitakse kirjesse täpselt nii, nagu need on esitatud teavikus.** Vastutusandmed kopeerivad teavikus toodut nii sõnastuselt, keeleliselt kui ka vigade poolest, s.t kui teavikus esitatud autori nimi on vigane, kirjutatakse vastutusandmetesse vigane nimi ning tehakse märkus väljale 500 õige nime kohta.

**Rahvusteavikus** nime/de juurde märgitud täiendused (ametinimetused, teaduskraadid jm.) märkida nii nagu teavikus.

Pealkirjaga seotud vastutusandmed võetakse ühest järgmistest allikatest (eelistuse järjekorras):

- a) samast allikast kui põhipealkiri
- b) ülejäänud andmeallikatest kogu teaviku ulatuses
- c) väljastpoolt andmeallikaid saadud info (nt. teavikuga kaasas olev lisamaterjal, Kirjastajaportaal jne.)

Eelistusjärjekorda tuleb järgida isegi siis, kui järgnev andmeallikas sisaldab täielikumat kirjeldust isiku vastutusest väljaande kunstilise või intellektuaalse sisu loomisel.

### RB ja välisteavik - kuni viie autoriga teosed

- Pealdis tehakse esimese autori nimega (100).
- Kõik nimed lähevad vastutusalasse (245|c).
- Teistele autoritele tehakse täiendkirjed väljale 700.

### Toimetajad, koostajad, tõlkijad, kujundajad, fotograafid, noodigraafikud jt tegijad -

alamväljale |c märgitakse **kuni kolm nime igast tegijarühmast**, mis eraldatakse semikooloniga, ja ühtlasi tehakse täiendkirjed koos rolliga väljale 700. Nelja ja enama nime puhul märgitakse vastutusalasse esimene ja selle järele nurksulgudesse [ja veel xx], ülejäänud nimed märgitakse väljale 500 ja kõigile tehakse täiendkirje koos rolliga väljale 700.



- 100 1# |aMuldma, Maia,|d1948-|eautor  
**245** 10 |aMuusikamaa radadel : |bVII klassi muusikaõpik / |cMaia Muldma, Kadi Härma, Koidu Ilmjärv ; toimetaja Ilme Rääk ; noodigraafika, pillide partituurid ja kaasmängud: Riho Ridbeck ; kujundaja Mare Kõrtsini
- 700 1# |aHärma, Kadi,|d1966-|eautor  
 700 1# |aIlmjärv, Koidu,|eautor  
 700 1# |aRääk, Ilme,|etoimetaja  
 700 1# |aKõrtsini, Mare,|ekujundaja  
 700 1# |aRidbeck, Riho,|d1950-|enoodigraafik  
 700 1# |aRidbeck, Riho,|d1950-|eseadja
- 100 1# |aVeskimäe, Siiri,|eautor  
**245** 10 |aПесенник для I класса / |cСийри Вескимяэ, Кади Хярма ; консультант Эве Карп ; сказка: Леэло Тунгал ; русский перевод: Сергей Сергеев, Иван Макаров, Ольга Тунгал ; редакторы: Малле Вярк, Игорь Гаршнек, Лариса Левина ; художник Катерине Царип, оформление: Тийт Аунасте ; нотная графика: Малле Вярк, Игорь Гаршнек
- 700 1# |aHärma, Kadi,|d1966-|eautor  
 700 1# |aKarp, Eve,|d1955-|ekonsultant  
 700 1# |aTungal, Leelo,|d1947-|eteksti autor  
 700 1# |aVärk, Malle,|d1959-2016,|etoimetaja  
 700 1# |aGaršnek, Igor,|d1958-|etoimetaja  
 700 1# |aLevina, Larissa,|etoimetaja  
 700 1# |aMakarov, Ivan,|d1957-|etõlkija  
 700 1# |aSergejev-Tsenki, Sergei,|cpseudonüüm,|d1875-1958,|etõlkija  
 700 1# |aTungal, Olga,|d1949-|etõlkija  
 700 1# |aZarip, Catherine,|d1966-|eillustreerija  
 700 1# |aAunaste, Tiit,|d1958-|ekujundaja  
 700 1# |aVärk, Malle,|d1959-2016,|enoodigraafik  
 700 1# |aGaršnek, Igor,|d1958-|enoodigraafik

**Kogumiku koostajat ei märgita väljale 100,** vaid väljale 700.

- 245** 00 |aLaule, mängu ja tantse 4-aastastele lastele / |cKaane kujundanud M. ja O. Herodes ; noodigraafika: L. Ehala ; koostanud S. Abiram, L. Hannula, N. Kivistik [ja veel neli] ; muusika seadnud F. Mandre ; toimetajad F. Mandre, V. Rummel
- 500** ## |aKoostajad ka: A. Lõbin, K. Sisask, K. Tammik, M. Veevo
- 700 1# |aAbiram, Silvia,|ekoostaja  
 700 1# |aHannula, Loreida,|ekoostaja  
 700 1# |aKivistik, Nelli,|ekoostaja  
 700 1# |aLõbin, Astrid,|d1928-|ekoostaja  
 700 1# |aSisask, K.,|ekoostaja

- 700 1# |aTammik, Koidu, |ekoostaja  
 700 1# |aVeevo, Maret, |ekoostaja  
 700 1# |aMandre, Felix, |d1928-2014, |etoimetaja  
 700 1# |aRummel, Valter, |d1929-2019, |etoimetaja  
 700 1# |aHerodes, Ott, |d1940- |ekujundaja  
 700 1# |aHerodes, M., |ekujundaja  
 700 1# |aEhala, Ludvig, |d1919-1998, |enoodigraafik  
 700 1# |aMandre, Felix, |d1928-2014, |eseadja

- 245** 00 |aChoralbuch für vier Männerstimmen : |bzum Gebrauche bei  
 Gymnasien, Seminarien und kirchlichen Männerchören / |cgesetzt von  
 Friedrich Brenner, Organist an der Universitätskirche in Dorpat  
 700 1# |aBrenner, Friedrich, |d1815-1898, |ekoostaja  
 700 1# |aBrenner, Friedrich, |d1815-1898, |eseadja

### RB - enam kui viie autoriga teosed

- Pealdis tehakse esimese autori nimega (100)
- Vastutusandmetesse (245|c) märgitakse esimene autor [ja veel xx], ülejäänud märkusesse (500), teistele autoritele tehakse täiendkirje väljale 700.

Nurksulgudesse märgitud isikute arv kirjutatakse eesti keeles. Numbrid 1-10 kirjutatakse välja sõnadega.

### Välisteavik - enam kui viie autoriga teosed

- Pealdis tehakse esimese autori nimega (100).
- Vastutusandmetesse (245|c) läheb esimene autor [ja veel xx]
- Teistele autoritele väljal 700 täiendkirjeid ei tehta.

**NB!** Estonica autoritele tehakse täiendkirjeid nii palju kui vaja.

Nurksulgudesse märgitud isikute arv kirjutatakse eesti keeles. Numbrid 1-10 kirjutatakse välja sõnadega.

Kui vastutavaid isikuid on üle 10, siis võib need ära jätta ja kasutada lühendit [ja teised].

Varasemalt kasutusel olnud tähistust kolm punkti (...) enam ei kasutata.

### NÄITED

- 245** 00 |aKandlepalu / |cEesti NSV Rahvaloomingu Maja ; koostanud E. Roode ;  
 noodigraafika A. Pärn ; kaanekujundus A. Kivi  
 700 1# |aRoode, Els, |d1934-2022, |ekoostaja  
 700 1# |aPärn, Asta, |enoodigraafik  
 700 1# |aKivi, A., |ekujundaja  
 710 2# |aEesti NSV Rahvaloomingu Maja

- 100 1# |aPolli, Liis, |d1989- |ehelilooja  
245 10 |aLoovuslapse laulud : |bkaasas CD fonogrammidega / |cLiis Polli ;  
noodigraafik - Pärtel Toompere ; toimetaja/küljendaja - Jane Kalda ;  
pildid - Leene Polli, Andri Polli ; fonogrammid - Aare Varusk
- 700 1# |aPolli, Liis, |d1989- |esõnade autor  
700 1# |aToompere, Pärtel, |d1992- |enoodigraafik  
700 1# |aKalda, Jane, |etoimetaja  
700 1# |aVarusk, Aare, |ehelirežissöör
- 100 1# |aVaher, Hilda, |d1913-2008, |ehelilooja  
245 10 |aPannkoogisöömise laulud : |b+ cd 10 fonoga / |cHilda Vaher ;  
kaanepilt: Anneli Teras ; toimetab Sven Peterson ; fonogrammid Are  
Jaama, Aare Varusk ; [järelsõna:] Klea Vaher
- 511 0# |aEsitajad CD-l: Are Jaama, Aare Varusk  
700 1# |aVaher, Hilda, |d1913-2008, |esõnade autor  
700 1# |aVaher, Klea, |ejärelsõna autor  
700 1# |aPeterson, Sven, |d1966- |etoimetaja  
700 1# |aTeras, Anneli, |d1972- |eillustreerija  
700 1# |aJaama, Are, |d1961- |eesitaja  
700 1# |aVarusk, Aare, |eesitaja
- 100 1# |aJõeleht, Lauri, |d1951- |ehelilooja  
245 10 |aKitarrilad = |bPieces for guitar = Пьесы для гитара / |cLauri  
Jõeleht ; noodigraafika: Silja Aavik  
700 1# |aAavik, Silja, |d1956- |enoodigraafik
- 100 1# |aErnesaks, Gustav, |d1908-1993, |ehelilooja  
245 10 |aKuidas kalamehed elavad / |cG. Ernesaks ; tekst: J. Smuul = Как  
живется рыбакам / Г. Эрнесакс ; слова Ю.  
Смуула ; перевод с эстонского А. Машистова  
700 1# |aSmuul, Juhan, |d1922-1971, |esõnade autor  
700 1# |aMašistov, Aleksei, |d1904-1987, |etõlkija
- 100 1# |aGershwin, George, |d1898-1937, |ehelilooja  
245 14 |aThe essential collection : |bGershwin gold / |cedited by Ann Farmer  
700 1# |aFarmer, Ann, |etoimetaja
- 100 1# |aKuulberg, Mati, |d1947-2001, |ehelilooja  
240 10 |aSonaadid, |mklarnet  
245 10 |aSonate für Klarinette Solo / |cMati Kuulberg
- 100 1# |aArro, Edgar, |d1911-1978, |ehelilooja  
240 10 |aOh Jeesus, sinu valu

- 245 10 |aO Haupt, voll Blut und Wunden : |bChoralvorspiel = Oh Jeesus, sinu valu : koraali eelmäng orelele / |cEdgar Arro ; Herausgeber = editor Andres Uibo  
700 1# |aUibo, Andres, |d1956- |etoimetaja
- 100 1# |aTšaikovski, Pjotr, |d1840-1893, |ehelilooja  
240 10 |aSouvenir de Hapsal, |nop2. |nNr1, |pRuines d'un Château  
245 10 |aSouvenir de Hapsal : |btrois morceaux pour piano op. 2. |nNo 1, |pRuines d'un Château / |c[...] P. Tchaikowsky  
246 10 |aRuines d'un Château
- 100 1# |aKreisler, Fritz, |d1875-1962, |ehelilooja  
245 10 |aAlt-Wiener Tanzweisen. |nIII, |pSchön Rosmarin : |bfür Violine und Piano / |cFritz Kreisler
- 100 1# |aKreek, Cyrillus, |d1889-1962, |ehelilooja  
240 10 |aVanad jõulud |g(Jõulumälestusi)  
245 11 |a"Vanad jõulud" = |b"Christmas memories"/ |cC. Kreek
- 100 1# |aUustulnd, Albert, |d1925-1997, |ehelilooja  
245 14 |a... armastan päikest ja tuuli ... / |cAlbert Uustulnd, Lembit Uustulnd ; kaanekujundus Inna Grišina  
700 1# |aUustulnd, Albert, |d1925-1997, |esõnade autor  
700 1# |aUustulnd, Lembit, |d1952- |ehelilooja  
700 1# |aUustulnd, Lembit, |d1952- |esõnade autor  
700 1# |aGrišina, Inna, |ekujundaja
- 100 1# |aRaid, Kaljo, |d1921-2005, |ehelilooja  
245 10 |aLacrimosa ; |bCanto serioso : for violin and violoncello / |cKaljo Raid  
700 12 |aRaid, Kaljo, |d1921-2005, |ehelilooja. |tCanto serioso

**Koondpealkirjata väljaandes, milles on kaks või enam teost erinevatelt autoritelt, tehakse heliloojatele ja teostele analüütilised täiendkirjed väljale 700 (välja 100 ja 240 ei täideta). Vajadusel tehakse pealkirjale täiendkirje väljal 740:**

- 245 00 |aOrgelsonate No. 1 / |cArtur Kapp. Orgelsonate No. 3 / Alfred Karindi  
700 12 |aKapp, Artur, |d1878-1952, |ehelilooja. |tSonaadid, |morel, |nnr1, |rf-moll  
700 12 |aKarindi, Alfred, |d1901-1969, |ehelilooja. |tSonaadid, |morel, |nnr3  
740 02 |aOrgelsonate No. 3

- 245 00 |aПляска персидок из оперы "Хованщина" / |cМ. Мусоргский ; переложение для фортепьяно в четыре руки Н. Арцыбушева. Вальс из балета "Спящая красавица" / П. Чайковский ; переложение для фортепьяно в четыре руки А. Зилоти
- 700 12 |aMussorgski, Modest, |d1839-1881, |ehelilooja. |tХованщина. |n4. v., |pPärsia orjade tants ; |oseade, klaver 4-le käele
- 700 12 |aTšaikovski, Pjotr, |d1840-1893, |ehelilooja. |tСпящая красавица, |nop66. |pValss ; |oseade, klaver 4-le käele
- 700 1# |aArtsõbušev, Nikolai, |d1858-1937, |eseadja
- 700 1# |aZiloti, Aleksandr, |d1863-1945, |eseadja
- 740 02 |aВальс из балета "Спящая красавица"

**NB!** Vt analüütiliste täiendkirjete koostamist täpsemalt [siit](#).

<b>246</b>	<b>TEISENDPEALKIRJAD (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	------------------------------	-----------------

Väljale 246 märgitakse:

- rööppealkirjad
- kaane- ja seljapealkiri
- valikuliselt lehekülje- e. jooksev tiitel
- pealkirja tuntuim osa või teose üldtuntud pealkiri
- mitmeosalise teose / mitmekõitelise väljaande osa / kõite pealkiri ([245](#) |p)
- põhipealkirja teisendid (numbrite või arvsõnaga algavad, akronüümid jms.)
  - rooma numbritega algavate pealkirjade puhul esitatakse teisendpealkirjana araabia numbritega algavad variandid
  - araabia numbritega algavatest pealkirjadest teisendatakse sõnadega algavateks need, mida eeldatavalt sõnadega otsitakse
  - vana kirjaviisiga pealkirjadele esitatakse teisendpealkiri uues kirjaviisis
  - W → V – vanema noodi puhul, kui pealkiri algab W-ga või sisaldab w-d, siis esitatakse teisendpealkiri V-ga

**NB!** Teisendpealkirja ei tehta aastarvuga algavatele pealkirjadele, samuti järjenumbriga algavatele pealkirjadele.

Välja 246 korratakse vastavalt 2. indikaatori väärtuse kasvavale väärtusele.

**NB! Väljal 246 puudub skip** ehk järjestamisel mitteamvestatavate sümbolite ära jätmiseks on vajalik indikaator. Skippi vajavatele pealkirjadele teha täiendkirje väljal [740](#).

**Vt. ka** *Artiklite skippimine*

**I indikaator** – märkuse ja täiendkirje olemasolu

1 tehakse märkus ja täiendkirje

**II indikaator** – pealkirja tüüp

- # andmed puuduvad, pole ükski järgnevaist (vajab alamvälja **|i**)
- 0 osa / köite pealkiri (245 |p)  
alternatiivpealkiri (245 |a)  
pealkirja enamtuntud osa (245 |a, ka |b)  
ehk/või pealkiri
- 1 rööppealkiri (245 |b)
- 3 muu pealkiri (numbriga algavad, uues kirjaviisis pealkirjad jms.)
- 4 kaanepealkiri
- 5 lisatiitellehe pealkiri (*added title page title*)
- 6 päistiitel
- 7 leheküljetiitel (*running title*)
- 8 seljapealkiri

**Alamväljad**

- |a pealkiri (MK)
- |b täiendandmed (MK)  
(kindlasti lisada juhul, kui ainult alamvälja **|a** kasutamisel tekib pealkirjade registrisse mitu sarnast pealkirja)
- |n osa number (K)
- |p osa pealkiri (K)
- |i kuvatav tekst (MK)  
(kasutada siis, kui ei ole tegemist ühegi II indikaatoriga määratletava pealkirja tüübiga)

**NÄITED**

- 245 10 |aJ. S. Bachi lautoteoste (BWV 995-1000, 1006a) kitarriversioon  
applikatuuridega /|cHeiki Mätlik
- 246** 1# |iParandatud pealkiri: |aJ. S. Bachi lautoteoste (BWV 995-1000, 1006a)  
kitarriversioon aplikatuuridega
  
- 240 14 |aDie Zauberflöte, |nKV620
- 245 14 |aThe magic flute /|cW.A. Mozart
- 246** 1# |iEestikeelne pealkiri: |aVõlflööt
  
- 245 10 |aLieder aus der Kindheit : |bfür Kinderchor und Klavier = Songs from  
childhood : for children's choir and piano /|cArvo Pärt ; piano parts  
revised by Tauno Aints together with Arvo Pärt [...]
- 246** 11 |aSongs from childhood
- 246** 11 |aLapsepõlve lood
  
- 240 10 |aValsid (3), |mklaver, |nop64. |nNr1, |rDes-duur
- 245 10 |aValse in D-flat major : |bOp. 64 No. 1 /|cF. Chopin
- 246** 1# |iEnamtuntud pealkiri: |aMinuti valss

- 245 10 |aAeliita süit. |n1, |pIidne laul : |bviiulile / |cE. Oja  
**246** 10 |aIidne laul
- 245 10 |aJO-LE-MI : |blaulik I-II klassile : käsiraamat õpetajale / |cRiho Päts, Heino Kaljuste  
**246** 10 |aLaulik I-II klassile : |bkäsiraamat õpetajale
- 245 10 |aDžässimprovisatsiooni õpperaamat, ehk, Kusagilt peab ju alustama / |cTiit Lauk  
**246** 10 |aKusagilt peab ju alustama
- 245 10 |aAlbumileht = |bAlbum leaf : for chamber orchestra : op 02/3 / |cTimo Steiner  
**246** 11 |aAlbum leaf
- 245 10 |aPíseň bohatýrská = |bHeroisches Lied = A hero's song = Le chant héroïque : op. 111 / |cAntonín Dvořák  
**246** 1# |iRööppealkiri kaanel: |aHeldenlied  
**246** 11 |aHeroisches Lied  
**246** 11 |aA hero's song  
**246** 11 |aLe chant héroïque  
740 2# |aA hero's song  
740 3# |aLe chant héroïque
- 245 10 |aKohtumistund = |bThe meeting time / |ccomposed by Margus Kappel ; arranged by Tõnis Kõrvits  
**246** 11 |aThe meeting time  
740 4# |aThe meeting time
- 245 10 |aMets : |bsoololaul mezzo-sopranile või baritonile = Der Wald / |cE. Kapp  
**246** 11 |aDer Wald  
740 4# |aDer Wald
- 245 10 |aKümme karakterpala klaverile / |cA. Garšnek = Десять характерных пьес для фортепьяно / A. Гаршнек  
**246** 13 |a10 karakterpala klaverile  
**246** 11 |aДесять характерных пьес для фортепьяно
- 245 00 |aXXV laulupeo mudilaskooride laulik : |bÜhesHingamine : XXV Laulupidu, XVIII Tantsupidu : 2-5 juuli 2009 / |ctoimetanud ja tekstid kirjutanud Ave Sopp ; noodigraafika teinud Mari Amor ; kunstnikud: Liina Tepand, Taavi Varm  
**246** 13 |a25. laulupeo mudilaskooride laulik

- 245 00 |aENSV 1990. a. üldlaulupeo laule ühendkoorile /|cENSV  
Rahvaloomingu ja Kultuuritöö Teadusliku Metoodikakseksuse  
väljaanne ; koostanud Uno Järvela ; [...]
- 246 13 |aEesti NSV 1990. a. üldlaulupeo laule ühendkoorile
- 245 00 |aWaiksel ööl :|b(romans)
- 246 13 |aVaiksel ööl :|b(romanss)
- 245 00 |aÜldhariduskooli muusikaõpetuse eriklassi laulik.|nII /|ckoostanud H.  
Kaljuste
- 246 14 |aLaulik JO-LE-MI.|nII
- 245 10 |aVaata oma maad :|bnais- või neidudekoorile = Behold your land : for  
female choir orchestra /|cEero Raun ; tekst = text: Uku Masing
- 246 11 |aBehold your land

250	EDITSIOONIANDMED (K) TE	Sisukord
-----	-------------------------	----------

### Välja 254 enam ei kasutata

#### TUUMIKELEMENT

Andmeallikas on kogu teavik.

Keel ja numbrid (araabia või rooma numbrid) nagu teavikus, lühendeid ei kasutata, v.a. juhul kui need on teavikus.

Kordustrükiandmed võetakse järgmistest allikatest (eelistuse järjekorras):

- a) samast allikast kust põhipealkiri
- b) ülejäänud andmeallikatest kogu teaviku ulatuses
- c) väljastpoolt andmeallikaid saadud info (nt. teavikuga kaasas olev lisamaterjal, Kirjastajaportaali jne.)

Väljastpoolt andmeallikaid saadud kordustrükiandmed märkida nurksulgudesse.

**NB! UUS! Ka esimene trükk märgitakse kirjesse, kui see on teavikus ära toodud.**

#### Indikaatorid

Määratlemata

#### Alamväljad

- |a editsiooniandmed, elektroonilise teaviku väljalaske- ja versiooniandmed (MK) TE
- |b editsiooniga seotud rööp- ja vastutusandmed (MK)

Editsiooniandmed märgitakse kirjesse täpselt nii, nagu need esinevad teavikus,



st. need kopeerivad teavikus toodut nii sõnastuselt kui ka vigade poolest. Kui teavikus esitatud andmed on teadaolevalt valed, märgitakse need väljale 250 ja õigete andmete kohta tehakse märkus väljal 500.

**250 ## |a**2. painos

**500 ## |a**Õiged kordustrukandiandmed: 3. painos

## NÄITED

**250 ## |a**Esmatrükk

**250 ## |a**2., parand. tr.

**250 ## |a**Kolmas, parandatud ja täiendatud trükk

**250 ## |a**Kordustruk

**250 ## |a**Partituur

**250 ## |a**Partituur ja partiid

**250 ## |a**Separaatväljaanne = **|b**Separate edition

**250 ## |a**Revised 1947 version

**250 ## |a**3., durchgesehene Aufl.

**250 ## |a**7-е изд.

**250 ## |a**Full orchestral score

**250 ## |a**Score and set of parts

**250 ## |a**Facsimile edition

**250 ## |a**Special order edition, Score and parts

**250 ## |a**Urtext

**250 ## |a**Klavierauszug

**250 ## |a**2. red. / **|b**redigeerinud Vardo Rumessen → *täiendkirje 700*

**250 ## |a**Studienpartitur = **|b**Study score

**250 ## |a**Édition critique = **|b**Edizione critica = Critical edition

**250 ## |a**Revised edition / **|b**by Leslie Howard → *täiendkirje 700*

**250 ## |a**Neuausgabe nach den Quellen = **|b**New edition based on original sources

Tiitellehel näidatud kahed erinevad editsiooniandmed:

**250 ## |a**Canadian edition

**250 ## |a**3rd edition

## 264 ILMUMISANDMED (K) TE

## Sisukord

**Välja 260 enam ei kasutata**

**Vanades kirjetes andmeid väljal 260 ei muudeta**

## TUUMIKELEMENT

Ilmumiskoht, kirjastaja ja ilmumisaasta on tuumikelemendid.

Ilmumiskoht (kohustuslik märkida vaid esimene, RB kirjetes kõik ilmumiskohad).  
Kirjastaja (kohustuslik märkida vaid esimene, RB kirjetes kõik kirjastajad).

Andmed märgitakse kirjesse täpselt sellisel kujul, nagu need esinevad teavikus.  
Lühendid avatakse (va. teavikus esinevad lühendid).

Ilmumisega, levitamisega ja tootmisega/valmistamisega seotud andmed  
esitatakse eraldi väljadel, mida eristab üksteisest identifikaator.

### **I indikaator**

määratlemata

### **II indikaator**

- 0 Valmistaja andmed (käsikiri)
- 1 Kirjastaja andmed (K)
- 2 Levitaja andmed (K)
- 3 Trükikoja / tootja andmed (K)
- 4 Autoriõiguse aasta (K)

### **Alamväljad**

- |a ilmumis- või levitamiskoht / trükkimiskoht (K)
- |b kirjastaja / levitaja / trükikoda või trükkal (K)
- |c ilmumis-, levitamis-, trükkimis-/tootmis- või autoriõiguse aasta (K)  
(autoriõiguse tähistamisel kasutada c tähe asemel © sümbolit (Sierras:  
tööriistad → sümbolid → *Latin-1 supplement*)

### **Avaldamata kehastused**

Avaldamata kehastus on muusikateose käsikiri, mille on teinud autor või kopist.  
Kirjeldatakse väljal **264 #0**.

Tuumikelement on vaid **tegemise aeg ehk käsikirja valmimise aasta**. Teised  
elemendid on valikulised.

Kui teavikus on kirjas tegemiskoht, siis märkida see 264 #0 alamväljale **|a**.

**Andmed kirjutatakse kirjesse täpselt nii, nagu need on teavikus märgitud.** Kui teavikus infot pole, kuid see on teada, võib selle kirjesse märkida  
nurksulgudesse kataloogimiskeeles.

**264 #0 |a**[Tartu],**|c**2016

Kui teavikus on kirjas tegija nimi, võib selle märkida alamväljale **|b**. Andmed  
märgitakse täpselt nii, nagu need on teavikus. Kui tegija nime teavikust ei leia,  
kuid see on teada, võib kataloogija märkida selle nime nurksulgudesse.

**Tegemise ehk käsikirja valmimise aasta** on tuumikelement. Info tegemisaja kohta märgitakse alamväljale |c nurksulgudeta olenemata andmeallikast (ka väljastpoolt teavikut võetud andmete puhul).

Kui tegemise aasta ei ole tuvastatav, võib lisada alamväljale |c: [tegemisaeg teadmata].

**264 #0 |c**[valmimisaeg teadmata]

### **Avaldatud kehadused**

Avaldatud kehadus on väljaanne, mille on kirjastanud kirjastaja või autor või tootnud trükikoda vm tootja või mille on teinud kättesaadavaks levitaja. Veebis avaldatud väljaandeid loetakse avaldatud materjaliks.

**Tuumikelemendid** on esimene ilmumiskoht, esimene kirjastaja ja ilmumisaasta.

Ilmumisandmete andmeallikad on järgmised:

### **Ilmumis- ja trükkimiskoht:**

- a) samast allikast kust kirjastaja nimi / trükikoda
- b) ülejäänud andmeallikatest kogu teaviku ulatuses
- c) väljastpoolt andmeallikaid saadud info (nt teavikuga kaasas olev lisamaterjal, väljaandja koduleht, Kirjastajaportaali jne.)

Rööpilmumiskoht:

- a) samast allikast kust ilmumiskoht
- b) ülejäänud andmeallikatest kogu teaviku ulatuses
- c) väljastpoolt andmeallikaid saadud info

### **Kirjastaja / trükikoja nimi:**

- a) samast allikast kust põhipealkiri
- b) ülejäänud andmeallikatest kogu teaviku ulatuses
- c) väljastpoolt andmeallikaid saadud info

Kirjastaja rööpandmed:

- a) samast allikast kust kirjastaja nimi
- b) ülejäänud andmeallikatest kogu teaviku ulatuses
- c) väljastpoolt andmeallikaid saadud info

### **Ilmumisaeg / trükkimis- või valmistamisaeg:**

- a) samast allikast kust põhipealkiri
- b) ülejäänud andmeallikatest kogu teaviku ulatuses
- c) väljastpoolt andmeallikaid saadud info

### **ILMUMISKOHT**

Kui ilmumiskoht ja selle **täpsustaja** (maakond, osariik, riik vm.) on **teavikus märgitud**, märkida kogu info.

**264 #1 |a**Westport, Connecticut

**264 #1 |a**Carbondale, Ill.  
**264 #1 |a**Chicago, Illinois  
**264 #1 |a**Burlington, VT, USA

Kui **täpsustajat** teavikus **ei ole**, aga see on identifitseerimiseks vajalik, lisada teave nurksulgudes.

**264 #1 |a**Dublin [Ohio]

Kui ilmumiskoht on antud paralleelselt mitmes keeles, märkida põhipealkirjaga samas keeles olev koht. Kui see ei ole võimalik, märkida väljaandes olev esimene.

**264 #1 |a**New York  
[väljaandes: *Nueva York, New York; põhipealkiri inglise keeles*]

Kataloogija võib vajadusel märkida ka teised rööpilmumiskohad:

**264 #1 |a**Saint Petersburg = **|a**Sankt Petersburg = **|a**Pietari : **|b**...  
752 ## **|d**Peterburi

### **Kui ilmumiskoht on teavikus märkimata,**

a) ilmumiskoht on teada muust allikast:

**264 #1 |a**[Tartu]

b) ilmumiskoht on oletatav:

**264 #1 |a**[Kanada?] **NB!** Riik märkida kataloogimiskeeles.

**264 #1 |a**[Rīga]: **|b**Latviešu Dziesmusvetku Biedribas, **|c**1937  
**NB!** Linn märkida originaalkeeles, kui kirjastaja on teada.

c) ilmumiskoht on teadmata:

Alamväljal **|a** seni kasutatud [S.I.] asemel [Ilmumiskoht teadmata] (*place of publication not identified*) või panna nurksulgudesse oletatav ilmumiskoht.

**264 #1 |a**[Ilmumiskoht teadmata] : **|b**[kirjastaja teadmata], **|c**1972

**Kui teavikus on vale ilmumiskoht**, märgitakse see nii nagu teavikus ja lisatakse märkus väljale 500.

**264 #1 |a**Stockholm : **|b**Lyric  
500 ## **|a**Õige ilmumiskoht: Pariis

### **KIRJASTAJA**

**Kirjastaja andmed kirjutatakse täpselt nii, nagu need on teavikus märgitud.**

**264 #1 |a**Tallinn : **|b**Eesti Laulu- ja Tantsupeo SA, **|c**2018

**264 #1 |a**Tallinn : **|b**MTÜ Igale Lapsele Pere, **|c**2022

**264 #1 |a**München : **|b**G. Henle Verlag, **|c**[2021]

**Kui kirjastaja on väljaandes märkimata**, lisada võimalusel oletatav kirjastaja nurksulgudes. Kui kirjastaja kohta andmed puuduvad, siis **|b**[s.n.] asendada: [kirjastaja teadmata] (*publisher not identified*).

**Levitaja andmed**, kui need on teada, on kohustuslik kirjesse lisada vaid siis, kui kirjastaja on teadmata.

**Trükikoja/tootja andmed** on kohustuslik kirjesse lisada vaid siis, kui kirjastaja ja levitaja kohta andmed puuduvad.

**264 #1 |a**[Eesti] : **|b**[kirjastaja teadmata], **|c**[1942]

**264 #3 |a**Tartu : **|b**Velox, **|c**1942

**264 #1 |a**Saksamaal : **|b**[kirjastaja teadmata], **|c**1948

**264 #3 |a**[Saksamaa] : **|b**Edmund Kera offsett-trükk

## **ILMUMIS-/TRÜKKIMISAASTA**

**Kui teavikus ei ole antud ühtegi ilmumis- ega trükkimisaastat**,

a) ilmumisaeg on teada muust allikast (nt. väljaandja kodulehelt):

Nt. 008 s 2015

**264 #1 ... |c**[2015]

b) tõenäoline ilmumisaeg märkida nurksulgudesse:

Nt. 008 s 2015

**264 #1 ... |c**[2015?]

Nt. 008 q 2011 2012

**264 #1 ... |c**[2011 või 2012]

008 q 2010 2015

**264 #1 ... |c**[vahemikus 2010 kuni 2015?]

c) ilmumisaeg ei ole teada ega aimatav:

[s.a.] asendada: [ilmumisaeg teadmata] (*date of publication not identified*)

Nt. 008 n uuuu uuuu

**264 #1 ... |c**[ilmumisaeg teadmata]

**Kui väljaandes on vigane ilmumisaasta**,

008-väljale (008/7-10) märkida õige aasta ja väljale 046:

|a = x (vigane ilmumisaasta)  
 |c vigane ilmumisaasta  
 |e mitmeosalise monograafia vigane ilmumisaasta

Nt. väljaandes on vigane ilmumisaasta 2060, p.o. 2006:

**008 s 2006**

**046 ## |ax|c2060**

**264 #1 ... |c2060**

**500 ## |aÕige ilmumisaasta: 2006**

**Kui teavikus on antud ainult ©-aasta**, siis märkida see väljale 264 #4.  
 Kui ©-aasta on tõenäoliselt ka ilmumisaasta, siis märkida see väljal 264 #1  
 alamväljal |c nurksulgudes ning 008-s märkida t ja nii Date one kui ka Date two.

008 t 2015 2015

**264 #1 |a[Laulasmaa] :|bArvo Pärdi Keskus,|c[2015]**

**264 #4 |c©2015**

Kui väljaanne on trükitud ©-aastast ilmselgelt hiljem, siis märkida tõenäoline ilmumisaasta nurksulgudesse.

008 t 2020 1936

**264 #1 |aParis :|bAlphonse Leduc Éditions Musicales,|c[2020]**

**264 #4 |c©1936**

**Kui väljaandes on mitu eri valdkonnaga seotud autoriõiguse aastat**, nt tekst, heli, illustratsioon, tõlge, siis märkida kirjesse aastad, mida peetakse oluliseks teose identifitseerimise või leitavuse huvides.

Nt. Väljaandes: ©2010, disc ©2009

**264 #4 |c©2009**

**264 #4 |c©2010**

Kui väljaandes on mitu sama valdkonnaga seotud autoriõiguse aastat, märgitakse kirjesse ainult viimane.

Nt. väljaandes on autoriõiguse aastad ©1957 ja ©2007

**264 #4 |c©2007**

### **Faksiimileväljaande ilmumisaeg**

Nt. 008 r 2015 1922

**264 #1 ... |c2015**

*[Väljaandes ilmumisaasta 2015; algupärandi ilmumisaasta 1922]*

**Trükikoja / tootja andmed** on kohustuslik kirjesse lisada vaid siis, kui kirjastaja ja levitaja kohta andmed puuduvad. Linna ja trükikoja nimi märkida nimetavas käändes ning ilma lühenditeta (OÜ, SA jms).

**NB!** ELNET kokkulepe: RB kirjetes kohustuslik siis, kui teavikus on trükiandmed näidatud.

**264 #1 |a**[Ilmumiskoht teadmata] : **|b**[kirjastaja teadmata], **|c**[1979]

**264 #3 |a**Baltimore : **|b**Advance Publicity, **|c**1979

**Juurdetrüki** (e. muudatusteta, lisaks trükitud tiraaži) puhul märgitakse juurdetrüki/-trükkide andmed väljale 500. Väljale [008/07-10](#) (Date One) jääb algne ilmumisaasta.

008 s 1995

**264 #1 |a**Tallinn : **|b**Valgus, **|c**1995

500 ## **|a**Juurdetrükk 1998

Kui tuleb ilmsiks teaviku varasem identne trükk, siis parandatakse olemasolevas, seega hilisema trüki kirjes ilmumisaasta andmed vastavalt varasemale trükile ja hilisema trükiaastaga väljaanne märgitakse juurdetrükiks.

**Võrguväljaande** puhul võib märkida väljaandjaks asutuse, organisatsiooni või üksikisiku, kelle kodulehel teavik asub.

Mõned võimalikud variandid võrguväljaande ilmumisaasta määramiseks:

- üks kindel aastaarv, mis on võrguteavikus kirjas (nt. 1997)
- *copyright*-aasta tähisega © (nt. ©1998)
- kui on mitu *copyright*-aastat, siis märkida viimane aasta
- ilmumisaasta võtta veebilehel esitatud andmetest
- eeldatav/oletatav aasta, kui ei ole ühtegi aastaarvu võimalik tuvastada (nt. [2004?])

## NÄITED

### Käsikiri:

**264 #0 |a**[Tallinn] : **|b**V. Tormis, **|c**1994

**264 #0 |a**[Eesti?], **|c**1942

**264 #0 |a**[Eesti?], **|c**[valmimisaeg teadmata]

### Trükis:

**264 #1 |a**Jurjevis : **|b**K. A. Hermann, **|c**[1898]

752 ## **|d**Tartu

**264 #1 |a**St. Peterburis : **|b**E. Kinkmann, **|c**[1883]

**264 #3 |a**Спб. : **|b**Тип.-литогр. Э. Арнольда

500 ## Noodis tsensuuri märkus: Доэв. ценз. Ревель, 30 Марта 1883 г.

752 ## **|d**Peterburi

**264 #1** |aRīga :|bMusica Baltica,|c2005  
752 ## |dRiia

**264 #1** |aTartu:|bA. Künnapuu,|c1938  
**264 #3** |aElva :|bE. Praks

**264 #1** |aTallinn :|bEsto-Muusika,|c[1929]  
**264 #3** |aNõmmel [Tallinn] :|bV. Oxford,|c1929

**264 #1** |a[Pärnu] :|bOÜ Häälekõla,|c2022  
264 #3 |aTallinn :|bTallinna Raamatutrükikoda  
264 #4 |c©2022

**264 #1** |aHelsinki :|bFazer,|c1999  
**264 #2** |aTallinn :|bEesti Kooriühing  
**264 #3** |aKerava :|bPainojussit,|c1999

008 t 1977 1977

**264 #1** |aStockholm :|bTrio-Förlaget,|c[1977]  
**264 #4** |c©1977

008 s 2021

**264 #1** |aTallinn :|bEesti Muusika Infokeskus,|c[2021]  
**264 #3** |aTallinn :|bEesti Muusika Infokeskus

008 t 1979 1971

**264 #1** |aBaltimore :|bMandre Music,|c[1979]  
**264 #3** |aBaltimore :|bAdvance Publicity,|c1979  
**264 #4** |c©1971

008 t 1987 1932

**264 #1** |aHelsinki :|bFazer Musiikki,|c1987  
**264 #4** |c©1932

008 t 2020 2007

**264 #1** |aFrankfurt/M. ;|aLeipzig ;|aLondon ;|aNew  
York :|bLitolff :|bPeters,|c[2020]  
**264 #4** |c©2007

008 t 2017 2017

**264 #1** |aNew York :|bSchirmer,|c[2017]  
**264 #2** |aMilwaukee :|bHal Leonard  
**264 #4** |c©2017



008 t 2012 2009

**264** #1 |aWien: |bUniversal Edition, |c[2012]

**264** #3 |aHungary, |c2012

**264** #4 |c©2009

008 t 2008 1943

**264** #1 |aWien: |bUniversal Edition, |c[2008]

**264** #3 |aEU, |c2008

**264** #4 |c©1943

**264** #1 |a[Laulasmaa] : |bArvo Pärdi Keskus, |c[2015]

**264** #3 |a[Tallinn] : |bPrinton

**264** #4 |c©2015

**264** #1 |aМосква ; |aЛенинград : |bСоветский композитор, |c1991

**264** #1 |aBühl/Baden : |bAntes ; |aKarlsruhe : |bEdition 49, |c[1995?]

**264** #4 |c©1995

<b>300</b>	<b>FÜÜSILINE KIRJELDUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--------------------------------	-----------------

#### TUUMIKELEMENT

Allikas: teavik tervikuna (koos lisadega)

Keel: eesti

Lühendeid ei kasutata, v.a cm ; nurksulge ei kasutata.

Füüsilise kirjelduse välja kasutatakse nii trükitud noodi kui ka e-noodi puhul. Võrguteaviku puhul välja ei kasutata, pdf- ja doc-vormingus võrguteaviku leheküljed lisatakse kirjesse [516](#) väljal.

#### Indikaatorid

määratlemata

#### Alamväljad

|a noodiväljaande tüüp ja/või maht (K) **TE**

|b täiendandmed (illustratsioonid) (MK)

|c mõõtmed (K) **NB!** Kohustuslik RB kirjetes

|e irdlisa (MK) → nt. partii(d), helikassett, CD, DVD, mälupulk jm. Kahe ja enama irdlisa märkimisel korratakse plussmärki(e), alamvälja tähist ei korrata

**Noodiväljaannete tüübid:**

noot	üldine määratlus, kui tegemist ei ole järgmiste tüüpidega:
laulik	viiside ja sõnadega laulude kogumik
muusikaõpik	
pilliõpik	
klaviir	<i>(piano score, piano-vocal score, vocal score, Klavierauszug, réduction pour piano)</i>
partituur	<i>(score, Partitur, partition)</i> <b>NB!</b> Partituuriks loeme nooti alates kolmest partiist (ehk teos kolmele ja enamale esitajale)
partii	<i>(part, Stimme, partie)</i>
õppepartituur	<i>(study score, Studienpartitur)</i>
taskupartituur	<i>(pocket score, Taschenpartitur, partition de poche)</i>
partitsell	<i>(condensed score, Particell)</i>
kooripartituur	<i>(chorus/choral score, Chorpartitur)</i>
kooripartii	<i>(choral score, Singpartitur)</i>
klaveri direktsioon	<i>(piano conductor part, Klavier-Direktion)</i>
violi direktsioon	<i>(violin conductor part, Violin-Direktion)</i>

**ELNET kokkulepped:**

- kui väljaanne sisaldab 1-5 nummerdamata lehekülge, siis neid ei märgita
- kui terve väljaande leheküljed on nummerdamata, siis loetakse need kokku või mahuka kõite puhul märgitakse 1 kõide
- kui väljaandes on nummerdamata lehekülgi, millel on illustratsioonid või kaardid, siis on soovituslik märkida nt. 3 nummerdamata lehekülge illustratsioonidega

**NÄITED****Trükitud noodile**

- 300 ## |a1** laulik (53 lehekülge) : |b|illustratsioonid, fotod ; |c|23 cm
- 300 ## |a1** noot (113 lehekülge, 1 nummerdamata leht portreega) : |b|faksiimile ; |c|28 cm
- 300 ## |a1** õppepartituur (X, 77 lehekülge) ; |c|23 cm + |e|1 CD
- 300 ## |a1** partituur 2 köites (100 ; 120 lehekülge) ; |c|29 cm
- 300 ## |a1** klaviir 2 köites (169 lehekülge) ; |c|30 cm
- 300 ## |a1** klaviir (211 lehekülge) ; |c|31 cm
- 300 ## |a4** partiid (11, 11, 11, 11 lehekülge) ; |c|29 cm
- 300 ## |a28** partiid (260 lehekülge eraldi paginatsioonis) ; |c|29 cm
- 300 ## |a1** kooripartituur (38 lehekülge) ; |c|30 cm
- 300 ## |a1** klaveri direktsioon (6 lehekülge) ; |c|29 cm + |e|87 partiid
- 300 ## |a1** partituur (39 lehekülge) : |b|portree ; |c|21x29 cm + |e|2 partiid
- 300 ## |a1** mapp (14 eraldi lehte) ; |c|27 cm
- 300 ## |a1** noot (leheküljed 89-93) ; |c|18 cm

**300 ## |a1** noot (leheküljed nummerdamata) ;|c23 x 30 cm

**300 ## |a1** noot (4 nummerdamata lehekülge) ;|c21 cm

Mitmeköitelise teaviku koondkirje puhul:

**300 ## |a2** partituuri (X, 100 ; VI, 100 lehekülge) ;|c29 cm

Erinevas moodsus lisa(de) puhul:

**300 ## |a1** klaveri direktsioon (46 lehekülge) ;|c20 cm + |e24 partiid ;|c29 cm

Kui irdlisa sisu vajab avamist, siis teha seda väljal 500.

**300 ## +|e1** karp

500 ## |aKarp sisaldab: noodijoonestikuga magnetahvel, 8 nakkuvat nooti ja 30 rütmikaarti

### ***E-noodile***

**300 ## |a1** võrguressurss (partituur, pdf, 85 lehekülge)

**300 ## |a1** võrguressurss (noot, html)

**300 ## |a1** võrguressurss (noot, epub) :|billustratsioonid

Trükitud nootide alamvälja |c märkimisest:

formaat sentimeetrites ümardada alati ülespoole (nt. 23,4 cm → 24 cm).

Kui noodi laius on suurem kui kõrgus, siis märkida kirjesse mõlemad moodsud (nt. 21 x 34 cm).

RB teavikute puhul võib füüsilise kirjelduse väljast oleneda, milliste teiste erilaadidega on noodi kirje seotud.

**Vt. ka** [Lisa 1. Välja 006 täitmine: trükitud noot lisaga](#)

<b>306</b>	<b>UUS! TEOSE KESTUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	------------------------------	-----------------

Kui noodis on märgitud teose kestus, siis märkida see väljale 306 kujul **hhmmss** ja selgitav märkus väljale 500. Alamväli |a on korratav.

### **NÄITED**

Noodis: Duration: c. 11'

**306 ## |a001100**

**500 ## |a**Kestus: ligikaudu 11 minutit

Noodis 2 teost, mõlema juurde on märgitud teose kestus:

**306 ## |a000230|a000215**

**500 ## |a**Kestused: 2'30" ; 2'15"

<b>336</b>	<b>UUS! VÄLJAANDE SISU (K) TE</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-----------------------------------	-----------------

**TUUMIKELEMENT**

Väljal kirjeldatakse väljaande kehtastuse vormi ehk kuidas väljaande sisu kasutajale edasi antakse – kas noodina, tekstina, pildina, kolmemõõtmelise objektina vmt.

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

**|a** sisu tüüp (K)

<http://www.rdaregistry.info/termList/RDAContentType/?language=et>

NB! Välja 336 alamväljal **|a** tohib kasutada ainult RDA registris antud termineid.

Näiteks:

noteeritud muusika (trükitud või käsikirjaline noot)

esitatud muusika (helisalvestis, ka muusikaline videosalvestis)

tekst (õppematerjal, tekstilisa)

liikumatu pilt (foto, illustratsioon)

kahemõõtmeline liikuv pilt (videosalvestis)

**|b** sisu tüübi kood (K)

<http://www.loc.gov/standards/valuelist/rdacontent.html>

ntm noteeritud muusika

prm esitatud muusika

txt tekst

sti liikumatu pilt

tdi kahemõõtmeline liikuv pilt

**|2** allikas (MK) → alati *rdacontent*

**|3** materjali täpsustus (MK) → väljalt 300 (|a, |e)

Täpsustatakse see teaviku osa, mille kohta alamväljal **|a** olev info käib.

Kasutatakse siis, kui alamväljal **|a** olev sisu kirjeldus ei hõlma kõiki teaviku osi (nt. noot + CD).

**NB! Alamväljade järjestus: |3|a|b|2**

**336 ## |a**noteeritud muusika**|b**ntm**|2**rdacontent

**336 ## |a**noteeritud muusika**|b**ntm**|2**rdacontent

**336 ## |a**tekst**|b**txt**|2**rdacontent

Noot + CD:

**336 ## |3**noot**|a**noteeritud muusika**|b**ntm**|2**rdacontent

**336 ## |3**CD**|a**esitatud muusika**|b**prm**|2**rdacontent

<b>337</b>	<b>UUS! MEEDIUM (K) TE/ER</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-------------------------------	-----------------

**TUUMIKELEMENT**

Väljal kirjeldatakse vahendit, mille kaudu/abil saab kasutada väljaande sisu, nt arvuti, CD-mängija vmt.

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

**|a** meediumi tüüp (K)

<http://www.rdaregistry.info/termList/RDAMediaType/?language=et>

NB! Välja 337 alamväljal **|a** tohib kasutada ainult RDA registris antud termineid.

Näiteks:

kasutatav seadmeta (trükitud/käsikirjaline noot)

arvutimeedium (e-noot)

audio (heli, muusika)

video (liikuv pilt)

**|b** meediumi tüübi kood (K)

[www.loc.gov/standards/valuelist/rdamedia.html](http://www.loc.gov/standards/valuelist/rdamedia.html)

n kasutatav seadmeta

c arvutimeedium

s audio

v video

**|2** allikas (MK) - alati *rdamedia*

**|3** materjali täpsustus (MK) → väljalt 300 (|a, |e)

Täpsustatakse see teaviku osa, mille kohta alamväljal **|a** olev info käib.

Kasutatakse siis, kui alamväljal **|a** olev vahendi kirjeldus ei hõlma kõiki teaviku osi (nt. noot + CD).

**NB! Alamväljade järjestus: |3|a|b|2**

**337 ## |a**kasutatav seadmeta**|bn|2**rdamedia

**337 ## |a**arvutimeedium**|bc|2**rdamedia

**337 ## |a**audio**|bs|2**rdamedia

**337 ## |a**video**|bv|2**rdamedia

Partituur + 1 CD

**337 ## |3**partituur|**a**kasutatav seadmeta|**b**n|**2**rdamedia

**337 ## |3**CD|**a**audio|**b**s|**2**rdamedia

## 338 UUS! KANDJA (K) TE

[Sisukord](#)

### TUUMIKELEMENT

Väljal kirjeldatakse kandjat, nt köide, leht, heliplaat, helikassett, mikrofilm, võrguressurss vmt.

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

**|a** kandja tüüp (K)

<http://www.rdaregistry.info/termList/RDACarrierType/?language=et>

NB! Välja 338 alamväljal **|a** tohib kasutada ainult RDA registris antud termineid.

Näiteks:

köide (trükitud/käsitähtkirjaline noot)

leht (trükitud/käsitähtkirjaline noot)

heliplaat (CD, vinüül)

helikassett

video (DVD, videokassett)

arvutiketas (CD-ROM, DVD-ROM)

võrguressurss (e-noot)

muu andmekandja (USB mäluvõrk, diskett)

**|b** kandja tüübi kood (K)

<http://www.loc.gov/standards/valuelist/rdacarrier.html>

nc köide

nb leht

sd CD, vinüülplaat

ss helikassett

vd DVD

vf videokassett

cr võrguressurss

cd arvutiketas

cz muu andmekandja (nt. USB mäluvõrk)

**|2** allikas (MK) - alati *rdacarrier*

**3** materjali täpsustus (MK) → väljalt 300 (**a**, **e**)

Täpsustatakse see teaviku osa, mille kohta alamväljal **a** olev info käib.

Kasutatakse siis, kui alamväljal **a** olev kandja kirjeldus ei hõlma kõiki teaviku osi (nt. noot + CD).

### **NB! Alamväljade järjestus: 3|a|b|2**

**338 ## a**köide**bnc|2**rdacarrier

**338 ## a**leht**bnb|2**rdacarrier

**338 ## a**võrguressurss**bcr|2**rdacarrier

**338 ## a**heliplaat**bsd|2**rdacarrier

### **NÄITED**

#### **Noot**

300 ## **a**1 partituur (VII, 56 lehekülge) : **b**portree ; **c**32 cm

**336 ## a**noteeritud muusika**bntm|2**rdacontent

**337 ## a**kasutatav seadmeta**bn|2**rdamedia

**338 ## a**köide**bnc|2**rdacarrier

245 10 **a**Lenda, pilveke! : **b**laulud ja luuletused lastele / **c**Külliki Levin, Imbi Pajula ; [...]

300 ## **a**1 laulik (40 lehekülge) : **b**illustratsioonid ; **c**28cm

**336 ## a**noteeritud muusika**bntm|2**rdacontent

**336 ## a**tekst**txt|2**rdacontent

**337 ## a**kasutatav seadmeta**bn|2**rdamedia

**338 ## a**köide**bnc|2**rdacarrier

300 ## **a**1 partituur (3 lehekülge) ; **c**30 cm + **e**1 partii

**336 ## a**noteeritud muusika**bntm|2**rdacontent

**337 ## a**kasutatav seadmeta**bn|2**rdamedia

**338 ## 3**partituur**a**köide**bnc|2**rdacarrier

**338 ## 3**partii**a**leht**bnb|2**rdacarrier [Partii on ühel lehel]

300 ## **a**1 partituur (35 lehekülge) ; **c**30 cm + **e**4 partiid

**336 ## a**noteeritud muusika**bntm|2**rdacontent

**337 ## a**kasutatav seadmeta**bn|2**rdamedia

**338 ## a**köide**bnc|2**rdacarrier [Ka partiid on köidetena]

#### **Noot, mis sisaldab veebilinke või QR-koode veebis olevatele audio- ja/või videofailidele**

**336 ## a**noteeritud muusika**bntm|2**rdacontent

**336 ## a**esitatud muusika**bprm|2**rdacontent

- 337 ## |a kasutatav seadmeta |bn|2rdamedia
- 337 ## |a arvutimeedium |bc|2rdamedia
- 338 ## |a köide |bnc|2rdacarrier
- 338 ## |a võrguressurss |bcr|2rdacarrier

### Pilliõpik + CD + DVD

- 300 ## |a1 pilliõpik (64 lehekülge) + |e1 CD + 1 DVD
- 336 ## |3 pilliõpik |a noteeritud muusika |bntm|2rdacontent
- 336 ## |3 pilliõpik |a tekst |btxt|2rdacontent
- 336 ## |3CD |a esitatud muusika |bprm|2rdacontent
- 336 ## |3DVD |a kahemõõtmeline liikuv pilt |btdi|2rdacontent
- 337 ## |3 pilliõpik |a kasutatav seadmeta |bn|2rdamedia
- 337 ## |3CD |a audio |bs|2rdamedia
- 337 ## |3DVD |a video |bv|2rdamedia
- 338 ## |3 pilliõpik |a köide |bnc|2rdacarrier
- 338 ## |3CD |a heliplaat |bsd|2rdacarrier
- 338 ## |3DVD |a video |bvd|2rdacarrier

### Noot + USB mälu pulk

- 336 ## |3 noot |a noteeritud muusika |bntm|2rdacontent
- 336 ## |3 USB mälu pulk |a noteeritud muusika |antm|2rdacontent
- 337 ## |3 noot |a kasutatav seadmeta |bn|2rdamedia
- 337 ## |3 USB mälu pulk |a arvutimeedium |bc|2rdamedia
- 338 ## |3 noot |a köide |bnc|2rdacarrier
- 338 ## |3 USB mälu pulk |a muu andmekandja |bcz|2rdacarrier

### Noot + helikassett

- 300 ## |a1 noot (24 lehekülge) : |billustratsioonid, joonised ; |c21 cm  
+ |e1 helikassett
- 336 ## |3 noot |a noteeritud muusika |bntm|2rdacontent
- 336 ## |3 helikassett |a esitatud muusika |bprm|2rdacontent
- 337 ## |3 noot |a kasutatav seadmeta |bn|2rdamedia
- 337 ## |3 helikassett |a audio |bs|2rdamedia
- 338 ## |3 noot |a köide |bnc|2rdacarrier
- 338 ## |3 helikassett |a helikassett |bss|2rdacarrier

### E-noot

- 300 ## |a1 võrguressurss (noot, pdf, 12 lehekülge)
- 336 ## |a noteeritud muusika |bntm|2rdacontent
- 337 ## |a arvutimeedium |bc|2rdamedia
- 338 ## |a võrguressurss |bcr|2rdacarrier



<b>347</b>	<b>UUS! DIGITAALSE FAILI OMADUSED (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---	-----------------

Väljaande digitaalse kodeerimisega seotud tehniline kirjeldus.  
Kasutatakse e-noodi puhul failivormingu märkimiseks alamväljal **|b**.

**Indikaatorid**

Määratlemata

**Alamväli**

|b failivorming (K)

**NÄITED**

245 14 |aThe three kings : |bHommage à Arvo Pärt : for choir (SATB)  
a cappella / |cMartin Začek

300 ## |a1 võrguressurss (noot, pdf, 5 lehekülge)

336 ## |anoteeritud muusika |bntm |2rdaccontent

337 ## |aarvutimeedium |bc |2rdamedia

338 ## |avõrguressurss |bcr |2rdacarrier

**347** ## |bPDF

245 10 |aSipsik : |bfilmi- ja lauluraamat / |cmuusika ja teksti autor  
Ewert Sundja [...]

300 ## |a1 võrguressurss (noot, epub)

**347** ## |bEPUB

245 00 |aLõuna-Eesti väike kannel : |bVõrumaa : Tarõ taivahe / |ccoostaja:  
Edakai Simmermann ; [...]

300 ## |a1 võrguressurss (noot, html)

**347** ## |bHTML

<b>348</b>	<b>UUS! NOODI FORMAAT JA NOTATSIOONI TÜÜP (K) TE</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--	-----------------

TUUMIKELEMENT

**I indikaator**

määramata

**II indikaator**

määramata

**Alamväljad**

|a noodi formaat (K)

|b noodi formaadi kood (K) → alati *rdafnm*

|c notatsiooni tüüp (K)

|d notatsiooni tüübi kood (K) → alati *rdafmn*

|2 termini või koodi allikas

Vastav termin ja kood valitakse RDA registrist.

**NB!** Väljale 348 märkida **üksnes rda registris leiduv termin**. Kui tegemist on väljaande määratlustega (väljal 300|a) noot, laulik, muusikaõpik, pilliõpik, kooripartii, taskupartituur, siis neid ei märgita väljale 348.

**Noodi formaat** (*RDA format of notated music*):

<http://www.rdaregistry.info/termList/formatNoteMus/?language=et>

	kood
partituur	1007
õppepartituur	1008
kooripartituur	1002
vokaalpartituur	1011
klaviir	1006
partii	1004
klaveri dirigendipartii	1005 (väljal 300 klaveri direktsioon)
viili dirigendipartii	1010 (väljal 300 viili direktsioon)
partitsell	1003

**Notatsiooni tüüp** (*RDA form of musical notation*):

<http://www.rdaregistry.info/termList/MusNotation/?language=et>

	kood
noodikiri joonestikul	1007
tabulatuur	1008
graafiline notatsioon	1001
tähtnotatsioon	1002
mensuraalnoodikiri	1003
neumakiri	1010
numbernotatsioon	1004
silpnotatsioon	1011
relatiivne noodisüsteem	1009

Kui nende terminite hulgas sobivat ei leidu, siis märkida vastav noodikirja tüüp väljale 500.

300 ## |a1 laulik (31 lehekülge) ; |b illustreeritud kaas ; |c 23 cm

**348** ## |cnoodikiri joonestikul |d1007 |2rdafmn

**500** ## |a1-häälsed laulud akordimärkidega

300 ## |a1 laulik (64 lehekülge) ; |c 31 cm + |e1 DVD

**500** ## |aLaulusõnad akordikaartide ja akordimärkidega

## NÄITED

**245** 00 |a Classical guitar duets : |b 17 classical masterpieces : arranged for two guitars in standard notation and tablature / |c arranged by Mark Phillips

300 ## |a1 noot (63 lehekülge) : |b fotod ; |c 30 cm

- 348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn  
 348 ## |ctabulatuur|d1008|2rdafmn
- 245 10 |aAastaajad :|bmetsosopranile, flöödile, harfile, tšellole ja kitarrile  
 /|cKuldar Sink ; tekst: Juhan Liiv [...]
- 300 ## |a1 partituur (79 lehekülge) ;|c30 cm +|e4 partiid  
 348 ## |apartituur|b1007|2rdafnm  
 348 ## |apartii|b1004|2rdafnm  
 348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn
- 240 10 |aPsalm CXV,|nop31.|sKlaviir  
 245 14 |aDer 115te Psalm /|cvon Felix Mendelssohn-Bartholdy ;  
 Clavierauszug mit Text revidiert von Franz Abt
- 250 ## |aClavierauszug mit Text  
 300 ## |a1 klaviir (27 lehekülge) ;|c27 cm  
 348 ## |aklaviir|b1006|2rdafnm  
 348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn
- 240 10 |aAlleluia-Tropus,|msegakoor, orkester.|sKooripartituur  
 245 10 |aAlleluia-Tropus :|bfür Chor (SATB) und Streichorchester (2008/2010)  
 /|cArvo Pärt
- 250 ## |aChorpartitur  
 300 ## |a1 kooripartituur (9 lehekülge) ;|c30 cm  
 348 ## |akooripartituur|b1002|2rdafnm  
 348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn
- 240 10 |aMiserere.|svokaalpartituur  
 245 10 |aMiserere :|bfür Soli, gemischten Chor, Ensemble und Orgel (1989,  
 rev. 1992) /|cArvo Pärt
- 250 ## |avokaalpartitur  
 300 ## |a1 vokaalpartituur (27 lehekülge) ;|c30 cm  
 348 ## |avokaalpartituur|b1011|2rdafnm  
 348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn

<b>382</b>	<b>UUS! ESITUSKOOSSEIS (K)</b>
------------	--------------------------------

<b>Sisukord</b>
-----------------

## TUUMIKELEMENT

**NB!** Välja 520 ei kasutata esituskoosseisu märkimiseks.

Välja 382 juurde tehakse täiendav märkus väljal 500.

Väljaandes antud instrumentaalne, vokaalne ja/või muu esituskoosseis. Koosseis märgitakse järjestuses:

- 1) lauluhääled
- 2) klahvpillid, kui koosseisu kuulub veel vähemalt kaks muud pilli
- 3) muud pillid partituuri järjestuses
- 4) continuo

**NB! Ei kasutata järgmiste väljaannete puhul:**

- kogumikud, milles on üle kolme teose erinevatele koosseisudele
- laulikud, milles on laulud erinevatele koosseisudele
- muusikaliste lavateoste (ooper, operett, muusikal, ballett) partituurid, klaviirid
- orkestriteoste, vokaal-instrumentaalteoste klaviirid
- muusika- ja pilliõpikud

Kasutada Eesti märksõnastikus (EMS) leiduvaid termineid ainsuses.

**I indikaator**

- 0 esituskoosseis (*Medium of performance*)  
 1 osaline esituskoosseis (*Partial medium of performance*)

**II indikaator**

- # informatsioon puudub (*No information provided*)  
 0 mitte indekseeritav (*Not intended for access*)  
 1 indekseeritav (*Intended for access*)

**Alamväljad**

- |a esitusmeedium (instrument, hääl, koor, orkester vm) (K) *Medium of performance*  
 |b solist (K) *Soloist*  
 |d dubleeriv instrument (üks esitaja mängib mitut pilli) (K) *Doubling instrument*  
 |e sama tüüpi ansamblite/kooride/orkestrite arv (K) *Number of ensembles of the same type*  
 |n sama esitusmeediumi esitajate arv (K) *Number of performers of the same medium*  
 |p alternatiivne esitusmeedium (K) *Alternative medium of performance*  
 |r soolopillide või -häälte koguarv, kui neile lisaks on saateansambel/-orkester (MK) *Total number of individuals performing alongside ensembles*  
 |s koosseisu kuuluvate esitajate koguarv (MK) *Total number of performers*  
 |t koosseisu kuuluvate ansamblite koguarv (MK) *Total number of ensembles*  
 |v märkus (K) *Note*

**NÄITED**

**|a** esitusmeedium

382 01 **|a**klaver

500 ## **|a**Koosseis: klaver

382 01 **|a**segakoor**|a**orkester

382 01 **|a**klaver**|a**löökpillid **|a**elektroonika

Kui instrumente/hääli pole täpsustatud:

382 0# **|a**instrument**|n5|s5**

382 01 **|a**hääli**|a**kitarr**|s2**

**|b** solist

382 01 **|b**flööt**|a**orkester

382 01 **|b**klaver**|b**altsaksofon **|a**bigbänd

382 01 **|b**sopran**|b**bariton **|a**segakoor**|a**orkester

**|d** dubleeriv instrument

382 01 **|a**flööt**|d**pikoloflööt**|d**altflööt**|d**bassflööt**|s1**

500 ## **|a**Koosseis: flööt, pikoloflööt, altflööt, bassflööt (1 esitaja)

382 01 **|a**klarnet**|d**bassklarnet**|a**akordion**|s2**

500 ## **|a**Koosseis: klarnet, akordion ; bassklarnet, akordion

**|e** sama tüüpi ansamblite/kooride/orkestrite arv

NB! Märkida juhul, kui on rohkem kui 1.

382 01 **|a**segakoor**|a**keelpilliorkester

382 01 **|a**segakoor**|v**SATB, SATB**|e2|t2**

500 ## **|a**Koosseis: segakoor (2)

**|n** sama esitusmeediumi esitajate arv

NB! Märkida juhul, kui on rohkem kui 1.

382 01 **|a**viiul**|n2|a**klaver**|s3**

382 01 **|a**flööt**|n2|a**oboe**|n2|a**klarnet**|n2|a**fagott**|n2|a**metsasarv**|n2|s10**

500 ## **|a**Koosseis: flööt (2), oboe (2), klarnet (2), fagott (2), metsasarv (2)

382 01 **|a**trompet**|n2|a**tromboon**|n2|s4**

**|p** alternatiivne esitusmeedium

382 01 |**a**sopran|**p**tenor|**a**klaver|**s**2

500 ## |**a**Koosseis: sopran/tenor, klaver

382 01 |**a**metsasarv|**p**viiul|**p**flööt|**a**klaver|**s**2

**|r** soolopillide või -häälte koguarv, kui neile lisaks on saateansambel/-orkester  
NB! Märkida juhul, kui on rohkem kui 1.

382 01 |**b**tenor|**b**bariton|**b**bass|**a**segakoor|**a**orkester|**r**3|**t**2

382 01 |**b**sopran|**b**marimba|**a**vokaalansambel|**a**orkester|**r**2|**t**2

382 01 |**b**viiul|**b**tšello|**a**kammerorkester|**r**2

**|s** koosseisu kuuluvate esitajate koguarv

NB! Märkida juhul, kui on rohkem kui 1.

382 01 |**a**kõrge hääl|**a**klaver|**s**2

382 01 |**a**süntesaator|**a**saksofon|**a**vibrafon|**s**3

382 01 |**a**sopran|**n**2|**a**metsosopran|**a**altsaksofon|**d**baritonsaksofon|**a**klaver  
|**a**viiul|**a**viola|**a**kontrabass|**s**8

500 ## |**a**Koosseis: sopran (2), metsosopran, altsaksofon, baritonsaksofon,  
klaver, viiul, viola, kontrabass

NB! Kui continuo-rühma pole täpsustatud, siis sellele |n ja ka |s ei pea täitma.

382 01 |**a**viiul|**n**2|**a**continuo

**|t** koosseisu kuuluvate ansambelite/kooride/orkestrite koguarv

NB! Märkida juhul, kui on rohkem kui 1.

382 01 |**b**sopran|**b**alt|**b**tenor|**b**bass|**a**segakoor|**a**orkester|**r**4|**t**2

**|v** märkus

382 01 |**a**klaver|**n**2|**v**4 kägele

382 01 |**a**klaver|**n**2|**v**2 klaverit 4 kägele

382 01 |**a**klaver|**n**6|**v**3 klaverit 12 kägele

382 01 |**a**meeskoor|**v**TTBB

382 01 |**a**flööt|**a**viiul|**n**2|**a**viola|**a**tšello|**a**kontrabass|**v**ad libitum

<b>SEERIAVÄLJAD</b>	<b>Sisukord</b>
---------------------	-----------------

<b>490</b>	<b>SEERIAANDMED (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-------------------------	-----------------

Alates **18.02.2015** seeriaandmete välja **440 mitte kasutada!**

Andmed endiselt väljalt **440 #0** on konverteeritud ümber väljale **490 0#**.

Tuumikelemendid:

Sarja ja allsarja põhipealkiri

Sarja ja allsarja nummerdus

Sarja ja allsarja ISSN, kui on teada (TE ELNET)

Sarjaandmed võetakse järgmistest allikatest (eelistuse järjekorras):

a) tiitellehelt

b) ülejäänud andmeallikatest kogu teaviku ulatuses (kaanelt või kaaneümbriselt jne.)

c) väljastpoolt andmeallikaid (nt teavikuga kaasas olev lisamaterjal, väljaandja koduleht, Kirjastajaportaali jne). Kui sarjaandmed saadakse väljastpoolt teavikut, siis pannakse need nurksulgudesse (nt. ISSN).

Keel: nagu noodis

Andmed märgitakse väljale 490 nii nagu teavikus.

NB! Lühendeid ei kasutata, v.a. juhul, kui need teavikus esinevad.

ELNETi kokkulepe: kasutada alati araabia numbreid (kui teavikus on rooma numbrid, arvsõnad).

Kui teavikus on vigased sarjaandmed, siis märgitakse need väljale 490 nii nagu teavikus ja tehakse märkus väljale 500. Õiged andmed märgitakse väljale 830.

Monokirjet tehes tuleb alati kontrollida, kas sarjapealkiri vastab koondkirje väljale 245, vajadusel tehakse sarjale täiendkirje väljal [800/830](#).

**NB!** Noodisarjadele koondkirjeid ei tehta. Erandina tehakse koondkirje ISSN-i saanud ja jätkväljaandena käsitletavale teavikule, näiteks Õunake (vt [https://www.ester.ee/record=b2646788\\*est](https://www.ester.ee/record=b2646788*est) ).

### **I indikaator**

0 ei ole seotud väljaga 8XX (vt. [Variant 1](#))

1 sari on seotud väljaga 8XX (vt. [Variant 2](#))

**II indikaator**

määratlemata

**Alamväljad**

- |a sarjaandmed (K)  
(pealkiri/pealkirjad, rööppealkiri, alapealkiri, täiendandmed, vastutusandmed, osa/köite numbrid ja pealkirjad)
- |x ISSN (K)
  - ISSN lisatakse, kui see on väljaandes märgitud
  - kui ISSN on teada väljastpoolt andmeallikaid, siis märkida see nurksulgudesse
  - alati kontrollida registrist (Ctrl+g). Lisada ka sel juhul, kui seeria ühes köites ISSN puudub, aga teistes see on märgitud
- |v sarjasisene järjenumber (K)

Alamväljade järjestus

|a sarja põhipealkiri : pealkirja täiendandmed / sarja vastutusandmed, |x sarja ISSN ; |v sarjasisene nummerdus. |a allsarja põhipealkiri : pealkirja täiendandmed / allsarja vastutusandmed, |x allsarja ISSN ; |v allsarja nummerdus

**Variant 1. 490 0#**

**Kasutatakse lihtsarjade puhul** ehk sarjadel, millele täiendavalt välja 800/830 ei tehta.

**Ei kasutata:**

- tüüppealkirjaga sarjad (Kogutud teosed jms.)
- sarjad, millel on rööppealkirjad
- sarjad, millel on täiend- või vastutusandmed
- sarjad, mille andmed on esitatud vigaselt
- sarjad, mis algavad artiklitega

Väljal 490 puudub skip ; puuduvad alamväljad |n ja |p.

**NB!** Skip'i vajavad kõik võõrkeelsete artiklitega algavad pealkirjad.  
Skip'i tegemiseks vt. [Variant 2.](#)

**NB!** Sarja pealkirjale eelnevad kirjavahemärgid skip'i ei nõua.

**NÄITED**

**490 0#** |a Eesti Kultuurkapitali Helikunsti Sihtkapitali väljaanne ; |v nr. 10

**490 0#** |a Meie repertuaar, |x 0207-5504 ; |v 3/1988

**490 0#** |a Moderne Schlager-Serie

*Kirjavahemärgid pealkirja ees*

**490 0#** |a [Mandoliin] ; |v 53



**Variant 2. 490 1#**

Kasutatakse sarjade puhul, millele on täiendavalt vaja teha väli [800/830](#).

- sarja pealkiri koos vastutusandmetega, väljale [830](#) märgitakse seeria eelispalkiri, väljale [700/710](#) tehakse täiendkirje
- sarja pealkiri koos rööppealkirja(de)ga
- sarja sisaldab põhi- ja allsarja pealkirja (korrates alamvälja **|a**) ; all- ja põhisarja topeltnumeratsiooni korral korratakse 490 alamvälju **|a** ja **|v**
- sarja pealkiri on esitatud vigaselt või ekslikult
- sarja pealkiri algab artikliga
- üldpealkirjaga mitmekõitelised teosed, tehakse täiendkirje väljale [800](#). Nt. *Kogutud teosed / Eduard Tubin*

**NÄITED**

**490 1# |a**A. K. Ü. segakoori laulud / toimetand T. Vettik ; **|v**№ 7-8

700 1# **|a**Vettik, Tuudur, **|d**1898-1982, **|e**toimetaja

830 #0 **|a**Autorikaitse Ühingu segakoori laulud ; **|v**№ 7-8

**490 1# |a**Puhkpilliorkestri repertuaar = **|a**Репертуар для духового оркестра ; **|v**nr. 10 (123)

830 #0 **|a**Puhkpilliorkestri repertuaar ; **|v**nr. 10 (123)

**490 1# |a**Koolimuusika : eesti rahvalauludest ja pillilugudest, **|x**1736-0250 ; **|v**1

830 #0 **|a**Koolimuusika ; **|v**1

**490 1# |a**Viiuli soolod. Tantsumuusika ; **|v**7

**830 #0 |a**Viiuli soolod. **|p**Tantsumuusika ; **|v**7

**490 1# |a**Mandolinele ; **|v**nr. 9

**830 #0 |a**Mandoliinele ; **|v**9

**490 1# |a**The jazz ensemble library

830 #4 **|a**The jazz ensemble library

**490 1# |a**Das Erbe deutscher Musik. Abteilung Oper und Sologesang ; **|v**Bd. 8

830 #4 **|a**Das Erbe deutscher Musik. **|p**Abteilung Oper und Sologesang ; **|v**Bd. 8

Kui sarjapealkirjana on kasutatud erinevaid pealkirjakujusid, siis väljal [830](#) tehakse sarjale eelispalkiri.

**490 1# |a**ENSV Teatriühingu Opalotellimine ; **|v**№ 123

830 #0 **|a**Eesti NSV Teatriühingu opalotellimine ; **|v**123

ja

**490** 1# |aETÜ opalotell. ;|vnr. 325  
 830 #0 |aEesti NSV Teatriühingu opalotellimine ;|v325

#### Kogutud teosed

**490** 1# |aKogutud teosed. Klaveriteosed / Eduard Tubin ;|vvol. 1  
 800 1# |aTubin, Eduard,|d1905-1982,|ehelilooja. |tKogutud  
 teosed. |pKlaveriteosed ;|vvol. 1

**490** 1# |aWorks. Series I, Orchestral works / Niels W. Gade ;|vvol. 5  
 800 1# |aGade, Niels Wilhelm,|d1817-1890,|ehelilooja. |tWorks. |nSeries  
 I, |pOrchestral works ;|vvol. 5

## MÄRKUSEVÄLJAD

## Sisukord

Andmeallikas: mistahes allikas

Keel: eesti ; kopeerkataloogimisel võivad märkused jääda teaviku keeles.

Erineva sisuga märkused kirjutatakse eraldi reale.

## 500 ÜLDMÄRKUSED (K)

## Sisukord

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

Üldmärkused võib kirjutada üksteise järele, eraldades need vahemärgiga (. – ) või välja korrates. Üldmärkusteks võivad olla märkused:

- Pealkirja kohta, nt. pealkirja erinevused kaanel ja tiitellehel
  - *Kaanel ainult sarjapealkiri*
- Päistiitli kohta
  - *Päistiitel*
- Autori kohta
  - *Autori tegelik nimi Tuudur Vettik*
  - *Helilooja nimi noodis märkimata*
- Ilmumisandmete kohta
  - *Juurdetrükid 1999, 2004 ja 2007*
  - *Tiitellehel ilmumiskohad ka:*

- Füüsilise kirjelduse kohta
  - *Noodikiri lehe ühel küljel*
- Esituskoosseisu kohta
  - *Koosseis: viiul, klaver*
- Lühendite, akronüümide avamine
  - *ÜENÜ = Ülemaaline Eesti Noorsoo Ühendus*
- Trükitehnilised iseärasused
  - *Mimeograafpaljundus*
  - *Kivitrükk*
  - *Masinakiri*
  - *Paberkoopia → koopiamasinaga paljundatud või arvutist prinditud teavik*
  - *Autorikäsikirja väljatrüki koopia → pole tiražeeritud trükis*
- Täiendavad andmed noodi kohta
  - *Järg klaveriõpikule „Päris algus“*
- Erinevused sama väljaande erinevate tiraažide vahel
  - *Osa tiraaži erineva kaanekujundusega, kaanega vm.*
  - *Osa tiraaži ISMN-ita*
- Eelkirje, ISMN registrikirje märkused
  - *EELKIRJE, NOOT ILMUB 2016*
  - *ISMN registrikirje*

Kõik muud märkused, mis ühegi ülaltoodud märkuse tüübiga ei kattu, kuid on vajalikud kirjes esitada.

## NÄITED

**500 ## |a**Faksiimile helilooja käsikirjast

**500 ## |a**Sisaldab autori märkusi teose ettekandmise kohta

**500 ## |a**Autorit ja teost tutvustava eessõnaga

**500 ## |a**Pühendatud Gustav Ernesaksale

**500 ## |a**Väljaandes ka nootideta laulutekste

**500 ## |a**1-3-häälsed laulud akordimärkidega

**500 ## |a**Laulud klaverisaate ja kitarri akordikaartidega

**500 ## |a**Sisukorras w = v [*vana kirjaviisi puhul*]

<b>501</b>	<b>MÄRKUS "VÄLJA ANTUD KOOS" KOHTA (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--	-----------------

Kasutatakse mitmest võrdväärsest teavikust koosnevate komplektide ja nn. kirjastuse konvoluutide puhul.

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

**NÄITED**

245 10 |aШкола игры на саксофоне / |cЛ. Михайлов

**501 ##** |aVälja antud koos: Л. Михайлов. Школа игры на саксофоне :  
клавир. Москва, 1975

Kirjastuse konvoluut

245 00 |aVanaaegsed valssid, polkad, marssid viiulile, torupillile, vilespillile, sarvele jne. : |b sisaldab 58 ilusamat pillilugu

300 ## |a1 noot (57 lehekülge eraldi paginatsioonis) : |b illustreeritud  
kaas ; |c 14 x 21 cm

**501 ##** |a Kirjastuse konvoluut

505 0# |a Eesti walssid wiilule / J. Jürvetson. Eesti rahwa mängutükid I :  
Labajala walsid wiilule / T. Allikas. Eesti rahwa mängutükid II :  
Torupillile ehk sõrmilisele, wilespillile, sarwele ja wiilule / T. Allikas

245 00 |a Гусли : |b русские и эстские гимны, хоралы и народные песни для  
начальных училищ. "Kannel" : koraalid, waimulikud ja ilmlikud laulud  
/ |c [toimetanud G. Pärn]

246 1# |i Tiitellehe pealkiri: |a Гусли : |b сборник употребительнейших русских  
гимнов и народных песен для начальных училищ

246 1# |i Teise tiitellehe pealkiri: |a Kannel : |b koraalid, waimulikud ja ilmalikud  
laulud

300 ## |a 1 noot (52, 72 lehekülge) ; |c 20 cm

**501 ##** |a Kirjastuse konvoluut

505 0# [mõlema kogumiku sisu on avatud]

<b>502</b>	<b>VÄITEKIRJA MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	------------------------------	-----------------

Seotud Sierra püsipikkusvälja kirjeliigi koodiga

**t** – RB üliõpilastööd

**y** – üliõpilastööd

Märkus teadustöö iseloomu, kraadi ja ajamäärangu kohta.

Märkused, mis kajastavad kataloogitava teaviku suhet või seost autori varasemate teadustöödega, lisatakse üldmärkuse väljale [500](#).

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

### NÄITED

**502 ## |a**Dokoritöö: Tartu Ülikool, 2005

**502 ## |a**Kandidaaditöö: Tartu Riiklik Ülikool, 1963

**502 ## |a**Litsentsiaaditöö: Lund Institute of Technology, 1990

**502 ## |a**Bakalaureusetöö

**502 ## |a**Magistritöö: Eesti Muusikaakadeemia, 2009

Kui ei ole võimalik määratleda, millise kraadiga tegu, siis kasutada

### Väitekiri:

või

### Dissertatsioon:

Ülikooli nimi Eesti ülikoolide puhul eesti keeles, välisülikoolide nimed teaviku keeles.

Väitekirja märkuse välja ei kasutata autoreferaatide puhul. Vastav märkus tehakse väljale [500](#).

<b>504</b>	<b>BIBLIOGRAAFIA JA REGISTRITE MÄRKUS (K) TE/ER</b>	<b><a href="#">Sisukord</a></b>
------------	---	---------------------------------

Lühendeid mitte kasutada!

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

### NÄITED

**504 ## |a**Sisaldab bibliograafiat [*kui on ühel leheküljel*]

**504 ## |a**Noodibibliograafia lehekülgedel 78-79 [*kui on rohkem kui ühel leheküljel*]

**504 ## |a**Nimeregister noodi lõpus

**504 ## |a**Bibliograafia joonealustes märkustes. – Sisaldab registrit

**504 ## |a**Diskograafia lehekülgedel 3-5

**504 ## |a**Valik muusikateraapia-alast kirjandust / koostanud Alice Pehk ... jt. :  
lehekülgedel 45-56

**504 ## |a**Sisaldab bibliograafiat ja registreid

<b>505</b>	<b>SISU MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	------------------------	-----------------

Kasutatakse, kui

- tiitellehel on koondpealkiri ja ka üksikute teoste pealkirjad
- tiitellehel on muusikateose osade pealkirjad
- soovitakse avada teaviku sisu

**I indikaator** kuvateksti genereerimise määrang

0 kogu sisukord (*välja nimetus e-kataloogis 'Sisukord'*)

2 mittetäielik / osaline sisukord (*välja nimetus e-kataloogis 'Sisaldab ka'*)

**II indikaator** sisukorra tasand

# põhisisukord (*kogu sisukorra märkus alamväljal |a*)

0 laiendatud sisukord (*koos alamväljadega |t, |r ja |g*)

### Alamväljad

|a sisu märkus (MK)

|t pealkiri (K)

|r vastutusandmed (K)

|g fraasikatkestaja (K)

Kui erinevate autorite teoste pealkirjade juurde märgitakse ka vastutusandmed, siis eraldatakse sisuosad punktiga, ühe autori teoste puhul või ilma vastutusandmeteta juhtudel kasutada semikoolonit.

Alamvälja **|g** kasutatakse sisukorras järjenumbrite ja pealkirjade ees artiklite eraldamiseks. Ingliskeelseid artikleid **a** ja **the** eraldada pole vaja, need eemaldatakse otsingul automaatselt.

Pealkirjale järgnevaid kirjemärke ja kirjavahemärke alamväljaga **|g** eraldada ei ole vaja. Ühes kirjes korduvat pealkirja topelt ei indekseerita, vajadusel kasutada alamvälja **|g**.

**505 0# |g**1. Das|tDörfchen ;|g2.|tWiderspruch ;|g3. Der|t23. Psalm

**505 00 ...|g**179.|tThe yellow rose of Texas = |tTexase kollane roos : |t"On Texases mind ootamas..." /|rameerika ; eestik. sõn.: K. Sillamaa. ...

**Laiendatud sisukord (II ind = 0)**

Sisukorras kasutatakse alamvälju **|t**, **|r** ja **|g**.

Võimalik nii sõna- kui ka pealkirjaotsing. Ei seo registris omavahel autorit ja teose pealkirja. Sobib paremini ühe autori kogumike, samuti erinevate kogumike puhul (instrumentaalpalad, koorilaulud, populaar- ja etnomuusika jms.). Sisukorra lühendamiseks võib eesnimed tuua initsiaali(de)na.

- 100 1# **|a**Uusberg, Pärt, **|d**1986- **|e**helilooja  
 245 10 **|a**Laule segakoorile / **|c**Pärt Uusberg ; [...] **|g**  
**505** 00 **|g**1. **|t**Siis vaikivad kõik mõtted / **|r**sõn.: E. Enno ; **|g**2. **|t**Muusika : **|t**"Kuskil peab alguskokkukõla olema..." / **|r**sõn.: J. Liiv ; **|g**3. **|t**Jumalaga! : **|t**"Jumalaga! Jumalaga!... hüüdsid pilved, vaosid metsa taga!..." / **|r**sõn.: J. Liiv ; **|g**4. [...]

Kui tegemist ei ole ühe autori kogumikuga, on autorite otsinguks vajalikud täiendkirjed väljal [700](#).

- 245 00 **|a**Laule meeskoorile / **|c**koostanud Olev Oja ; [...] **|g**  
**505** 00 **|g**1. **|t**Kodumaale : **|t**"Maa, mis tormidest on läbi käinud..." / **|r**J. Tamverk ; sõn.: H. Karmo. **|g**2. **|t**Meie : **|t**"Meie ei taha olla..." / **|r**A. Ritsing ; sõn.: A. Haava. **|g**3. **|t**Särk : **|t**"Küll seda särki pesti seal..." : tsüklist "Traktoristi laulud" / **|r**O. Sau ; sõn.: T. Lehtmets. **|g**2 osa tsüklist "Mõtisklused" / G. Podelski ; sõn.: R. Parve: 4. **|t**Pikad pilved ; **|g**5. **|t**Viisistatud päevad : **|t**"Kõik päevad on viisistatud..." **|g**6. **|t**Hulkurpoiss : **|t**"Kaks lindu laulis mu kätki peal..." / **|r**E. Mägi ; sõn.: E. Leino. **|g**7. [...]
- 700** 1# **|a**Tamverk, Johan, **|d**1906-1988, **|e**helilooja  
**700** 1# **|a**Karmo, Heldur, **|d**1927-1997, **|e**sõnade autor  
**700** 1# **|a**Ritsing, Alo, **|d**1936- **|e**helilooja  
**700** 1# **|a**Haava, Anna, **|c**pseudonüüm, **|d**1864-1957, **|e**sõnade autor  
**700** 12 **|a**Sau, Olev, **|d**1929-2015, **|e**helilooja. **|t**Traktoristi laulud. **|p**Särk  
**700** 1# **|a**Lehtmets, Tõnis, **|d**1937- **|e**sõnade autor  
**700** 12 **|a**Podelski, Gennadi, **|d**1927-1983, **|e**helilooja. **|t**Mõtisklused. **|k**Valik  
**700** 1# **|a**Parve, Ralf, **|d**1919-2011, **|e**sõnade autor  
**700** 1# **|a**Mägi, Ester, **|d**1922-2021, **|e**helilooja  
**700** 1# **|a**Leino, Eino, **|c**pseudonüüm, **|d**1878-1926, **|e**sõnade autor

**Põhisisukord (II ind = #)**

Kogu sisukord alamväljal **|a**, on võimalik ainult sõnaotsing. Sisukorras ei kasutata alamvälju **|t**, **|r** ja **|g**.

- 505** 0# **|a**1. Домик над рекой ; 2. Мой старый дом в Кентукки / С. Фостер. 3. Глубокая река / народная негританская песня ; обр.: Х. Булейх [...]

Täpsema autori- ja/või pealkirjaotsingu jaoks on vajalik autori-pealkirja täiendkirje väljal **700 |a** ja **|t**.

Kasutatakse peamiselt klassikalise muusika puhul ja eriti siis, kui loetletud teostele tehakse eelispalkiri.

245 10 |aPrelüüdid /|cEduard Tubin

**505** 0# |aPrelüüd b-moll : ETW30 nr1 ; 2. Prelüüd f-moll : ETW30 nr2 ; 3. Prelüüd : ETW33 nr1 ; 4. Prelüüd (Eesti viis) : ETW33 nr2 ; 5. Prelüüd (Hetk) : ETW33 nr3.

**700** 12 |aTubin, Eduard,|d1905-1982,|ehelilooja.|tPrelüüdid,|mklaver,|nETW30.|nNr1,|rb-moll

**700** 12 |aTubin, Eduard,|d1905-1982,|ehelilooja.|tPrelüüdid,|mklaver,|nETW30.|nNr2,|rf-moll

**700** 12 |aTubin, Eduard,|d1905-1982,|ehelilooja.|tPrelüüdid (3),|mklaver,|nETW33

**Täiendavaid juhiseid ja näiteid vt. [Sisu esitamine bibliokirjetes.](#)**

#### **Sisukorras kasutatavad lühendid:**

anon. – anonüümne

ans. – ansambel

dir. – dirigeerib

eestik. sõn.: – eestikeelne tekst (ka: soomek., venek., inglisk.)

esit. – esitab, esitavad

khk. - kihelkond

muusika ja sõn.: – muusika ja sõnad

ork. – orkester

red. - redigeerinud, redaktsioon

rhvl. – rahvalaul

rhvv. – rahvaviis

sdn. – seadnud

sõn.: – sõnade autor

tlk. – tõlkinud

trad. – traditsionaal

исп. – исполняет, исполняют

муз. и сл.: - музыка и слова

нар. мелодия – народная мелодия

нар. песня – народная песня

обр.: - обработка

пер.: - перевод

перел.: – переложение

перераб.: – переработка



<b>506</b>	<b>KASUTUSPIIRANGU MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-----------------------------------	-----------------

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

**NÄITED****506 ## |a**Kollektiivisiseseks kasutamiseks**506 ## |a**Levitamiseks Baltimaades**506 ## |a**Ei ole mõeldud avalikuks levitamiseks

NB! Kui lugeja eest on vaja kirjet varjata konfidentsiaalse informatsiooni vm kasutuspiirangu tõttu, siis kasutada Sierra püsipikkusväljal kirjeliigi koodi **n**.

Kirje tuleb kataloogis varjata (mitte kustutada), kui:

- väljaanne kuulub kohtuotsusest tulenevalt hävitamisele
- väljaanne korjatakse autori soovil turult kokku

<b>511</b>	<b>ESITAJATE MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-----------------------------	-----------------

Seotud väljaga [300](#).

Noodikirjes vaba kasutusega väli. Rahvusteaviku puhul kasutatakse alati, kui noodiväljaandes või kaasasoleval helikandjal on esitajad toodud.

Algab fraasiga, nimed kirjutatakse eesnimega.

Võib märkida muusikakollektiivi koosseisu.

**I indikaator**

0 kuvateksti ei genereerita

**II indikaator**

määratlemata

**Alamväljad**

|a sisu märkus (MK)

**NÄITED**

245 10 |aEesti rahvaviisid kitarrile /|cKristo Käo

300 ## |a47 lehekülge ;|c30 cm +|e1 CD

**511 0# |a**Esitajad CD-l: Kristo Käo, kitarr; Ardo Västrik, tšello

- 245 10 |aBill Evans : |b10 original compositions : book and CD for Bb, Eb and C instruments / |cBill Evans
- 300 ## |a71 lehekülge + |e1 CD
- 511 0# |aEsitajad CD-l: Graham Breedlove, trompet; John Desalme, tenorsaksofon; Tony Nalker, klaver; Jim Roberts, bass; Harold Summey, trummid

<b>516</b>	<b>MÄRKUS ELEKTROONILISE TEAVIKU TÜÜBI KOHTA (K)</b>	<a href="#" style="color: white; text-decoration: none;">Sisukord</a>
------------	--	---

**Alates 01.04.2017 välja ei kasutata!**

- Vormingud ja pdf-i faililehtede arv märkida väljale 300.
- Faili suurust kirjesse mitte märkida

Varasemalt kasutati välja võrguväljaande vormingute ja mahu märkimiseks.  
Nt. Võrgumonograafia (11,5 MB, 500 lk.).

<b>520</b>	<b>KOKKUVÖTTE, ANNOTATSIOONIMÄRKUS (K)</b>	<a href="#" style="color: white; text-decoration: none;">Sisukord</a>
------------	--	---

Väljaande sisu kokkuvõtte või annotatsioon.  
Muusikateose esituskoosseisu selle väljale ei märgita.

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

**NÄITED**

- 520 ## |a**Põhineb A Film Eesti ja A Film Productioni animafilmi "Sipsik" (2020). Sisaldab rohkete illustatsioonidega ülevaadet „Sipsiku“ filmi muusika loomisest, kõigi filmis kõlanud laulude noote ja sõnu. Raamatuga on kaasas CD plaat, kus on filmis kõlanud laulude fonogrammide kaasa laulmiseks.
- 520 ## |a**Valik 2018. a. lastelaulude konkursile "Lapseks olemise rööm" laekunud lauludest.
- 520 ## |a**Sisaldab 20 laulu 1-2-häälele lastekoorile.

<b>525</b>	<b>KAASANDE VÕI LISA MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-------------------------------------	-----------------

Märkus tehakse põhiväljaandele (ird)lisa kohta. Kui lisa pealkiri soovitakse otsitavaks teha, võib sellele teha täiendkirje väljal [740](#).

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

**NÄIDE**

245 10 |a Soololaulud. |n2 / |c Mart Saar

300 ## |a1 partituur (112 lehekülge) : |b portree, faksiimile ; |c 30 cm + |e1 soolonoot (47 lk.)

**525** ## |a Lisa: Soolonoodis laulud nr. 1-16 klaverisaateta, vene- ja saksakeelse rööptekstiga

<b>530</b>	<b>TÄIENDAVA KANDJA MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	------------------------------------	-----------------

Seotud väljadega [776](#) ja [856](#).

Märkus tehakse juhul, kui väljaanne on kättesaadav erinevatel kandjatel. Võimalusel eelistada välja 776 alamväljaga |i.

**NB!** Füüsilise kandja kirjesse, milles on algmaterjali link, ei lisata märkust 'Kättesaadav ka trükifailina'.

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

**530** ## |a Ilmunud ka CD-ROMil

**530** ## |a Kättesaadav ka mikrofilmil

**530** ## |a Kättesaadav ka digiteerituna

**NÄIDE**

245 13 |a Il bianco e dolce cigno / |c Oracio Vecchi

**530** ## |a Kättesaadav ka digiteerituna

856 4# |u <http://www.digar.ee/id/nlib-digar:42024> |z VAATA NOOTI RR arhiivis DIGAR

<b>533</b>	<b>ELEKTROONILISE REPRODUKTSIOONI MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--	-----------------

Seotud väljaga [856](#).

Märkus lisatakse ainult siis, kui teose erinevatele kehastustele (nt. trükis ja digitaalne koopia) tehakse üks kirje.

Kui teavik on digiteeritud erinevates raamatukogudes, siis korratakse välja 533 ja lisatakse märkuse väljale ka vastava reproduktsiooni standardnumber.

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

- |a koopia tüüp (elektrooniline reproduktsioon)(MK)
- |b kopeerimise koht (K)
- |c koopia valmistaja (K)
- |d koopia valmistamise aeg (K)
- |e koopia füüsiline kirjeldus (MK)
- |n märkus (K) (*ISMN, originaali omanik, tellija jne.*)

### NÄITED

- 024 2# |a9790801707598|q(pdf)
- 245 00 |a1969. a. juubelilaulupeo laulud meeskoorile. |nI /|c[koostanud E. Kiilaspää ...]
- 533** ## |aElektrooniline reproduktsioon. |bTallinn : |cEesti Rahvusraamatukogu, |d2012. |nISMN 9790801707598 (pdf)
- 856 4# |zVAATA NOOTI RR arhiivis DIGAR|u...
  
- 020 ## |a9789949374274|q(pdf)
- 024 2# |a9790801710727|q(pdf)
- 245 00 |aLaulude raamat : |bIlu-hääled : kooli, kiriku, kodu, konzerdi ja pidu tarvituseks /|ckokku seadnud ja välja andnud dr. K. A. Hermann
- 533** ## |aElektrooniline reproduktsioon. |bTartu : |cTartu Ülikooli Raamatukogu, |d2014. |nISBN 9789949374274 (pdf)
- 533** ## |aElektrooniline reproduktsioon. |bTallinn : |cEesti Rahvusraamatukogu, |d2015. |nISMN 9790801710727 (pdf)
- 856 4# |zVAATA NOOTI RR arhiivis DIGAR|u...
- 856 4# |zVAATA NOOTI|u...

**Digiteeritud irdlisa** puhul lisada märkus selle irdlisa kohta alamväljale |n.

**NÄITED**

245 00 |aEstonian couples dances / |ccompiled by Ervin Laanvee ; [...]
   
300 ## |a1 noot (24 lehekülge) : |billustratsioonid, joonised ; |c21 cm + |e1
   
helikassett

530 ## |aLisa kättesaadav ka digiteerituna

**533** ## |aElektrooniline reproduktsioon. |bTallinn : |cEesti
   
Rahvusraamatukogu, |d2016. |nHelikassett

856 4# |zKUULA RR arhiivis DIGAR (noodi lisa) |uhttp://www.digar.ee/...

245 00 |aVäikese lapse laulud/ |ckoostanud Ave Kumpas ; [...]

300 ## |a1 laulik (143 lehekülge) : |billustratsioonid ; |c22 cm + |e1 CD

530 ## |aLisa kättesaadav ka digiteerituna

**533** ## |aElektrooniline reproduktsioon. |bTallinn : |cEesti Muusika- ja
   
Teatriakadeemia, |d2006. |nCD

856 41 |zKUULA EMTA arvutivõrgus (noodi lisa) |uhttp://www.mp3.eamt.ee/...

<b>534</b>	<b>ALGUPÄRANDI MÄRKUS (K)</b>	<u>Sisukord</u>
------------	-------------------------------	-----------------

Äratrükk, esitrükk, faksiimiletrükk jms. Nõutav sissejuhatav fraas.

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

- |p sissejuhatav fraas (MK)
- |a algupärandi autori nimi (MK)
- |c algupärandi ilmumisandmed (MK)
- |t algupärandi pealkiri (MK)
- |n märkus (K)
- |f algupärandi seeriaandmed (sulgudes) (K)
- |z ISBN/ISMN (K)
- |x ISSN (K)

**NÄITED**

245 10 |aMõnned armsad laulud wagga süddame römustamiseks ühhe ehk
   
kolme heälega laulda / |c[E. A. H. Hörschelmann ; toimetaja Koidula
   
Raudmägi]

264 #1 |aTallinnas : |bTallinna Saarlaste Segakoor ; |bEesti
   
Kultuurkapital, |c[2005]

264 #3 |aTallinn : |bTeadus, |c2005

**534** ## |pEsitrükk: |cTartu, 1847

- 245 10 |a|Noodi-õpetus ; Kokkukõla-õpetus ehk [...] /|c|Kirjutanud Dr. K. A. Hermann
- 264 #1 |a|Jurjewis : |b|K. A. Raag, |c|1905
- 264 #3 |a|Jurjewis : |b|Schnakenburg
- 534 ##** |p|Esitrükk: |c|Jurjew : K. A. Hermann, 1893. |n|Ilmus pealkirja all: |t|Noodi-õpetus ja komponeerimise-õpetus
- 245 14 |a|Les Huguenots : |b|opera in five acts : French text /|c|Giacomo Meyerbeer
- 264 #1 |a|Fayetteville, AR : |b|Classical Vocal Reprints, |c|2019
- 534 ##** |p|Ümbertrükk: |a|Les Huguenots : |b|opera en cinq actes /|c|musique de G. Meyerbeer ; paroles de Scribe. |c|Paris : Benoît, [1887?]
- 245 10 |a|Symphony No. 10 = |b|[Sümfoonia nr. 10] /|c|Eduard Tubin ; edited by Edward Jurkowski
- 534 ##** |p|Separaat väljaandest: |t|Sümfooniad nr. 9, 10, 11. |c|Tallinn : Rahvusvaheline Eduard Tubina Ühing ; Stockholm : Gehrman's Musikförlag, 2008. |f|(Kogutud teosed. 1. seeria / Eduard Tubin ; 5. kd.)
- 245 10 |a|Musikalisches Opfer : |b|BWV 1079 /|c|J. S. Bach ; herausgegeben und kommentiert von Christoph Wolff
- 534 ##** |p|Faksiimiletrükk väljaandest: |c|Leipzig : Peters, 1747
- 245 10 |a|Rändaja /|c|M. Lüdig ; [sõnad]: F. Kuhlbars
- 534 ##** |p|Äratrükk väljaandest: |a|Mihkel Lüdig. |t|Koorilaule. |c|Tallinn : Eesti Raamat, 1979
- 245 00 |a|Džässiimprovisatsiooni praktiline kursus klaverile /|c|koostaja Igor Bril
- 534 ##** |p|Algupärand: |a|Игорь Бриль. |t|Практический курс джазовой импровизации для фортепиано : учебное пособие. |c|Москва : Советский композитор, 1982

<b>538</b>	<b>SÜSTEEMINÕUETE JA JUURDEPÄÄSU MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---	-----------------

Välja täitmine soovitav, peamiselt eripärase riist- või tarkvara või operatsioonisüsteemi märkimiseks.

Kui juurdepääs failile toimub näiteks kodulehekülje kaudu, siis tuleb teha vastav märkus.

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

Soovitavad punktid süsteemi nõuete määramiseks:

- protsessor (Mhz)
- operatsioonisüsteem (Windows 11)
- töömälu (alates 16 MB RAM)
- graafikakaart (alates 800x600 pikselist)
- lisaseadmed ja programmid
- juurdepääsuviis juhul, kui tegemist on eripärase näitajaga

Soovitav andmete esitamise järjekord:

- arvuti(te) nimi, mudel ja/või number
- mälumaht
- operatsioonisüsteemid
- tarkvaranõuded (k.a. programmeerimiskeel)
- välisseadmed
- riistvara modifikatsioonid

## NÄITED

**538 ## |a**Süsteeminõuded: ZoomPlayer, helikaart

**538 ## |a**Süsteeminõuded: RealPlayer või mõni muu mp3 lugeja, helikaart

**538 ## |a**Süsteeminõuded: Windows Media Player

<b>542</b>	<b>VÄLJAANDE AUTORIOIGUSTEGA SEOTUD INFO (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--	-----------------

Väljale märgitakse teose autoriõigusega seotud info.

Esialgu täidab välja RR, märkides väljale vaid vabakasutusega (*Public Domain Mark*) seotud staatuse või orpteosed (*orphan works*), mis on otsingu tulemusel kindlaks tehtud.

## Indikaatorid

määratlemata

## Alamväljad

- |d autoriõiguste omaja / *copyright holder* (K) (võib olla nii isik kui organisatsioon; nimi esitatakse pärijärjestuses)
- |l autoriõiguse staatus / *copyright status* (MK) - **NB!** alamvälja tähistamiseks kasutada kirjes l-väiketähte!
- |n märkused / *notes* (K)
- |o staatuse määramise kuupäev / *research date* (MK) (kuupäev, millal andmed autoriõiguse staatuse kohta sisestati; kuupäev esitatakse kujul YYYYMMDD)
- |q staatuse märkinud asutuse kood (nt. ErRR)
- |u URI

Alamvälja **||** kasutamisel on nõutud alamväljade **|o** ja **|q** täitmine.

Alamväljade |o, |n, |q järjekord ei ole oluline.

Alamväljad |o, |n, |q ja |u on lugejakuvast varjatud (nähtavad vaid MARC-kuvas).

Alamvälja || täitmisel kasutatakse üksnes standardseid sõnastusi, nagu:

- Vabakasutus
- Autoriõiguste kaitse tähtaeg 31.12.2031
- Orbteos
- Osaline orbteos

Alamvälja |u täitmisel kasutatakse üksnes standardseid litsentse:

- Vabakasutuses väljaannetele määrata:

<https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/>

## NÄIDE

245 10 |aLieder mit Clavierbegleitung : |bfür Liebhaber eines leichten und fließenden Gesanges / |cdem Churtrierischen Kammerherrn Herrn Baron F. H. von Dalberg unterthänigstgewidmet von Georg Peter Weimar

542 ## ||Vabakasutus|qErRR|o20170405|u<https://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/>

<b>545</b>	<b>BIOGRAAFILISTE VÕI AJALOOLISTE ANDMETE MÄRKUS (K)</b>	<a href="#"><u>Sisukord</u></a>
------------	--	---------------------------------

Vastavalt kokkuleppele kasutatakse seda välja vanaraamatu kirjetes Eesti trükise punase raamatu andmebaasi kommentaaride (kultuurilooline info) lisamiseks. Kasutatakse juhul, kui on vaja esitada täpsustavat informatsiooni isikute kohta, kes esinevad väljadel [100](#), [600](#), [700](#).

**Vt. ka** [Vanaraamatu kataloogimisjuhend](#)

## Indikaatorid

määratlemata

## Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

## NÄITED

545 ## |aLüders, Hieronimus, Miiavi (Jelgava) kooli rektor

545 ## |aEsimene eestikeelsete ilmalike laulude väljaanne koos nootidega



<b>546</b>	<b>MÄRKUS KEELE KOHTA (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-------------------------------	-----------------

Seotud keelekoodidega väljadel [008](#) ja/või [041](#).

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

### NÄITED

**546 ## |a** Tekst eesti keeles, rööptekst inglise keeles

**546 ## |a** Tekst soome keeles, osa teksti rootsi ja taani keeles

**546 ## |a** Laulud eesti, läti ja leedu keeles

**546 ## |a** Eessõna ja kommentaarid saksa keeles

**546 ## |a** Helilooja tutvustus inglise keeles

245 10 |a Zwei Jubilationen : |b Sopran-solo, gemischter Chor, Orgel / |c René Eespere

**546 ## |a** Tekst ladina keeles

*Märkust kasutatakse, kui tiitelleht ja teaviku tekst on erinevates keeltes või teaviku tekst on haruldases keeles, nt. gaeli keeles*

*008/35-37 fiu Finno-Ugrian (Other)*

**546 ## |a** Laulud liivi keeles

<b>547</b>	<b>LEIDUMUSE MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-----------------------------	-----------------

Omavahel on seotud [Sierra püsipikkusväljad](#):

- kirje liik **r**
- asukohakood **xx** = ESTERis ei leidu
- väljale 866 lisatakse märkus: RAHVUSTEAVIK, PUUDUB ESTERI RAAMATUKOGUDES

Kasutatakse RB kirjetes, et näidata teaviku leidumust väljaspool ELNET Konsortsiumi raamatukogusid. Märkus sisaldab:

- allikat, mille põhjal on kirje tehtud, kui leidumus Eestis puudub
- leidumuse andmeid veel trükis ilmunud või ilmunud RB väljaannetest
- andmeid originaali leidumusest

Leidumuse täienemisel ELNETi raamatukogudega märkus muuta või kustutada (ka kirje liikja väli 866).

**I indikaator**

- # tähistab seni kehtinud leidumusandmete märkimist  
 1 tähistab Punase raamatu leidumusandmete kogumit (vana raamatu puhul)

**II indikaator**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

**NÄITED**

- 547 ## |a**Leidub Eesti Rahvaluule Arhiivis  
**547 ## |a**Originaal leidub: Eesti Ajalooarhiivis: Jg. 1. 1864, nr. 1  
**547 ## |a**Andmeallikas: Raamatukroonika, 1965/IV, noodid: 376n

Punase raamatu kogumi jaoks:

- 547 1# |a**PR - Kopenhaageni Kuninglik Raamatukogu [1] <92-417 8°>  
 740 0# |aEesti trükise punane raamat I, 1535-1850

<b>561</b>	<b>PROVENIENTSI MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--------------------------------	-----------------

Täidetakse harulduste puhul kultuurilooliste isikute ja/või asutuste kohta märkuste tegemiseks.

Nõutud täiendkirje väljadel:

- 600 (eraisiku omanikumärk)
- 610 (asutuse omanikumärk)
- 740 (isikukogu omanikumärk)

**Vt. ka** [Vanaraamatu kataloogimisjuhend](#)

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

**NÄITED**

- 561 ## |a**Noodi varasem omanik oli baltisaksa aadlisuguvõsast pärit Emilie von Kugelgen (sünd. Zoege von Manteuffel), kes abiellus kunstnik Karl Ferdinand von Kugelgeniga  
 600 14 |aKugelgen, Emilie von, |d1788-1835, |eomanik. |5RR (N 53.325-336)

- 561 ## |a**Noodi varasem omanik oli Tallinna Jäkeli Lauluselts  
 610 24 |aJäkeli Lauluselts (Tallinn), |eomanik. |5RR (R 25.369-25.374)

<b>580</b>	<b>LINGITUD KIRJE MÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	----------------------------------	-----------------

Seotud väljadega [772](#) ja [787](#).

Märkus tehakse lisale/kaasandele eraldi tehtud kirjesse.

NB! Nõutav vastastikune seos kirjete vahel.

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

|a märkuse tekst (MK)

Põhiväljaande kirje (noot):

245 10 |aImeline viis: |b1-3 häälsed talve- ja jõululaulud / |cAnu Röömel

770 0# |iSuplement (teos): |aRöömel, Anu. |tImeline viis. |h1 CD |wb24399723

Lisa kirje (helisalvestis):

245 10 |aImeline viis : |btalve- ja jõululaulud / |cAnu Röömel

**580 ##** |aLisa laulikule: A. Röömel. Imeline viis. [Viljandi], 2008

772 0# |iSuplement teosele: |aRöömel, Anu. |tImeline viis. |h1

noot |wb24234084

Noot:

245 10 |aOma loodud, oma lauldud / |cJanika Sillamaa ; toimetaja Kaari Sillamaa [...]

**580 ##** |aLaulude esitused albumil „Täiskohaga naine“ (2013)

787 1# |aSillamaa, Janika. |tTäiskohaga naine. |h1 CD |wb30604187

CD:

245 10 |aTäiskohaga naine / |cmuusika, sõnad: Janika Sillamaa [...]

**580 ##** |aAlbumi laulude noodid ilmunud noodiraamatus „Oma loodud, oma lauldud“ (2022)

787 1# |aSillamaa, Janika. |tOma loodud, oma lauldud. |h1noot |wb55248111

<b>586</b>	<b>AUTASUMÄRKUS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-------------------------	-----------------

**NB!** Autasumärkuse asemel või sellele lisaks on võimalik teha täiendkirje väljal [740](#).

### Indikaatorid

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

**NÄIDE****586 ## |a**I koht Eurovisiooni lauluvõistlusel Kopenhaagenis 2001

<b>588</b>	<b>KIRJELDATAVA ÜKSUSE MÄRKUS (K)</b>	<a href="#">Sisukord</a>
------------	---------------------------------------	--------------------------

Märkus tehakse kirjeldamise aluse ja hilisemate täienduste kohta. **Märkus tuleb teha, kui põhipealkiri on võetud väljastpoolt andmeallikaid.**

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkuse tekst (MK)

**Võrguressursi** puhul on **kohustuslik** märkida võrguväljaande põhipealkirja allikas.

Võrguressursi kirjes peab olema ka märkus kuupäevaga – kirjeldamise seis. Kirjes kajastub alati viimane seis.

**NB!** Iga kord, kui kirjet kontrollitakse või parandatakse, uuendatakse ka kirjeldamise seisu kuupäeva.

**NÄITED**Nooditrükis**588 ## |a**Pealkiri võetud RR Kirjastajaportaalist**588 ## |a**Pealkiri võetud kolofoonist**588 ## |a**Kirjeldatud kaane järgi

Kui noot on ilmunud, aga kättesaadav on ainult võrguressurss või trükifail, siis märkida:

**588 ## |a**Kirjeldatud võrguressursi järgi**588 ## |a**Kirjeldatud trükifaili järgiVõrguressurss**588 ## |a**Pealkiri võetud tiitelkuvalt (kirjeldatud 19.12.2021)

*Võrguressursi esmane andmeallikas on tiitelkuva, millel on esitatud põhipealkiri ning tavaliselt ka vastutus- ja ilmumisandmed.*

**588 ## |a**Pealkiri võetud sissejuhatavalt leheküljelt (kirjeldatud 19.12.2013)

*Võrguressursil ei ole eraldi tiitelkuva ja pealkiri on samal leheküljel, kust algab tekst.*

**588 ## |a**Pealkiri võetud Eesti Kirjandusmuuseumi kodulehelt (kirjeldatud 18.11.2022)

**588 ## |a**Kirjeldatud trükise järgi  
*Kui võrguväljaande ilmumise fakt on teada, aga kättesaadav on vaid trükis.*

Eelkirjele

**588 ## |a**Allikas: RR Kirjastajaportaal

<b>MÄRKSÕNAVÄLJAD</b>	<a href="#"><u>Sisukord</u></a>
-----------------------	---------------------------------

<b>600</b>	<b>MÄRKSÕNA – ISIKUNIMI (K)</b> (tema kohta, personaalia)	<a href="#"><u>Sisukord</u></a>
------------	--	---------------------------------

Märksõna kasutatakse siis, kui noodis on olulist informatsiooni autorite või teose kohta, fotomaterjali jms. Samuti märgitakse noodieksemplari päritolu või varasem kuuluvus.

**I indikaator**

- 0 märksõna esimeseks elemendiks eesnimi
- 1 märksõna esimeseks elemendiks perekonnanimi
- 3 märksõna esimeseks elemendiks suguvõsanimi

**II indikaator**

- 4 märksõna allikas määratlemata

**Alamväljad**

- |a isikunimi (MK)
- |b numeratsioon (MK)
- |c nimega seotud tiitlid, muud sõnad (K)
- |d nimega seotud daatumid (MK)
- |t teose pealkiri või eelispalkiri (MK)
- NB! Alamväljal |t jätta pealkirja algusest ära artikkel**
- |m esituskoosseis (K)
- |n numbrid (K)
- |r helistik (MK)
- |n teose osa number (K)
- |p teose osa pealkiri (K)
- |g lisainformatsioon (sulgudes) (MK)
- |5 raamatukogu siigel ja kohaviit provenientsi märkimise puhul (K) – harulduste puhul

Teose pealkiri kirjutatakse originaali keeles ja tähestikus, kui on võimalik. Kui teose originaalpealkirja pole võimalik tuvastada, märgitakse pealkiri teaviku

keeles. Vene autorite puhul kirjutatakse helilooja nimi ladina tähtedega, teose venekeelne pealkiri kirillitsas.

## NÄITED

### Personaalia

**600 04** |aHenry|bVIII,|cInglismaa kuningas,|d1491-1547

**600 34** |aKapp,|csuguvõsa

**600 14** |aPärt, Arvo,|d1935-

### Teose kohta

**600 14** |aLiszt, Ferenc,|d1811-1886.|tHamlet,|nS104

**600 14** |aTobias, Rudolf,|d1873-1918.|tJohannes Damaskusest

**600 14** |aBeethoven, Ludwig van,|d1770-1827.|tKontserdid,|mklaver, orkester, |nnr1,|nop15,|rC-duur

**600 14** |aTšaikovski, Pjotr,|d1840-1893.|tSümfooniad,|nnr6, |nop74,|rh-moll|g(Pathétique)

245 00 |aLudvig Juht ja tema kontrabass : |bhelitöid ja repertuaari kontrabassile [...] / |c[koostaja Alo Põldmäe]

**600 14** |aJuht, Ludvig,|d1894-1957

700 1# |aJuht, Ludvig,|d1894-1957,|ehelilooja

### Provenients

**600 14** |aUxkull, Elise,|eomanik.|5RR (R 17.152)

<b>610</b>	<b>MÄRKSÕNA – KOLLEKTIIVI NIMI (selle kohta) (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--	-----------------

### I indikaator

- 1 märksõna esimeseks elemendiks võimupiirkonna nimi
- 2 märksõna esimeseks elemendiks nimi pärijärjestuses

### II indikaator

- 4 allikas määratlemata

### Alamväljad

- |a kollektiivi nimi või võimupiirkonna nimi (MK)
- |b allüksuse või asutuse konverentsi nimi (K)
- |c asutuse konverentsi toimumise koht (MK)
- |d asutuse konverentsi toimumise aeg (K)
- |n asutuse konverentsi järjenumbr (K)

**NÄITED**

- 610** 14 |aEesti. |bKultuuriministeerium  
**610** 24 |aHalliste muusika- ja lauluselts  
**610** 24 |aIlmatar, segakoor (Suure-Jaani)  
**610** 24 |aEesti Lauljate Liit. |bSaaremaa osakond  
**610** 24 |aEesti Rahva Muuseum. |bKonverents|n(32 : |d1990 : |cTartu)

<b>611</b>	<b>MÄRKSÕNA – AJUTISE KOLLEKTIIVI NIMI (K) (selle kohta)</b>	<b><u>Sisukord</u></b>
------------	--	------------------------

Ürituse või konverentsi nimi.

**I indikaator**

2 märksõna esimeseks elemendiks nimi pärijärjestuses

**II indikaator**

4 allikas määratlemata

**Alamväljad**

- |a ajutise kollektiivi nimi (MK) -> ürituse või konverentsi nimi  
 |c toimumiskoht (MK)  
 |d toimumisaeg (MK)  
 |e allüksus (K)  
 |n järjenumbr (K)

**NÄITED**

- 611** 24 |aOrient '95, muusikafestival  
**611** 24 |aEurovisiooni lauluvõistlus|d(2002 : |cTallinn)  
**611** 24 |aEesti üldlaulupidu|n(22 : |d1994 : |cTartu)

<b>TEISED 6XX VÄLJAD (K)</b>	<b><u>Sisukord</u></b>
------------------------------	------------------------

Märksõnad on soovitatav järjestada tähtsuse ja loogilise kokkukuuluvuse järgi, mitte tingimata väljanumbrite järgi.

Kõige olulisemad on muusikateoste žanri, stiili ja vormi tähistavad vormimärksõnad väljal 655 (nt. popmuusika, reggae, koorilaulud, sonaadid). Vormimärksõnad on ka teaviku vormi tähistavad sõnad (nt. partituurid, laulikud, õppematerjalid, laserplaadid, CD-ROMid).

Teemamärksõnade väljale 650 pannakse esituskoosseisu märksõnad (nt. segakoorid, orel), muud muusikalised teemamärksõnad (nt. laulupeod, muusikafestivalid), samuti rahvuste nimetustest tuletatud omadussõnad (nt.

eesti, itaalia) ja märksõnastamisel vajaminevad mittemuusikalised temaatilised märksõnad (nt. kalendripühad, roomakatoliku kirik).

### Vt. ka

[Liigitamine ja märksõnastamine ESTERis](#)

[Eesti märksõnastik \(EMS\)](#)

<b>648</b>	<b>AJAMÄRKÕNA (K)</b>	<b><a href="#">Sisukord</a></b>
------------	-----------------------	---------------------------------

### I indikaator

# määratlemata

### II indikaator

4 allikaks EMS: sajandid, pooled ja ajavahemikud; kümnendid (võib vabalt moodustada)

### Alamväljad

|a märksõna

|0 EMSi identifikaator

### NÄITED

**648** #4 |a17. saj.

**648** #4 |a20. saj. 2. pool

**648** #4 |a1980-ndad

<b>650</b>	<b>TEEMAMÄRKÕNA (K)</b>	<b><a href="#">Sisukord</a></b>
------------	-------------------------	---------------------------------

### I indikaator

# määratlemata

### II indikaator

4 allikaks EMS, vanematel kirjetel EÜM

### Alamväljad

|a märksõna

|0 EMSi identifikaator

### NÄITED

**650** #4 |aklaver|0<https://ems.elnet.ee/id/EMS026713>

**650** #4 |aõpperepertuaar

**650** #4 |a6. klass



**650 #4 |a**eesti  
**650 #4 |a**laulupäevad  
**650 #4 |a**rahvakalender

<b>651</b>	<b>KOHAMÄRKÕNA (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	------------------------	-----------------

**I indikaator**

# määratlemata

**II indikaator**

4 allikaks EMS

**Alamväljad**

|a märksõna  
|0 EMSi identifikaator

**NÄITED**

**651 #4 |a**Eesti (riik)|**0**<https://ems.elnet.ee/id/EMS131705>

**651 #4 |a**Elva

245 00 |aПьесы композиторов Прибалтики.|nВыпуск 1

**651 #4 |a**Baltimaad

<b>655</b>	<b>VORMIMÄRKÕNA (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-------------------------	-----------------

**I indikaator**

# määratlemata

**II indikaator**

4 allikaks EMS

**Alamväljad**

|a märksõna  
|0 EMSi identifikaator

**Vt. ka** nimestikku [Vormi- ja žanrimärksõnu EMSist](#)

**NÄITED**

**655 #4 |a**sümfooniad

**655 #4 |a**arabeskid (muusika)

**655 #4 |a**partituurid

**655 #4 |a**orkestripartiid

- 655 #4 |a kogutud teosed
- 655 #4 |a faksiimiletrükised
- 655 #4 |a käsikirjalised noodid
- 655 #4 |a fonogrammid (taustad)
- 655 #4 |a laserplaadid

<b>69X</b>	<b>EMSiS MITTELEIDUV MÄRKSÕNA (K)</b>	<u>Sisukord</u>
------------	---------------------------------------	-----------------

Varem väli 697 #4.

Kasutada raamatukogudele eraldatud [lisamärksõna välja](#) koos vastava indikaatoriga (nt. 691 - Rahvusraamatukogu, 692 - Tartu Ülikooli Raamatukogu, 697 - Eesti Muusikaakadeemia Raamatukogu jne.)

### Alamväljad

|a märksõna

### NÄITED

**691** #7 |a karakterpalad

<b>TÄIENDKIRJED</b>	<u>Sisukord</u>
---------------------	-----------------

<b>700</b>	<b>TÄIENDKIRJE – ISIKUNIMI (K)</b>	<u>Sisukord</u>
------------	------------------------------------	-----------------

Kontrollida nimepealdisi registrist. Võimalusel kasutada normitud nimekuju. Kirillitsas isikunimede puhul kehtib kokkulepe transkribeerida nimed ladina tähestikku. Vt. välja [100](#) selgitusest.

Väljale 700 märgitakse isikud (v.a. väljal [100](#) juba märgitud), kelle nimed esinevad kirjes vastutusandmetena: heliloojad, seadjad, sõnade autorid, toimetajad, noodigraafikud jt. Seotud väljadega [245](#), [490](#) ja [505](#). Iga roll tuuakse välja eraldi real.

### I indikaator

- 0 pealdise esimeseks elemendiks eesnimi
- 1 pealdise esimeseks elemendiks perekonnanimi

### II indikaator

- # mitteanalüütiline täiendkirje või andmed puuduvad
- 2 analüütiline täiendkirje (*tegija on seotud mingi osaga teavikust, nimele ja nimega kaasaskäivaile eludaatumeile järgneb alati pealkiri alamväljal |t*)

### Alamväljad

- |i seose kirjeldus (K)
- |a isiku nimi (MK)
- |b numeratsioon (MK)
- |c nimega seotud tiitlid jm sõnad (K)
- |d nimega seotud daatumid (MK)
- |e tegija rollinimetus (K). **Kasuta** [Rollid täiendkirjetes](#)  
.|t eelispealkiri (MK) → pealkiri või üldsõna. NB! Alamväljal |t jätta ära pealkirja algusest artikkel
- ,|m esituskoosseis (K)  
**NB! ansambliisse kuuluvad pillid märgitakse ükshaaval, v.a. saateansambli puhul märgitakse 'ansambel'; orkestritüüpide 'sümfooniaorkester' ja 'kammerorkester' puhul märgitakse 'orkester', lühendeid ei kasutata**
- ,|n numbrid (K) → järjenumbr, teose katalooginumbr, oopuse number – igaühe puhul tuleb alamvälja korrata
- .|n teose osa number (K)
- ,|p teose osa pealkiri osa numbri (|n) järel (K)
- .|p teose osa pealkiri (K)
- ,|r helistik (MK)
- |g lisainfo (sulgudes) (MK) → nt. täiendav pealkiri originaalkeeles
- .|f teose loomise / redaktsiooni aasta sulgudes (MK)
- .|k vorm (K) → Valik, Katkendid, Kadents
- .|s formaat ehk väljaande tüüp (MK) → Klaviir, Kooripartituur jne
- .|l teose keel (MK)
- ;|o märke: seade (MK)
- , seade esituskoosseis → ilma alamvälja tähiseta
- , seade helistik → ilma alamvälja tähiseta
- / seadega seotud vastutusandmed → ilma alamvälja tähiseta

## NÄITED

- 245 00 |aLaule meeskoorile /|ccoostanud Olev Oja ; kaane kujundanud Guido Pant ; noodigraafika: Peeter Rekkaro
- 505 00 |g1.|tKodumaale :|t"Maa, mis tormidest on läbi käinud..." /|rJ. Tamverk ; sõn.: H. Karmo [...]
- 700** 1# |aOja, Olev,|d1935-|ekoostaja
- 700** 1# |aPant, Guido,|d1922-2018,|ekujundaja
- 700** 1# |aRekkaro, Peeter,|d1927-2014,|enoodigraafik
- 700** 1# |aTamverk, Johan,|d1906-1988,|ehelilooja
- 700** 1# |aKarmo, Heldur,|d1927-1997,|esõnade autor
- 100 1# |aSillamaa, Janika,|d1975-|ehelilooja
- 245 10 |aOma loodud, oma lauldud /|cJanika Sillamaa ; [...]
- 700** 1# |aSillamaa, Janika,|d1975-|eesitaja
- 700** 1# |aSillamaa, Janika,|d1975-|esõnade autor
- 490 1# |aLemmiklaulud / toimetaja V. Nerep ;|v2. anne

**700** 1# |aNerep, Verner, |d1895-1959, |etoimetaja  
830 #0 |aLemmiklaulud ; |v2. anne

**Analüütilistes täiendkirjetes** lisatakse **seosed** alamväljale |i:

1) mitut teost sisaldavate kogumike puhul teose või väljenduse (ehk seade) seos kehastusega (ehk väljaandega):

<https://www.rdaregistry.info/Elements/m/?language=et>

|iKehastatud teos:

(RDA registris: rdam:P30135 Seostab kehastuse teosega, mis on kehastuses teostatud)

**700** 12 |iKehastatud teos: |aRavel, Maurice, |d1875-1937, |ehelilooja. |tBoléro

|iKehastatud väljendus:

(RDA registris: rdam:P30139 Seostab kehastuse väljendusega, mis on kehastuses teostatud)

**700** 12 |iKehastatud väljendus: |aRimski-Korsakov, Nikolai, |d1844-1908, |ehelilooja. |tСадко. |n4. pilt., |pIndia külalise laul (Не счесть алмазов в каменных пещерах) ; |oseade, akordion

2) muusikateose seos selle alusteosega:

<https://www.rdaregistry.info/Elements/w/?language=et>

|iOperiversioon teosest:

|iMuusikaliversioon teosest:

|iVariatsioonide aluseks olev teos:

|iAdapteeritud teosest:

|iPõhineb teosel:

|iInspireeritud teosest:

3) muusikateose lisaseosed:

<https://www.rdaregistry.info/Elements/w/?language=et>

|iKadents teosele:

|iNäidendimuusika teosele:

|iMuusika teosele:

|iLibreto (teos): (seostab teose libretoga)

|iMuusika filmile (teos): (seostab teose filmiga)

|iMuusika telesaatele (teos): (seostab teose telesaatega)

|iMuusika raadisaatele (teos): (seostab teose raadisaatega)

Täiendkirjes teose pealkiri märgitakse eelispalkkirja vormis

- 100 1# |aFauré, Gabriel, |d1845-1924, |ehelilooja  
 245 10 |aZwei Sonaten für Violine und Klavier : |bOpus 13 und Opus 108  
 / |cGabriel Fauré  
**700** 12 |aFauré, Gabriel, |d1845-1924, |ehelilooja. |tSonaadid, |mviiul,  
 klaver, |nnr1, |nop13, |rA-duur  
**700** 12 |aFauré, Gabriel, |d1845-1924, |ehelilooja. |tSonaadid, |mviiul,  
 klaver, |nnr2, |nop108, |re-moll

**NB!** Alamväljal |t jätta pealkirja algusest ära artikkel:

- 245 00 |aArien-Album : |bSammlung berühmter Arien für Tenor mit  
 Pianofortebegleitung / |crevidiert von Alfred Dörffel  
 505 00 ... |g14. |tArie des Tamino : |t"Dies Bildnis ist bezaubernd..." : aus "Die  
 Zauberflöte" / |cW. A. Mozart [...] **Zauberflöte**  
**700** 12 |aMozart, Wolfgang Amadeus, |d1756-1791, |ehelilooja. |t**Zauberflöte**,  
 |nKV620. |n1. v., |pTamino aaria (Dies Bildnis ist bezaubernd)  
 245 10 |aCollected choral works : |bcomplete scores / |cArvo Pärt ; [...] **The woman**  
 505 00 ... |g5. **The woman** with the alabaster box : |t"Now when Jesus was in  
 Bethany..." / |rsõn.: St. Matthew 26, 6-13 [...] **Woman**  
**700** 12 |aPärt, Arvo, |d1935- |ehelilooja. |t**Woman** with the alabaster box

<b>710</b>	<b>TÄIENDKIRJE – KOLLEKTIIVI NIMI (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---	-----------------

Väljale 710 märgitakse kõik kollektiivautorid, kelle nimed esinevad kirjes vastutusandmetena. Seotud väljadega [245](#), [490](#) ja [505](#). Võimalusel kasutada normitud nimekuju. Kollektiivide nimed esitatakse originaalkujul, kaasaarvatud vene nimed kirillitsas.

Vt. ka [Kollektiivide pealdised](#)

### I indikaator

- 1 pealdise esimeseks elemendiks võimupiirkonna nimi
- 2 pealdise esimeseks elemendiks nimi otsejärjestuses /pärijärjestuses

### II indikaator

# mitteanalüütiline täiendkirje või andmed puuduvad

### Alamväljad

- |a kollektiivi nimi (MK)
- |b allüksuse või asutuse konverentsi nimi (K)
- |n asutuse konverentsi järjenumbr (K)

- |d asutuse konverentsi toimumise aeg (K)
- |c asutuse konverentsi toimumise koht (MK)
- |e tegija rollinimetus (K)

**Kasuta** [Rollid täiendkirjetes](#)

## NÄITED

- 710** 1# |aEesti NSV Kultuuriministeerium
- 710** 2# |aEesti Naistlaulu Selts
- 710** 2# |aEesti Muusika- ja Teatriakadeemia. |bTäienduskoolituskeskus
- 710** 2# |aInternational Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres

*Kollektiivide puhul võib täpsustavad märkused asukoha, tegevusala vms. lisada nime järel sulgudes. Täpsustajad on alati kataloogimiskeeles. Mõnel juhul võib ka kollektiivide puhul kasutada alamvälja |e rolli märkimiseks.*

**Vt. ka** [Kollektiivide pealdised](#)

- 710** 2# |aFa-diees (laulustuudio)
- 710** 2# |aJustament (ansambel), |ehelilooja
- 710** 2# |aRuja (ansambel), |eesitaja
- 710** 2# |aРадыга (lastekoor), |eesitaja

<b>711</b>	<b>TÄIENDKIRJE – AJUTISE KOLLEKTIIVI NIMI (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---	-----------------

Muusikafestivalid, konkursid, konverentsid, kultuuripäevad, laulupeod, seminarid, õpitoad jms.

Ürituse nimi originaalkeeles, toimumiskoht eesti keeles.

### I indikaator

- 2 pealdise esimeseks elemendiks nimi pärijärjestuses

### II indikaator

- # mitteanalüütiline täiendkirje või andmed puuduvad
- 2 analüütiline täiendkirje

### Alamväljad

- |a ajutise kollektiivi nimi (MK)
- |n järjenumbr (K)
- |c toimumiskoht (MK)
- |d toimumisaeg (MK)
- |e allüksus (K)
- |t teose pealkiri (MK) NB! Alamväljal |t jätta ära artikkel pealkirja algusest
- |n teose osa number (K)
- |p teose osa pealkiri (K)

**NÄITED**

711 2# |aEesti üldlaulupidu |n(22 : |d1994 : |cTallinn)

711 2# |aESTO, ülemaailmsed Eesti päevad |n(7 : |d1996 : |cStockholm ;  
Tallinn)

711 2# |aEurovision Song Contest |d(2001 : |cKopenhaagen)

730	<b>TÄIENDKIRJE – ANONÜÜMSE (AUTORITA) TEOSE EELISPEALKIRI (K)</b>	<u>Sisukord</u>
-----	---	-----------------

**I indikaator**

0-9 järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv

**II indikaator**

# mitteanalüütiline täiendkirje või andmed puuduvad

2 analüütiline täiendkirje (*näit. pealkirjad väljalt 505*)

**Alamväljad**

|a ühtluspealkiri (MK)

|p osa pealkiri (K)

;/o märke: *seade* (MK)

, seade esituskoosseis → *ilma alamvälja tähiseta*

, seade helistik → *ilma alamvälja tähiseta*

/ seadega seotud vastutusandmed → *ilma alamvälja tähiseta*

**Vt. ka** [Muusikateoste eelispealkiri](#)

**NÄITED**

245 10 |aIidne lugu : |bmudilaste laulumäng Piibli ainetel / |cjutud ja laulud  
Kaari Sillamaa ; [...]

730 0# |aPiibel. |pUus Testament

245 10 |aO Fortuna levis : |bfür gemischten Chor = for mixed choir / |cMaria  
Mank ; Text: Carmina Burana (Carmina moralia et satirica, ca. 1170)

730 0# |aCarmina burana. |pO Fortuna levis

245 10 |aAlbum musicale Balticum. |nIII : |bLieder Album / |cAdam Ore

505 00 [...] |g30. |tEstnisches Volkslied : |t"Tiio meine Lieb'... = |tTihja lehniga  
un daila..." = |tTiio tasaneja [!] helde / |rtlk. B. ; [...]

730 0# |aTiiu tasane ja helde

245 00 |aНародные песни и танцы. |nВыпуск 3 : |bv обработке для  
аккордеона / |cсоставитель В. Накапкин

- 505 00 [...] |g11. |tКаламиес / |rэстонский нар. танец ; перел. В. Накапкина. |g12. |tИексу-полька / |rэстонский нар. танец ; перел. П. Шашкина. [...]
- 730** 02 |aKalamies ; |oseade, akordion
- 730** 02 |aJooksupolka ; |oseade, akordion

<b>740</b>	<b>TÄIENDKIRJE – PEALKIRI (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	-----------------------------------	-----------------

Vabama kasutusega väli täiendkirje tegemiseks pealkirjale.

Kasutatakse:

- teose eestikeelse pealkirja esitamiseks pealkirjaregistri tarvis
- skippi vajavatele pealkirjadele täiendkirjete tegemine, mis muidu on kirjes seda mitteväimaldavatel väljadel (nt. [246](#))
- kokkuleppeliselt ka muuks otstarbeks, nt. laulu üksikväljaande puhul algussõnade väljatoomiseks registri tarvis

### I indikaator

0-9 järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv

### II indikaator

- # mitteanalüütiline täiendkirje või andmed puuduvad
- 2 analüütiline täiendkirje
- 7 laulu algussõnad registri tarvis → *kuvatav tekst* Algab:

### Alamväljad

- |a pealkiri ; kokkuleppeline pealkiri (MK)
- |n teose osa number (K)
- |p teose osa nimetus (K)

### NÄITED

- 245 10 |aИзбранные сонаты : |bдля фортепиано / |cБетховен
- 700 12 |aBeethoven, Ludwig van, |d1770-1827, |ehelilooja. |tSonaadid, |mklaver, |nop57, |rf-moll |g(Appassionata)
- 740** 02 |aAppassionata
- 245 10 |aAvarused : |bsooloviilile = "Die Weite" : für Violine Solo / |cHeino Eller
- 246 11 |aDie Weite
- 740** 4# |aDie Weite
- 245 10 |aSügise päike / |cM. Saar ; [sõnad]: Juhan Liiv
- 740** 7# |aAlgab: Kaseokstel virab, hiilgab päikse kuld...
- 740** ## |aIHTEK → *eelkataloogi kogumi moodustamiseks*



<b>752</b>	<b>TÄIENDKIRJE – HIERARHILINE KOHANIMI (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--	-----------------

Kasutatakse siis, kui teose ilmumiskoht väljal [264](#) ei ole esitatud tänapäeval tuntud ja kasutataval kujul või kui on vaja koostada statistikat maakondade kaupa, samuti juhul, kui on vaja näidata ilmumiskohta hierarhias riigi, maakonna, provintsi, osariigiga.

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

- |a riik (K)
- |b osariik, provints (MK)
- |c maakond (K)
- |d linn (MK)
- |f linnaosa (K)

**NÄITED**

264 #1 |aReval :|b[kirjastaja teadmata],|c[1832]

752 ## |dTallinn

752 ## |cHarjumaa

752 ## |aAustraalia|bUus-Lõuna-Wales|dSydney

<b>LINGIVÄLJAD</b>	<b>Sisukord</b>
--------------------	-----------------

Laadi erimäärangut kasutatakse ainult siis, kui kirjesse on vaja lisada kandja täpsustus (väli [300](#) |a) ja määrata, millisesse teavikute kitsamasse rühma väljaanne kuulub (DVD, VHS, CD, CD-ROM jne).

Kirjemärgistus:

- pealdise (väljad 1XX) ja pealkirja vahel punkt
- pealkirja ja laadi üldmäärangu vahel punkt
- alamvälja |z ees punkti ei ole, standardnumber ilma sidekriipsudeta
- alamvälja |w ees punkti ei ole

<b>770</b>	<b>LINK PÕHIVÄLJAANDELT LISALE (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--	-----------------

Kasutatakse põhiväljaande kirjes, kui lisa/kaasanne (ehk supplement) on saanud eraldi kirje.

Nõutav vastastikune seos kirjete vahel.

**I indikaator**

- 0 kuvatakse märkus
- 1 märkust ei kuvata

**II indikaator**

- # kuvatekst kataloogis: Lisa
- 8 kuvateksti ei genereerita

**Alamväljad**

- |i kuvatav tekst (K)
- |a põhikirje pealdis (väljad 1XX) (MK)
- |t pealkiri (MK)
- NB! Alamväljal |t jätta ära artikkel pealkirja algusest
- .|h füüsiline kirjeldus (MK)
- |z ISBN/ISMN (K)
- |w kirje kontrollnumber (K)

**NÄITED**Põhiväljaanne:

- 245 00 |aDžässiimprovisatsiooni praktiline kursus klaverile / |ckoostaja Igor Bril
- 770 0# |iSuplement (teos): |tRepertuaari valimik : lisa brošüürile „Džässiimprovisatsiooni praktiline kursus”. |h1 noot |wb11503555

Lisa (noot):

- 245 00 |aRepertuaari valimik : |blisa brošüürile „Džässiimprovisatsiooni praktiline kursus” / |c[koostaja I. Bril ;...]
- 772 0# |iSuplement teosele: |tDžässiimprovisatsiooni praktiline kursus klaverile |wb12272589

Põhiväljaanne:

- 245 10 |aViron vakka : |b105 eesti rahvatantsu / |cKristjan Torop
- 770 0# |iSuplement (teos): |tViron vakka : 105 eesti rahvatantsu : noodiraamat. |h1 noot |zM0540020774 |wb23566565
- 770 0# |iSuplement (teos): |tViron vakka : eesti rahvatantsud. |h1 CD |wb23793594
- 770 0# |iSuplement (teos): |tViron vakka : 105 eesti rahvatantsu. |h1 DVD |wb2391029x

Lisa (noot):

- 245 10 |aViron vakka : |b105 eesti rahvatantsu : noodiraamat / |cnoodigraafika: Toomas Torop ; kaanekujundaja Henry Semmel
- 772 0# |iSuplement teosele: |aTorop, Kristjan. |tViron vakka : 105 eesti rahvatantsu |z9789949157334 |wb23821309

<b>772 LINK LISALT PÕHIVÄLJAANDELE (K)</b>	<b>Sisukord</b>
--	-----------------

Kasutatakse lisa/kaasande puhul, kui sellele on tehtud põhiväljaandest eraldi kirje.

Nõutav vastastikune seos kirjete vahel.

### I indikaator

- 0 kuvatakse märkus
- 1 märkust ei kuvata

### II indikaator

- # kuvatekst kataloogis: Põhiväljaanne
- 8 kuvateksti ei genereerita

### Alamväljad

- |i kuvatav tekst (K)
- |a põhikirje pealdis (väljad 1XX) (MK)
- |t pealkiri (MK)  
NB! Alamväljal |t jätta ära artikkel pealkirja algusest
- .|h füüsiline kirjeldus (MK)
- |z ISBN/ISMN (K)
- |w kirje kontrollnumber (K)

### NÄITED

Põhiväljaande kirje (raamat)

- 245 00 |aDžässiimprovisatsiooni praktiline kursus klaverile / |ckoostaja Igor Bril
- 770 0# |iSuplement (teos): |tRepertuaari valimik : lisa brošüürile  
„Džässiimprovisatsiooni praktiline kursus”. |h1 noot |wb11503555

Lisa kirje (noot)

- 245 00 |aRepertuaari valimik : |blisa brošüürile „Džässiimprovisatsiooni praktiline kursus” / |c[koostaja I. Bril ;...]
- 772** 0# |iSuplement teosele: |tDžässiimprovisatsiooni praktiline kursus klaverile |wb12272589

<b>775 LINK TEISELE EDITSIOONILE (K)</b>	<b>Sisukord</b>
--	-----------------

Kasutatakse juhul, kui noodiväljaanne on ilmunud mitmes editsioonis või samaaegselt mitmes keeles.

Seos teise kehtastusega.

**I indikaator**

- 0 märkus kuvatakse
- 1 märkust ei kuvata

**II indikaator**

- # kuvatekst kataloogis: Teine editsioon
- 8 Kuvateksti ei genereerita

**Alamväljad**

- |i kuvatav tekst (K)
- |a põhikirje pealdis (*väljad 1XX*) (MK)
- |t pealkiri (MK)
- NB! Alamväljal |t jätta ära artikkel pealkirja algusest**
- .|d ilmumiskoht, kirjastus, ilmumisaasta (MK)
- .|h füüsiline kirjeldus (MK)
- |z ISBN/ISMN (K)
- |w kirje kontrollnumber (K)

Alamvälja |i täitmiseks kasutada fraase:

|iAvaldatud ka ... keeles:

|iFaksiimile kehtusest:

**NÄIDE**

775 08 |iFaksiimile kehtusest: |aCervetto, Giacobbe. |tTwelve solos for a violoncello with a thorough bass for the harpsichord. |dLondon, [umbes 1750]

<b>776</b>	<b>LINK TÄIENDAVALE KANDJALE (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--------------------------------------	-----------------

Kasutatakse juhul, kui väljaanne on ilmunud või on reprodutseeritud erinevatel kandjatel. Seotud väljaga [530](#). Soovitav on selle asemel kasutada 776 alamvälja |i.

**I indikaator**

- 0 märkus kuvatakse (*ei ole välja 530*)
- 1 märkust ei kuvata (*väljal 530 on märkus*)

**II indikaator**

- # kuvatekst kataloogis: Teine kandja
- 8 kuvateksti ei genereerita

**Alamväljad**

- |i kuvatav tekst (K)
- |a põhikirje pealdis (*väljad 1XX*) (MK)

- |t pealkiri (MK) □ *pealkirja alamväljale vajadusel sisestada ka osa/köite number ilma alamvälja tähiseta |n*  
**NB! Alamväljal |t jätta ära artikkel pealkirja algusest**  
 |z ISBN/ISMN (K)  
 |w kirje kontrollnumber (K)

Välja |i täitmisel kasutada fraase:

- |iTrükis:  
 |iVõrguressurss:  
 |iCD-ROM:  
 |iDVD-ROM:  
 |iIlmunud ka kehasusena: (*digikoopia puhul*)

Seose loomiseks reprodutseeritud kehasusega kasutada fraase:  
 (viide koopiale/digikoopiale):

- |iKehastuse reproduktsioon:  
 |iKehastuse elektrooniline reproduktsioon:

(viide koopia/digikoopia allikale):

- |iReproduktsioon kehasusest:  
 |iElektrooniline reproduktsioon kehasusest:

## NÄITED

245 10 |aTritonata /|cEero Raun  
 300 ## |a1 noot (8 lehekülge) ;|c29 cm  
 776 0# |iVõrguressurss:|tTritonata|wb26166707

245 10 |aTritonata /|cEero Raun  
 300 ## |a1 võrguressurss (noot, pdf, 8 lehekülge)  
 776 0# |iTrükis:|tTritonata|wb22804122

<b>787</b>	<b>LINK MUU SEOSEGA NIMETUSTELE (K)</b>	<b><u>Sisukord</u></b>
------------	---	------------------------

Seotud väljaga [580](#). Nõutav vastastikune seos kirjete vahel.

### I indikaator

- 0 kuvatakse märkus (*ei ole märkust väljal 580*)  
 1 märkust ei kuvata (*märkus väljal 580*)

### II indikaator

- # kuvatekst kataloogis: Seotud kirje  
 8 kuvateksti ei genereerita

**Alamväljad**

- |i kuvatav tekst (K)
- |a põhikirje pealdis (*väljad 1XX*) (MK)
- |t pealkiri (MK)
- .|h füüsiline kirjeldus (MK)
- |w kirje kontrollnumber (K)

**NÄIDE**Noot:

- 245 10 |aRaimond Valgre laule /|c[koostanud ja eessõna: Valter Ojakäär]  
 580 ## |aNoodi juurde kuulub kassett, ilmunud ka eraldi  
**787** 1# |tRaimond Valgre laule.|h1 helikassett|wb21326083

Helikassett:

- 245 10 |aRaimond Valgre laule /|cseaded ja esitus: U. Lattikas  
 580 ## |aKasseti juurde kuulub noot, ilmunud ka eraldi  
**787** 1# |tRaimond Valgre laule.|h1 noot|wb10648550

Noot:

- 245 10 |aOma loodud, oma lauldud /|cJanika Sillamaa ; toimetaja Kaari Sillamaa [...]  
 580 ## |aLaulude esitused albumil „Täiskohaga naine“ (2013)  
**787** 1# |aSillamaa, Janika.|tTäiskohaga naine.|h1 CD|wb30604187

CD:

- 245 10 |aTäiskohaga naine /|cmuusika, sõnad: Janika Sillamaa [...]  
 580 ## |aAlbumi laulude noodid ilmunud noodiraamatus „Oma loodud, oma lauldud“ (2022)  
**787** 1# |aSillamaa, Janika.|tOma loodud, oma lauldud.|h1 noot|wb55248111

<b>800</b>	<b>SEERIA TÄIENDKIRJE – ISIKUNIMI (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---	-----------------

Kasutatakse ühe autori üldpealkirjaga mitmeköiteliste teoste kirjeldamisel. Muudel juhtudel mitte täita. Nõutav on seos väljaga [490 1#](#).  
 Nt. *Kogutud teosed, Valitud teosed* vmt.

**I indikaator**

- 0 pealdise esimeseks elemendiks eesnimi
- 1 pealdise esimeseks elemendiks perekonnanimi

**II indikaator**

määratlemata

**Alamväljad**

- |a isiku nimi (MK)
- |b numeratsioon (MK)
- |c nimega seotud tiitlid ja muud sõnad (K)
- |d nimega seotud daatumid (MK)
- |e tegija funktsioon e. roll (K)
- |t teose pealkiri (MK)

**NB! Alamväljal |t jätta ära artikkel pealkirja algusest**

- |n teose osa number (K)
- |p teose osa pealkiri (K)
- |v köite number (MK)

**NÄITED**

- 245 10 |aSymphony no. 6 = |bSymphonie Nr. 6 : op. 104 / |cJean Sibelius  
 490 1# |aComplete works. Series I, Orchestral works = Sämtliche Werke. Serie I, Orchesterwerke / Jean Sibelius; |vvol. 7
- 800** 1# |aSibelius, Jean, |d1865-1957, |ehelilooja. |tComplete works. |nSeries 1, |pOrchestral works ; |vvol. 7
- 245 10 |aBallaad viiulile ja orkestrile ; |bSüit eesti tantsuviisidest viiulile ja orkestrile = Ballade for violin and orchestra ; Suite on Estonian dance tunes for violin and orchestra / |cEduard Tubin  
 490 1# |aKogutud teosed. II seeria / Eduard Tubin ; |v11 kd. = Complete works. Series II / Eduard Tubin ; |vvol. 11
- 800** 1# |aTubin, Eduard, |d1905-1982, |ehelilooja. |tKogutud teosed. |n2. seeria ; |v11. kd.

<b>830</b>	<b>SEERIA TÄIENDKIRJE – EELISPEALKIRI (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---	-----------------

Kasutatakse siis, kui sarja pealkiri on esitatud väljal [490 1#](#).  
 Välja 830 vormistamisel jälgida alati registrit (Ctrl+g).

**I indikaator**

määratlemata

**II indikaator**

0-9 järjestamisel mittearvestatavate sümbolite arv

**Alamväljad**

- |a ühtluspealkiri (MK)
- |n teose osa number (K)
- |p teose osa pealkiri (K)
- |v köite number (MK)

**NÄITED**

490 1# |aOriginal music for recorder = Originalmusik für Blockflöte; |vOFB 1018

**830** #0 |aOriginalmusik für Blockflöte ; |vOFB 1018

490 1# |aA. K. Ü. segakoori laulud / toimetand T. Vettik ; |v№ 7-8

700 1# |aVettik, Tuudur, |d1898-1982, |etoimetaja

**830** #0 |aAutorikaitse Ühingu segakoori laulud ; |v№ 7-8

490 1# |aKoolimuusika : eesti rahvalauludest ja pillilugudest, |x1736-0250 ; |v1

**830** #0 |aKoolimuusika ; |v1

*Sarja pealkirjana kasutatakse erinevaid pealkirjakujusid, väljal 830 tehakse täiendkirje sarja eelispalkirjale:*

490 1# |aENSV Teatriühingu Opalotellimine ; |v№ 123

**830** #0 |aEesti NSV Teatriühingu opalotellimine ; |v123

490 1# |aETÜ opalotell. ; |vnr. 325

**830** #0 |aEesti NSV Teatriühingu opalotellimine ; |v325

<b>856</b>	<b>ELEKTROONILINE ASUKOHT JA JUURDEPÄÄS (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---	-----------------

**I indikaator** juurdepääsumeetod

# informatsioon puudub

4 HTTP

**II indikaator**

# informatsioon puudub – *digiarhiivide materjalid (DIGAR, DEA jt.)*

0 kirje on võrguväljaande kohta (*kasutada võrguteaviku kirjes*)

1 kirje on füüsilisel kandjal teaviku kohta, mis on ilmunud ka võrguväljaandena (*kasutada trükitud noodi, CD-ROMi jms. kirjes*)

2 kirje on füüsilisel kandjal teaviku kohta, mis on veebis kättesaadav mingi seotud asukoha kaudu (kirjastuse või organisatsiooni koduleht), konkreetne asukoht täpsustamata

**Alamväljad**

|z märkus elektronkataloogis (K)

**Kasuta** [Veebilinkide sõnastused](#)

|u URL-aadress (K)

|x kasutajale varjatud märkus (K)

**NB!** Alamväljade |z ja |u järjekord kirjes ei ole oluline.



**NÄITED**Digiarhiivis – indikaatorid 4#

245 00 |aNeljanda üleüldise ja teise tänu-laulupidu meestekoori laulud  
 533 ## |aElektrooniline reproduktsioon. |bTallinn : |cEesti  
 Rahvusraamatukogu, |d2012. |nISMN 9790801706317 (pdf)  
**856** 4# |u<http://www.digar.ee/id/nlib-digar:109277> |zVAATA NOOTI RR arhiivis  
 DIGAR

245 00 |aEstonian couples dances / |ccompiled by Ervin Laanvee  
 530 ## |aLisa kättesaadav ka digiteerituna  
**856** 4# |zKUULA RR arhiivis DIGAR (noodi  
 lisa) |u<http://www.digar.ee/id/nlibdigar:284592>

245 00 |aMängime koos = |bLet's play together / |cHeiki Mätlik  
**856** 4# |zKUULA EMTA arvutivõrgus (noodi  
 lisa) |u<http://mp3.ema.edu.ee/3/CD14408/>

Võrguteavik – indikaatorid 40

245 10 |aSee on me Eesti / |cMaris Lend  
**856** 40 |zVAATA NOOTI |u<https://keskraamatukogu.ee/muusika/wp-content/uploads/sites/2/Lend.-See-on-me-Eesti.pdf>

245 00 |aLõuna-Eesti väike kannel : |bVõrumaa : Tarõ taivahe / |ccoostaja  
 Edakai Simmermann  
**856** 40 |zVAATA NOOTI JA KUULA |u<http://www.folklore.ee/Kannel/>

<b>906</b>	<b>MÄRKUS TEOSE STAATUSE KOHTA ORBTEOSENÄ</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---	-----------------

Täidetakse ainult RB kirjetes hoolika otsingu tulemuste kaardistamiseks.

|d kontrolli kuupäev (aaaa-kk-pp)  
 |k teose staatust kontrollinud organisatsiooni tähis. Nt. RR  
 |o otsus. Kasutada alljärgnevat sõnastust:  
 - ORPHAN  
 - PARTIALLY ORPHAN  
 - NOT ORPHAN  
 |v viide/link OHIMi andmebaasi (<https://oami.europa.eu/orphanworks/>)

**NÄITED**

245 10 |aJõulu öö / |ctekst ja muusika: N. Goldschmidt  
**906** ## |oORPHAN |d2015-09-18 |kRR

245 11 |a"Eestimaale" : |bsegakoorile / |cEug. Kapp  
**906** ## |oNOT ORPHAN |d2015-09-18 |kRR

245 10 |aWeski neiu /|cE. Kõomägi  
 906 ## |oPARTIALLY ORPHAN|d2015-03-01|kRR

<b>907</b>	<b>MÄRKUS DIGITEERIMISE KOHTA (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---------------------------------------	-----------------

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|a märkus (K)

**NÄITED**

**907** ## |a digiteeritud 2009:09 RR

**907** ## |a digiteeritud 2009:06 KMAR

<b>908</b>	<b>KEHTETU VEEBILINK (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	------------------------------	-----------------

Kasutatakse kehtetute veebilinkide säilitamiseks RB kirjetes.  
 Kopeeritakse kehtetuks muutunud välja [856](#) sisu koos seal olevate alamväljadega ning tehakse märkus alamväljal |z "Aadress ei kehti (pp.kk.aaaa)".

**Indikaatorid**

määratlemata

**Alamväljad**

|z märkus väljalt 856 (K)

|u URL (K)

|x märkus (K)

**NÄIDE**

**908** ## |zTÄISTEKST|uhttp://www.noortelaagrid.edu.ee/aktuaalset/  
 Noortelaager\_2005.pdf|zAadress ei kehti (10.03.2006)

<b>909</b>	<b>INFO VEEBILINKIDE MÄRGISTAMISE KOHTA (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	---	-----------------

**NB!** Alates **01.06.2014** on veebilinkide märgistamine linkide vahetamiseks **lõpetatud!**

<b>996</b>	<b>INFO DIGIKOOPIA TELLIMISE KOHTA (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	--	-----------------

Märge digikooopia tellimise kohta (ka EOD).

**NB!** Linki väljal 856 EOD jaoks enam ei kasutata.

Valitud lehekülgedest digikooopia tellimiseks on tähiseks [raamatukogu siigel]-digi. Nt. RR-digi.

### Indikaatorid

Määratlemata

### Alamväljad

|a märge

### NÄITED

245 00 |aTantsu rütm. |n[I] : |bLööklaulude album

**996 ## |aRR-eod**

245 00 |aKukulind : |b50 kahehealega Eesti laulu / |c[koostanud] M. Tõnisson

**996 ## |aYY-eod**

**996 ## |aRR-digi**

<b>9XX</b>	<b>INFO KIRJELDAJA KOHTA (K)</b>	<b>Sisukord</b>
------------	----------------------------------	-----------------

### Indikaatorid

määratlemata

### Alamväljad

|e eelkirje tegija

|k kiirkirje tegija

|m märksõnastaja

|p kirje parandaja

|t täiskirje tegija

Alati lisada kirje loomise/muutmise aeg kuu täpsusega: aaaa-kk.

Kirje muutmisel näidata alati ära, millist välja muudeti, milline väli lisati ja milline väli kustutati.

**NÄITED**

**950 ## |e**RBK Mall|**t**KTK helen p 2009-11|**p**KTK tiina s 2011-06 (+072)

**950 ## |k**KTK rena|**t**KTK triin s.|**p**KTK heidi 2020-06 (700)

**952 ## |s**TO Marje-03.04|**m**TO Marje-03.04 (+655)

**957 ## |t**KS

**Vt.** [Ühiste kirjete kasutamise kord](#)

**LISAD****LISA 1. VÄLJA 006 TÄITMINE: TRÜKITUD NOOT LISAGA****Sisukord**

Seotud väljaga [300](#) |e. Täidetakse vastavalt irdlisa laadile.

**HELISALVESTIS (CD, helikassett, heliplaat)**

Type Code	...	Form Comp		Format	
MusicPts		Audience		FormItem	
Acc Mat1		Acc Mat2		Acc Mat3	
Acc Mat4		Acc Mat5		Acc Mat6	
Lit Text		Undefine		Trans/arr	
Undefine					

**Type Code** teaviku vorm

i mittemuusikaline helisalvestis i|||||||||||||| |

j muusikaline helisalvestis j|||||||||||||| |

**FormComp** tähistatakse püstkriipsudega ||

**Format** tähistatakse püstkriipsuga |

**Music Pts** tähistatakse püstkriipsuga |

**Audience** tähistatakse püstkriipsuga |

**Form Item** tähistatakse püstkriipsuga |

**Acc Mat 1-6** tähistatakse püstkriipsuga |

**Lit Text 1-2** tähistatakse püstkriipsudega ||

**Undefine** jääb tühjaks

**Trans/arr** tähistatakse püstkriipsuga |

**Undefine** jääb tühjaks

### ELEKTROONILINE LISA (diskett, CD-ROM, mälupulk vm füüsiline kandja)

<b>Type Code</b>	<b>m</b>	Undefine		Audience	
FormItem		Underfine		<b>FileType</b>	<b>d</b>
Undefine		Govt Pub		Undefine	

**Type Code** teaviku vorm

m elektrooniline teavik

**Undefine** jääb tühjaks

**Audience** tähistatakse püstkriipsuga |

**Undefine** jääb tühjaks

**FormItem** jääb tühjaks

**NB!** Kopeeritud kirjetes võib esineda nii püstkriipse, tühikuid kui koode 'o' ja 'q' - nende muutmine pole vajalik.

#### File Type

b arvutiprogramm

c kujutuslik (illustratsioon teavikus on olulise informatiivse väärtusega, sisaldades jooniseid, pilte, fotosid jne.)

**d dokument** (ainult tekstilised andmed)

e bibliograafilised andmed

g mäng

h heli, hääled, häälightsused

i interaktiivne multimeedia (materjal, milles kasutaja saab ise osaleda, nt. keeleõppematerjalid)

m kombinatsioon (pildi, heli, teksti, animatsiooni, video ja multimeedia kombinatsioonid)

z muu

**Undefine** jääb tühjaks

**Govt Pub** tähistatakse püstkriipsuga |

**Undefine** jääb tühjaks

### VIDEOSALVESTIS

Type Code	<b>g</b>	Run Time	...	Undefine	
Audience		Undefine		Govt Pub	
FormItem		Undefine		Type Mat	<b>v</b>
Techniq					

**Type Code** teaviku vorm  
g projitseeritav teavik

**Runtime** pikkus minutites (näiteks: 67 minutit kirjeldada kujul 067)

**Undefined** jääb tühjaks

**Audience** tähistatakse püstkriipsuga |

**Undefined** jääb tühjaks

**Govt Pub** tähistatakse püstkriipsuga |

**Form Item** jääb tühjaks

**Undefined** jääb tühjaks

**Type Mat** visuaalteaviku tüüp  
v videosalvestis (VHS ja DVD)

**Technique** tehnika

a animatsioon (multifilmid)

c animatsioon ja otsevõte (kombineeritud võtted)

l otsevõte (mängu- ja muud videofilmid)

## VÕRGUJUURDEPÄÄSUGA LISA

*Kui teaviku irdlisa (füüsilisel kandjal) on digiteeritud, siis koostatakse sellele irdlisa digikoopia eelaldis 006, lähtudes allpool toodud juhistest.*

Type code	<b>m</b>	Undefined		Audience	
FormItem		Undefined		<b>File Type</b>	...
Undefined		Govt Pub		Undefined	

**Type Code** teaviku vorm  
m arvutifail/elektroniline teavik

**Undefined** jääb tühjaks

**Audience** tähistatakse püstkriipsuga |

**FormItem** jääb tühjaks

**NB!** Kopeeritud kirjetes võib esineda nii püstkriipse, tühikuid kui koode 'o' ja 'q' - nende muutmine pole vajalik.

**Undefined** jääb tühjaks

**File Type**

a numbrilised andmed

b arvutiprogramm

c kujutuslik (*illustratsioon teavikus on olulise informatiivse väärtusega,*

- sisaldades jooniseid, pilte, fotosid jne.)*
- d dokument (*nooditekst kui tekstilised andmed*)
- f font (*kirja erinevad viisid arvutigraafikule*)
- e bibliograafilised andmed
- g mäng
- h heli, hääled, häälightsused
- i interaktiivne *multimeedia* (*materjal, milles kasutaja saab ise osaleda, nt. keeleõppematerjalid*)
- m kombinatsioon (*pildi, heli, teksti, animatsiooni, video ja multimeedia kombinatsioonid*)
- u tundmatu
- z teised

**Undefined** jääb tühjaks

**Govt Pub** tähistatakse püstkriipsuga |

**Undefined** jääb tühjaks

## LISA 2. VÄLJA 007 TÄITMINE: TRÜKITUD NOOT LISAGA

## Sisukord

Järgnevalt on esitatud [helisalvestise](#), [videosalvestise](#), [arvutifaili](#) ja [võrgujuurdepääsuga](#) (sh digiteeritud) lisa kirjelduse täitmise juhised.

### HELISALVESTISE FÜÜSILINE KIRJELDUS

Avab CTRL+R

Mat Catg	<b>s</b>	Spec Mat	...	Undefined	
Speed	...	ConfPlay		Groove W	
Dimens		TapWidth		TapeConf	
KindDisc	...	KindMat	...	KindCut	
C P Char		Cap Stor			

**Mat catg** materjali kategooria (007/00)

s helisalvestis

**Spec mat** teaviku laadi erimäärang(007/01)

d heliplaat (ka CD)

s helikassett

**Undefined** jääb tühjaks(007/02)

**Speed** kiirus (007/03)

Vinüülplaadid

b - 33 1/3 p/

c - 45 p/

d - 78 p/

CD

f - 1.4 m/

Kassetid

l - 4,76 cm/

**Conf Play** (007/04) tähistada püstkriipsuga |  
**GrooveW** (007/05) tähistada püstkriipsuga |  
**Dimens** (007/06) tähistada püstkriipsuga |  
**Tap With** (007/07) tähistada püstkriipsuga |  
**Tape Conf** (007/08) tähistada püstkriipsuga |

**Kind Disc** plaadi või lindi liik (007/09)

m tiražeeritud väljaanne

**Kind Mat** materjal (007/10)

m metall ja plastmass (CD, DVD, helikassetid, lindid)

p plastmass (33 1/3 ja 45 p/' heliplaadid)

s šellak (78 p/' heliplaadid)

**Kind Cut** (007/11) tähistada püstkriipsuga |

**SP Char** (007/12) tähistada püstkriipsuga |

**Cap Stor** (007/13) tähistada püstkriipsuga |

## NÄITED

### CD

sd f|||||mm|||

Mat Catg	s	Spec Mat	d	Undefined	
Speed	f	ConfPlay		Groove W	
Dimens		TapWidth		TapeConf	
KindDisc	m	KindMat	m	KindCut	
S P Char		Cap/Stor			

### LP (33 p/min)

sd b|||||mp|||

Mat Catg	s	Spec Mat	d	Undefined	
Speed	b/c/d	ConfPlay		Groove W	
Dimens		TapWidth		TapeConf	
KindDisc	m	KindMat	p/s	KindCut	
S P Char		Cap/Stor			

### Heliplaat (45 p/min)

sd c|||||mp|||

### Heliplaat (78 p/min)

sd d|||||ms|||

### Helikassett

sd l|||||mm|||

Mat Catg	s	Spec Mat	s	Undefined	
Speed	l	ConfPlay		Groove W	
Dimens		TapWidth		TapeConf	
KindDisc	m	KindMat	m	KindCut	
S P Char		Cap/Stor			



**VIDEOSALVESTISE FÜÜSILINE KIRJELDUS**

Avab CTRL+R

Mat Catg	<b>V</b>	<b>Spec Mat</b>	...	Undefine	
<b>Color</b>	...	<b>Format</b>	...	SoundSep	
Med Snd		Dimens		ConfPlay	

**Mat Catg** materjali kategooria (007/00)

v videosalvestis

**Spec Mat** teaviku laadi erimäärang (007/01)

d videoketas (DVD, LD, BD)

f videokassett (VHS)

**Undefine** määratlemata positsioon (007/02) **jääb tühjaks****Color** värving (007/03)

b must-valge

c mitmevärviline

m segu

z muu

**Format** vorming (007/04)**b VHS (1/2 tolline videokassett)**

s Blu-ray (BD)

**v DVD****SoundSep** tähistada püstkriipsuga |**MedSnd** tähistada püstkriipsuga |**Dimens** tähistada püstkriipsuga |**Conf Play** tähistada püstkriipsuga |**NÄITED****VHS (mustvalge)**

vf bb|||

Mat Catg	v	Spec Mat	f	Undefine	
Color	b/c/m/z	Format	b	SoundSep	
Med Snd		Dimens		ConfPlay	

**DVD (mitmevärviline)**

vd cv|||

Mat Catg	v	Spec Mat	d	Undefine	
Color	c/b/m/z	Format	v	SoundSep	
Med Snd		Dimens		ConfPlay	

**Blu-ray** (mitmevärviline)

vd cs|||

Mat Catg	v	Spec Mat	d	Undefine	
Color	c/b/m/z	Format	s	SoundSep	
Med Snd		Dimens		ConfPlay	

**ARVUTIFAILI FÜÜSILINE KIRJELDUS**

Avab CTRL+R

Mat Catg	<b>c</b>	<b>Spec Mat</b>	...	Undefine	
Color		<b>Dimens</b>	...	Sound	
Image Bit		File Fmt		QA Targt	
Ant/srce		Lvl Comp		RfmtQual	

**Mat Catg** materjali kategooria (007/00)

c arvutifail/elektroniline teavik

**Spec Mat** teaviku laadi erimäärang (007/01)j magnetketas (*diskett*)o laserketas (*CD-ROM, DVD-ROM*)**Undefine** määratlemata positsioon (007/02) **jääb tühjaks****Color** värving (007/03) **tähistada püstkriipsuga |****Dimens** mõõtmed (007/04)a 3 1/2 in (*diskett*)g 4 3/4 in või 12 cm (*CD-ROM, DVD-ROM*)

z muud

**Sound / heli** (007/05) tähistada püstkriipsuga |**Image Bit** (007/06-08) tähistada püstkriipsudega |||**File Fmt** (007/09) tähistada püstkriipsuga |**QA Targt** (007/10) tähistada püstkriipsuga |**Ant/srce** (007/11) tähistada püstkriipsuga |**Lvl Comp** (007/12) tähistada püstkriipsuga |**RfmtQual** (007/13) tähistada püstkriipsuga |

**NÄITED****CD-ROM, DVD-ROM**

co |g|||||

Mat Catg	c	Spec Mat	o	Undefine	
Color		Dimens	g	Sound	
Image Bit		File Fmt		QA Targt	
Ant/srce		Lvl Comp		RfmtQual	

**Diskett**

cj |a|||||

Mat Catg	c	Spec Mat	j	Undefine	
Color		Dimens	a	Sound	
Image Bit		File Fmt		QA Targt	
Ant/srce		Lvl Comp		RfmtQual	

**VÕRGUJUURDEPÄÄSUGA IRLISA FÜÜSILINE KIRJELDUS**

*Kui teaviku irdlisa (helisalvestis) on digiteeritud, siis koostatakse sellele irdlisa digikoopiale eraldi 007, lähtudes allpool toodud juhistest.*

cr |na|||||

Mat Catg	<b>c</b>	<b>Spec Mat</b>	<b>r</b>	Undefine	
Color		<b>Dimens</b>	<b>n</b>	Sound	<b>a</b>
Image Bit		File Fmt		QA Targt	
Ant/srce		Lvl Comp		RfmtQual	

**Mat Catg** materjali kategooria (007/00)

c arvutifail/elektroniline teavik

**Spec Mat** teaviku laadi erimäärang (007/01)

r kaugpöördus (võrguressursid)

**Undefine** määratlemata positsioon (007/02) jääb tühjaks**Color** värving (007/03) tähistada püstkriipsuga |**Dimens** mõõtmed (007/04)

n mitterakendatav

**Sound** heli (007/05) a heli**Image Bit** (007/06-08) tähistada püstkriipsudega |||**File Fmt** (007/09) tähistada püstkriipsuga |**QA Targt** (007/10) tähistada püstkriipsuga |**Ant/srce** (007/11) tähistada püstkriipsuga |**Lvl Comp** (007/12) tähistada püstkriipsuga |**RfmtQual** (007/13) tähistada püstkriipsuga |

## LISA 3. KIRJETE NÄITED

## Sisukord

## TRÜKITUD NOOT

## NÄIDE 1

## b55206414

KEEL	fin Finnish	KAT PÄEV	11.10.2022	KIRJE LIIK	----
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	fi Finland
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

Leader #####ccm a22#####4i 4500  
y 008 ## 201120s2021 fi jzc ||||| | fin|  
i 024 2# 9790550116450|q(köites)  
i 024 3# 9790550116450  
y 040 ## FI-BTJ|bfin|erda|dFI-Piki|dFI-NLD|dErEMTAR|dErRR  
y 072 #7 78|2udkrb  
t 245 00 [Joulujazzia pianolle](#) :|bTessa Virran sovituksia suosituista joululauluista =  
Christmas jazz for piano /|csov./arr. Tessa Virta  
u 246 31 Christmas jazz for piano  
p 264 #1 Helsinki :|bFennica Gehrman,|c[2021]  
p 264 #3 Kerava :|bPainojussit,|c2021  
r 300 ## 1 noot (35 lehekülge) :|billustratsioonid ;|c30 cm  
r 336 ## noteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
r 337 ## kasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
r 338 ## köide|bnc|2rdacarrier  
r 348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn  
r 382 01 klaver  
n 500 ## Koosseis: klaver  
n 505 00 |tSydämeeni joulun teen /|rKalervo Halonen.|tOi kuusipuu /|rtrad.  
|tVarpunen jouluaamuna /|rOtto Kotilainen.|tTuikkikaa, oi jouluntähtöset /  
|rP. J. Hannikainen.|tHeinillä härkien /|rtrad.|tJouluyö, juhlayö /|rFranz  
Gruber.|tJoulupuu on rakennettu /|rtrad.|tKettu juoksi yli järven /|rtrad.  
|tKilisee, kilisee kulkunen /|rLeo Wirkhaus.|tNisse-polkka /|rHenning  
Køie.|tKun joulun on /|rOtto Kotilainen.|tEn etsi valtaa, loistoa /|rJean  
Sibelius.|tSylvian joululaulu /|rKarl Collan.|tKallein joululahja /|rTessa  
Virta.|tJoulupoturi  
n 520 ## 15 klaveriseadet koos akordimärkide ja laulusõnadega  
d 655 #4 jõululaulud  
d 655 #4 seaded  
d 655 #4 jazz  
d 655 #4 polkad  
d 655 #4 popurriid  
d 650 #4 klaver  
d 650 #4 soome  
d 650 #4 saksa  
d 650 #4 austria  
d 650 #4 eesti

- d 650 #4 taani  
d 650 #4 Estonica  
b 700 1# Virta, Tessa,|d1967-|eseadja  
b 700 1# Virta, Tessa,|d1967-|ehelilooja  
b 700 1# Halonen, Kalervo,|d1953-|ehelilooja  
b 700 1# Kotilainen, Otto,|d1868-1936,|ehelilooja  
b 700 1# Hannikainen, Pekka Juhani,|d1854-1924,|ehelilooja  
b 700 12 Gruber, Franz Xaver,|d1787-1863,|ehelilooja.|tStille Nacht ;|oseade, klaver  
b 700 12 Virkhaus, Leo,|d1910-1984,|ehelilooja.|tTiliseb, tiliseb aisakell ;|oseade, klaver  
b 700 1# Kjøie, Henning,|d1913-1997,|ehelilooja  
b 700 12 Sibelius, Jean,|d1865-1957,|ehelilooja.|tEn etsi valtaa loistoa ;|oseade, klaver  
b 700 1# Collan, Karl,|d1828-1871,|ehelilooja

## NÄIDE 2

### b11902681

KEEL	rus Russian	KAT PÄEV	06.06.2002	KIRJE LIIK	- ---
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	ru Russia
ASUKOHT	rr RR	LAAD	k NOOT		

- Leader #####ncm a22#####4i 4500  
008 020606s1983 ru ||| | ||||| rus  
028 20 12096|bМузыка  
040 ## ErRR|best|erda|cErRR  
041 0# rus|ager  
100 1# Tšaikovski, Pjotr,|d1840-1893,|ehelilooja  
240 10 Пиковая дама,|nop68  
245 10 [Пиковая дама](#) :|опера в трех действиях, семи картинах /|сП. Чайковский ; либретто М. Чайковского по одноименной повести А. Пушкина = Pique dame : Oper in drei Akten, sieben Bildern : Op. 68 / P. Tschaikowsky ; Libretto von M. Tschaikowsky nach der gleichnamigen Novelle von A. Puschkin  
246 11 Pique dame  
246 1# |iEestikeelne pealkiri:|aPadaemand  
250 ## Партитура = Partitur  
264 #1 Москва :|bМузыка,|c1983  
300 ## 1 partituur (606 [lehekülge](#)) ;|c23 cm  
336 ## noteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
337 ## kasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
338 ## köide|bnc|2rdacarrier  
348 ## partituur|b1007|2rdafnm  
348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn  
546 ## Tekst vene keeles, rööptekst saksa keeles  
655 #4 ooperid  
655 #4 partituurid

650 #4 vene  
 648 #4 19. saj. 2. pool  
 648 #4 1890-ndad  
 700 1# Tšaikovski, Modest,|d1850-1916,|elibretist  
 700 1# |iOoperiversioon teosest:|aPuškin, Aleksandr,|d1799-1837.|tПиковая дама

### NÄIDE 3 b17634234

KEEL	zxx (No ling. content)	KAT PÄEV	01.04.2003	KIRJE LIIK	----
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	gw Germany
ASUKOHT	rr RR	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22#####4i 4500  
 008 030401t20002000gw ||| | ||||| zxx c  
 024 2# M003027906  
 028 30 1932|bSikorski  
 028 20 HS1932|bSikorski  
 040 ## ErRR|best|erda|cErRR  
 100 1# Schnittke, Alfred,|d1934-1998,|ehelilooja  
 240 10 Concerto grosso'd,|mviiul, klaver, keelpilliorkester,|nnr6  
 245 10 [Concerto grosso no. 6](#) :|bfür Klavier, Violine und Streichorchester = for piano, violin and string orchestra /|cAlfred Schnittke  
 250 ## Partitur = Score  
 264 #1 Hamburg :|bSikorski,|c[2000]  
 264 #4 |c©2000  
 300 ## 1 partituur (30 lehekülge) ;|c21 cm  
 336 ## noteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
 337 ## kasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
 338 ## köide|bnc|2rdacarrier  
 348 ## partituur|b1007|2rdafnm  
 348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn  
 382 01 |bviiul|bklaver|akeelpilliorkester  
 490 0# Exempla nova ;|v232  
 500 ## Koosseis: viiul, klaver, keelpilliorkester  
 655 #4 concerto grosso'd  
 655 #4 partituurid  
 650 #4 vene  
 648 #4 1990-ndad  
 648 #4 20. saj. 2. pool

**NÄIDE 4**  
**b54370395**

KEEL	dan Danish	KAT PÄEV	01.06.2021	KIRJE LIIK	----
SKIP	4	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	dk Denmark
ASUKOHT	rr RR	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22#####4i 4500  
y 008 ## 210601s2021 dk ||| | ||||| dan  
i 020 ## 8790230337  
i 028 30 BA7625|bBärenreiter  
i 028 60 E&S687|bEngstrøm & Sødring  
y 040 ## ErRR|best|erda|cErRR  
y 041 0# dan|ager|geng|gger  
a 100 1# Gade, Niels Wilhelm,|d1817-1890,|ehelilooja  
t 240 10 Korsfarerne,|nop50  
t 245 14 [The crusaders](#) :|bfor soli, chorus and orchestra : op. 50 = Die Kreuzfahrer  
: für Soli, Chor und Orchester : Op. 50 /|cNiels W. Gade ; dramatic poem  
by = dramatisches Gedicht von Carl Andersen ; edited by =  
herausgegeben von Karsten Eskildsen  
u 246 11 Die Kreuzfahrer  
p 264 #1 Kassel :|bBärenreiter ;|aCopenhagen :|bFoundation for the Publication of  
the Works of Niels W. Gade,|c2021  
p 264 #2 Klampenborg :|bEngstrøm & Sødring  
r 300 ## 1 partituur (XLV, 306 |ehekülge) :|bfaksiimile ;|c33 cm  
r 336 ## noteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
r 337 ## kasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
r 338 ## köide|bnc|2rdacarrier  
r 348 ## partituur|b1007|2rdafnm  
r 348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn  
r 382 01 |bsopran|btenor|bbass|asegakoor|v8-häälne|aorkester  
s 490 1# Works. Series 4, Choral works / Niels W. Gade ;|vvolume 6 = Werke. Serie  
4, Chorwerke / Niels W. Gade ;|vBand 6  
n 500 ## Tiitellehel Gade muusikaline signatuur "g-a-d-e"  
n 500 ## Koosseis: sopran, tenor, bass, segakoor (8-h.), sümfooniaorkester  
n 504 ## Bibliograafia joonealustes märkustes  
n 505 0# I. Ørkenen = In der Wüste ; II. Armida ; III. Mod Jerusalem = Gen  
Jerusalem  
n 546 ## Tekst taani keeles, rööptekst saksa keeles. - Eessõna ja sissejuhatus  
inglise ja saksa keeles, kommentaarid ja märkused inglise keeles  
d 655 #4 kantaadid  
d 655 #4 partituurid  
d 655 #4 kogutud teosed  
d 650 #4 segakoorid  
d 650 #4 taani  
d 648 #4 1860-ndad  
d 648 #4 19. saj. 2. pool  
b 700 1# Eskildsen, Karsten,|etoimetaja

b 700 1# Eskildsen, Karsten,|eessõna autor  
 u 740 4# Die Kreuzfahrer  
 s 800 1# Gade, Niels Wilhelm,|d1817-1890,|ehelilooja.|tWorks.|nSeries 4,|pChoral works ;|vvol. 6

## NÄIDE 5

### b14198654

KEEL	zxx (No ling. content)	KAT PÄEV	26.06.2019	KIRJE LIIK	----
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	ru Russia
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22#####4i 4500  
 008 ## 190626s2019 ru ||| | ||||| zxx  
 024 2# 9790660008089  
 028 20 c6060к|bКомпозитор  
 040 ## ErRR|best|erda|cErRR  
 041 0# |grus|geng  
 072 #7 78|2udkrb  
 100 1# Rezetdinov, Leonid,|d1961-|ehelilooja  
 240 10 Петербургские ноктюрны,|nop81  
 245 10 [Петербургские ноктюрны](#) :|блирическая сюита для фортепиано  
 /|cЛеонид Резетдинов = Saint-Petersburg nocturnes : lyrical suite for  
 piano : op. 81 / Leonid Rezetdinov  
 246 11 Saint-Petersburg nocturnes  
 264 #1 Санкт-Петербург :|bКомпозитор,|c2019  
 300 ## 1 noot (43 lehekülge) ;|c29 cm  
 336 ## noteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
 337 ## kasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
 338 ## köide|bnc|2rdacarrier  
 348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn  
 382 01 klaver  
 500 ## Koosseis: klaver  
 505 00 |g1.|tБелая ночь над Невой ;|g2.|tСтарая коломна ;|g3.|tИ закружилась  
 листва по невскому ;|g4.|tПролетая над Васильевским островом ;  
 |g5.|tНа воскресение спаса на крови ;|g6.|tЗимний летний сад  
 546 ## Eessõna vene ja inglise keeles  
 655 #4 süidid  
 655 #4 lüürilised palad  
 650 #4 klaver  
 650 #4 vene  
 648 #4 21. saj. 1. pool



**NÄIDE 6**  
**b20692092**

KEEL	rus Russian	KAT PÄEV	06.09.2005	KIRJE LIIK	r RB kirje
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	au Austria
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22##### i 4500  
 008 050906t20042003au ||| | ||||| rus  
 020 ## 3702425403  
 020 ## 9783702425401  
 024 2# 9790008074998  
 024 2# M008074998  
 028 30 UE32749|bUniversal Edition  
 028 20 UE32749|bUniversal Edition  
 040 ## ErEMAR|best|erda|cErEMAR|dErRR  
 041 0# rus|aest  
 072 7# 78|2udkrb  
 100 1# Pärt, Arvo,|d1935-|ehelilooja  
 245 10 [Zwei Wiegenlieder](#) :|bfür Gesang und Klavier (2002) /|cArvo Pärt  
 246 13 2 Wiegenlieder  
 264 #1 Wien :|bUniversal Edition,|c[2004]  
 264 #3 Austria,|c2004  
 264 #4 |c©2003  
 300 ## 1 noot (6 lehekülge) ;|c31 cm  
 306 ## 000230|a000215  
 336 ## noteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
 337 ## kasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
 338 ## köide|bnc|2rdacarrier  
 348 ## partituur|b1007|2rdafnm  
 348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn  
 382 01 hääl|aklaver|s2  
 382 01 naishääl|n2|aklaver|s3  
 500 ## Koosseis: hääl, klaver ; naishääl (2), klaver  
 500 ## Kestused: 2'30" ; 2'15"  
 500 ## Juurdetrükid 2011, 2012, 2015, 2016  
 505 00 |g1.|tРождественская колыбельная :|t"И родила Сына своего..."  
 =|tWeihnachtliches Wiegenlied ;|g2.|tEesti hällilaul :|t"Kuss-kuss, kallike..."  
 =|tEstnisches Wiegenlied  
 546 ## Tekst vene ja eesti keeles. - Teksti tõlge saksa, prantsuse, hispaania ja inglise keeles  
 655 #4 hällilaulud  
 655 #4 jõululaulud  
 655 #4 soololaulud  
 650 #4 duetid  
 650 #4 sopranid  
 650 #4 naishääl

650 #4 naishääl (2)  
 650 #4 eesti  
 648 #4 21. saj. 1. pool  
 648 #4 2000-ndad  
 700 12 Pärt, Arvo,|d1935-|ehelilooja.|tРождественская колыбельная,|mhääl,  
 klaver|g(Jõuluhällilaul)  
 700 12 Pärt, Arvo,|d1935-|ehelilooja.|tEesti hällilaul,|mnaishääl (2), klaver

## NÄIDE 7

### b53948804

KEEL	est Estonian	KAT PÄEV	11.03.2021	KIRJE LIIK	r RB kirje
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	er Estonia
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22##### i 4500  
 008 ## 210311s2020 er ||| | ||||| est  
 024 2# 9790540023843  
 028 30 EMF202001|bEesti Muusikafond  
 040 ## ErRR|best|erda|cErRR  
 072 #7 78|2udkrb  
 100 1# Sink, Kuldar,|d1942-1995,|ehelilooja  
 240 1# Aastaajad, laulutsükkel  
 245 10 [Aastaajad](#) :|bmetosopranile, flöödile, harfile, tšellole ja kitarrile /|cKuldar  
 Sink ; tekst: Juhan Liiv ; noodigraafika: Janika Lentsius ; toimetaja: Mari  
 Amor ; kujundus: Maria Mänd ; redigeerijad: Liis Viira, Kirill Ogorodnikov,  
 Janika Lentsius ; projektijuht, sünopsis: Marge Raun  
 264 #1 Tallinn :|bEesti Muusikafond,|c[2020]  
 264 #3 Eestis :|bSYS Agentuur  
 300 ## 1 partituur (79 [lehekülge](#)) ;|c30 cm +|e4 partiid  
 336 ## noteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
 337 ## kasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
 338 ## köide|bnc|2rdacarrier  
 348 ## partituur|b1007|2rdafnm  
 348 ## partii|b1004|2rdafnm  
 348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafnm  
 382 01 metosopran|aflööt|aharf|atšello|akitarr|s5  
 500 ## [Koosseis](#): metosopran, flööt, harf, tšello, kitarr  
 500 ## Heliloojat tutvustav tekst eesti ja inglise keeles  
 505 00 Osad:|g1.|tLauliku talveüksildus :|t"Lumi tuiskab, mina laulan..." ;|g2.|tTulen,  
 tulen :|g"Tulen, tulen...|tPaju otsast potsatas lobjakuda..." ;|g3.|tSa  
 tulid :|t"Sa tulid tupp ja valgust..." ;|g4.|tÜle vee :|t"Üks laevuke läeb üle  
 vee..." ;|g5.|tÜks suu ;|g6.|tSügise :|t"Igav liiv ja tühi  
 väli..." ;|g7.|tSügisetuul :|t"Sügisetuul raputab  
 puul..." ;|g8.|tLumehelbeke :|t"Lumehelbeke tasa, tasa..." ;|g9.|tTaline  
 külaline :|t"Viit! Viit!... Oh, kui külm on nurm ja niit!..."  
 655 #4 laulutsükliid

655 #4 kammerlaulud  
 650 #4 metsosopranid  
 650 #4 kammeransamblid  
 655 #4 partiid  
 655 #4 partituurid  
 650 #4 eesti  
 648 #4 20. saj. 2. pool  
 648 #4 1990-ndad  
 752 ## |cHarjumaa  
 700 1# Liiv, Juhan,|d1864-1913,|esõnade autor  
 700 1# Amor, Mari,|d1973-|etoimetaja  
 700 1# Lentsius, Janika,|d1973-|enoodigraafik  
 700 1# Lentsius, Janika,|d1973-|eredigeerija  
 700 1# Viira, Liis,|d1983-|eredigeerija  
 700 1# Ogorodnikov, Kirill,|d1988-|eredigeerija  
 700 1# Mänd, Maria,|ekujundaja  
 740 02 Lauliku talveüksindus  
 740 02 Talvine külaline  
 856 4# |uhttp://www.digar.ee/arhiiv/nlib-digar:636990|zTRÜKIFAIL RR arhiivis DIGAR

## NÄIDE 8 b10961033

KEEL	zxx (No ling. content)	KAT PÄEV	18.12.1998	KIRJE LIIK	r RB kirje
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	au Austria
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22##### i 4500  
 008 981218t19901980au ||| | ||||| zxx  
 020 ## 9783702419325  
 024 2# 9790008012860  
 024 2# M008012860  
 024 1# 803452016472  
 028 30 UE17179|bUniversal Edition  
 028 20 UE17179|bUniversal Edition  
 040 ## ErRR|best|erda|cErRR  
 072 #7 78|2udkrb  
 100 1# Pärt, Arvo,|d1935-|ehelilooja  
 245 10 [Annum per annum](#) :|bfür Orgel = for organ /|cArvo Pärt  
 264 #1 Wien :|bUniversal Edition,|c[1990]  
 264 #3 Austria,|c1990  
 264 #4 |c©1980  
 300 ## 1 noot (12 lehekülge) :|bportree ;|c31 cm  
 336 ## noteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
 337 ## kasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
 338 ## köide|bnc|2rdacarrier

**348 ##** |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn  
**382 01** |aorel  
 490 1# Universal Orgel Edition / Herausgeber: Martin Haselböck und Thomas Daniel Schlee  
 500 ## Juurdetrükid 2003, 2006  
**500 ##** Koosseis: orel  
 655 #4 missad (muusika)  
 650 #4 orel  
 650 #4 eesti  
 648 #4 1980-ndad  
 648 #4 20. saj. 2. pool  
 700 1# Haselböck, Martin, |d1954-|etoimetaja  
 700 1# Schlee, Thomas Daniel, |d1957-|etoimetaja  
 830 #0 Universal Orgel Edition

## NÄIDE 9

### b55065119

KEEL	est Estonian	KAT PÄEV	06.12.2022	KIRJE LIIK	r RB kirje
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	er Estonia
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

MARC Leader #####ncm a22##### i 4500

008 ## 221206**20222022**er ||||| ||||| est  
 020 ## 9789916412688|q(köites)  
 040 ## ErRR|best|**erda**|cErRR|dErTLUAR  
 072 #7 78|2udkrb  
 080 ## 781.62|x(075)|2est  
 080 ## 789.1|x(075)|2est  
 100 1# Rõigas, Fred, |d1983-|**eaautor**  
 245 10 [Õpime beatboxi](#) /|cFred Rõigas ; kujundanud, illustratsioonid: Krete Erlenhein ; keeleteoimetaja: Kadri Liimal  
**250 ##** **Esmatrükk**  
**264 #1** [Pärnu] :|bOÜ Häälekõla,|c2022  
**264 #3** [Tallinn] :|bTallinna Raamatutrükikoda  
**264 #4** |c©2022  
 300 ## **1 muusikaõpik** (69 **lehekülge**) :|b**illustratsioonid, portree** ;|c22 x 22 cm  
**336 ##** tekst|btxt|2rdacontent  
**336 ##** noteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
**336 ##** esitatud muusika|bprm|2rdacontent  
**337 ##** kasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
**337 ##** arvutimeedium|bc|2rdamedia  
**338 ##** köide|bnc|2rdacarrier  
**338 ##** võrguressurss|bcr|2rdacarrier  
**348 ##** |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn  
 500 ## Autori eessõna

520 ## Raamat käsitleb beatboxi peamiselt kui trummikomplekti jäljendamist. Harjutused on noteeritud noodijoonestikul trummivõtmes. Sisaldab QR-koode veebis asuvate heli- ja videofailide avamiseks.

505 0# I osa: Beatbox - mis see on? Beatboxi ajalugu. Tervislik beatboximine. II osa: Trummikomplekt ja notatsioon. III osa: Multivokalism. Beatboxi ansambel

600 14 Rõigas, Fred,|d1983-

650 #4 beatbox

650 #4 hääle tekitamine

655 #4 rütmika

650 #4 kehapill

655 #4 rütmiharjutused

655 #4 harjutused

655 #4 õpikud

650 #4 iseseisev õpe

650 #4 muusikaõpetus

650 #4 eesti

648 #4 2000-ndad

648 #4 21. saj. 1. pool

700 1# Erlenhein, Krete,|ekujundaja

700 1# Erlenhein, Krete,|eillustreerija

700 1# Liimal, Kadri,|etoimetaja

856 4# |uhttp://www.digar.ee/arhiiv/nlib-digar:798057|zTRÜKIFAIL RR arhiivis DIGAR

## NÄIDE 10

### b45645395

KEEL	zxx Estonian	KAT PÄEV	14.04.2016	KIRJE LIIK	r RB kirje
SKIP	0	BIB TASE	m MONOGR.	RIIK	sw Rootsi
ASUKOHT	rr RR	LAAD	k NOOT		

MARC Leader #####ncm a22#####4i 4500

008 ## 160414t19491949sw ||| | ||||| zxx

040 ## ErRR|best|erda|cErRR

100 1# Tubin, Eduard,|d1905-1982,|ehelilooja

240 10 Sonaadid,|mviiul, klaver,|nrr2,|nETW56|g(Sonaat früügia laadis)

245 10 [Sonata](#) :|bfor violin and piano in Phrygian key : [II version] / |cEduard Tubin

264 #1 Stockholm :|bKörlings Förlag,|c[1949]

264 #4 |c©1949

300 ## 1 noot (32 lehekülge) ;|c35 cm +|e1 partii

336 ## noteeritud muusika|bntm|2rdacontent

337 ## kasutatav seadmeta|bn|2rdamedia

338 ## köide|bnc|2rdacarrier

348 ## partituur|b1007|2rdafnm

348 ## partii|b1004|2rdafnm

348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn

382 01 viiul|aklaver|s2  
 500 ## Faksiimile autori käsikirjast  
 500 ## Koosseis: viiul, klaver  
 530 ## Kättesaadav ka mikrofilmil  
 655 #4 sonaadid  
 650 #4 viiul  
 655 #4 faksiimiletrükised  
 650 #4 eesti  
 650 #4 väliseesti  
 648 #4 1940-ndad  
 648 #4 20. saj. 1. pool

**E-noot****Sisukord****Näide 1  
b45080112**

KEEL	est Estonian	KAT PÄEV	11.02.2016	KIRJE LIIK	r RB KIRJE
SKIP	0	BIB TASE	k url MONOGRAAF	RIIK	er Estonia
ASUKOHT	www E-ressursid	LAAD	k NOOT		

MARC Leader #####ncm a22##### i 4500  
 y 006 ## m | d |  
 y 007 ## cr |n|||||  
 y 008 ## 160211s2015 er ||| |s||||| est  
 i 024 2# 9790540022839|q(pdf)  
 y 040 ## ErRR|best|erda|cErRR  
 y 072 #7 78|2udkrb  
 a 100 1# Rõigas, Fred,|d1983-|ehelilooja  
 t 245 10 [Eesti rahvalaulud](#) :|bsegaansamlile ja segakoorile a cappella =  
 Estonian folk songs : for mixed ensemble and mixed choir a cappella  
 /|cFred Rõigas ; kaanekujundus: Kris Korn ; koostaja, noodigraafika,  
 arranžeerija: Fred Rõigas  
 p 264 #1 [Pärnu] :|bOÜ FR Studio,|c2015  
 r 300 ## 1 võrguressurss (noot, pdf, 59 lehekülge)  
 r 336 ## noteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
 r 337 ## arvutimeedium|bc|2rdamedia  
 r 338 ## võrguressurss|bcr|2rdacarrier  
 r 347 ## |bPDF  
 r 348 ## partituur|b1007|2rdafnm  
 r 348 ## |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn  
 r 382 01 vokaalansambel|vSATB, SATBarB|psegakoor|vSATB, SATBarB  
 n 500 ## Koosseis: vokaalansambel (4-5-h.)/segakoor (4-5-h.)  
 n 505 00 |g1.|tImelik maja :|t"Naksi ma tupa..." /|rsõn.: Kanepi khlk. ;  
 |g2.|tOrjapõli :|t"Olin orjas käisin karjas..." /|rsõn.: Jõhvi khlk. ;

|g3.|tOppus neiodõlõ :|t"Neio, neio, neiokõsõ, noorõkõsõ..." /|rsõn.: Rõpina khlk. ;|g4.|tKaks neidu metsa kõndma läks /|rsõn.: Rõuge khlk. ;|g5.|tLiigulaul :|t"Läämi vällä Jaani kaima liiga..." /|rsõn.: Hargla khlk. ;|g6.|tKiigelaul :|t"Hää veli hälü tennüq..." /|rsõn.: Kanepi khlk. ;|g7.|tÕhtu ilu :|t"Õhtu pealt on ilus laulda..." /|rsõn.: Audru

n 538 ## Süsteeminõuded: Acrobat Reader  
d 655 #4 e-noodid  
d 655 #4 võrguväljaanded  
d 655 #4 laulud  
d 655 #4 rahvalaulud  
d 655 #4 seaded  
d 655 #4 ansambli laulud  
d 655 #4 koorilaulud  
d 650 #4 vokaalansamblid  
d 650 #4 segaansamblid  
d 650 #4 segakoorid  
d 650 #4 eesti  
d 653 #4 21. saj. 1. pool  
b 700 1# Rõigas, Fred,|d1983-|ekoostaja  
b 700 1# Rõigas, Fred,|d1983-|eseadja  
b 700 1# Rõigas, Fred,|d1983-|enoodigraafik  
b 700 1# Korn, Kris,|ekujundaja  
y 8564# |uhttps://www.digar.ee/arhiiv/nlib-digar:274453|zVAATA NOOTI RR arhiivis DIGAR  
y 910 0# NOT 2015|b979-0-54002-283-9 (pdf)

## Näide 2

### b19336962

KEEL	est Estonian	KAT PÄEV	17.08.2004	KIRJE LIIK	r RB KIRJE
SKIP	0	BIB TASE	k url MONOGRAAF	RIIK	er Estonia
ASUKOHT	www	LAAD	k NOOT		

MARC Leader #####ncm a22##### i 4500

y 006 ## m | i |  
y 007 ## cr |n|||||  
y 008 ## 040817s2002 er ||| |s||||| est  
i 020 ## 9985867157  
i 020 ## |z9985867157|q(vale)  
y 035 ## .b2039035x (Tartu-L)  
y 040 ## ErRR|best|erda|cErRR  
y 072 #7 78|2udkrb  
t 245 00 [Lõuna-Eesti väike kannel](#) :|bVõrumaa : Tarõ taivahe /|cKoostaja: Edakai Simmermann ; kunstnik: Paul Saar ; toimetajad: Anu Vissel (viisid, noodistused), Edakai Simmermann (tekstid) ; tekstide murdeline toimetamine: Sulev Iva ; arhiivilindistuste noodistamine: Helen Kõmmus ; HTML: Indrek Zolk

u 246 10 Tarõ taivahe  
 p 264 01 Tartu :|b[Eesti Kirjandusmuuseum],|c2002  
 r 300 ## 1 võrguressurss (noot, html)  
 r 336 ## tekst|btxt|2rdacontent  
 r 336 ## noteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
 r 336 ## esitatud muusika|bprm|2rdacontent  
 r 337 ## arvutimeedium|bc|2rdamedia  
 r 338 ## võrguressurss|bcr|2rdacarrier  
 r 347 ## |bHTML  
 r 348 ## |cnoodikiri|joonestikul|d1007|2rdafmn  
 n 500 ## Avalehel vale ISBN  
 n 520 ## Interaktiivne regilaulik koos heli- ja osalt ka  
 videosalvestistega  
 n 505 0# Saatesõna. Võrumaa laulud. Lõuna-Tartumaa laulud. Muud laulud.  
 Arhiivilindistused  
 n 511 0# Laule esitab Regilaulu Koda "Ilmakarikas": Triin Iva, Anne Kaaber, Helen  
 Kõmmus, Triinu Nutt, Kristi Ojasaar, Kristel Põder, Edakai Simmermann,  
 Katrin Valk ; arhiivilindistustel esinevad: Marie Erep, Marie Antsov, Minna  
 Kokk, Emilie Kaldalu, Liine Rukkisaar, Pauline Pihlak, Helmi Vill, Rosalie  
 Hankov, Maali Käärman, Liisu Oriik, Hella Kreem, Alice Porosson  
 n 588 ## Pealkiri võetud avalehelt (kirjeldatud 05.09.2018)  
 d 655 #4 regilaulud  
 d 655 #4 lõppriimilised rahvalaulud  
 d 655 #4 vaimulikud rahvalaulud  
 d 655 #4 ringmängud  
 d 655 #4 laulikud  
 d 650 #4 eesti  
 d 651 #4 Võrumaa  
 d 651 #4 Tartumaa  
 d 655 #4 e-noodid  
 d 655 #4 võrguväljaanded  
 b 700 1# Simmermann, Edakai,|d1949-|ekoostaja  
 b 700 1# Simmermann, Edakai,|d1949-|etoimetaja  
 b 700 1# Simmermann, Edakai,|d1949-|eesitaja  
 b 700 1# Saar, Paul,|d1946-2007,|eillustreerija  
 b 700 1# Vissel, Anu,|d1952-2005,|etoimetaja  
 b 700 1# Iva, Sulev,|d1969-|etoimetaja  
 b 700 1# Kõmmus, Helen,|d1975-|enoodistaja  
 b 700 1# Kõmmus, Helen,|d1975-|eesitaja  
 b 700 1# Iva, Triin,|d1973-|eesitaja  
 b 700 1# Kaaber, Anne,|eesitaja  
 b 700 1# Nutt, Triinu,|eesitaja  
 b 700 1# Ojasaar, Kristi,|eesitaja  
 b 700 1# Põder, Kristel,|eesitaja  
 b 700 1# Valk, Katrin,|eesitaja  
 b 700 1# Erep, Marie,|eesitaja  
 b 700 1# Antsov, Marie,|eesitaja  
 b 700 1# Kokk, Minna,|d1892-1971,|eesitaja  
 b 700 1# Kaldalu, Emilie,|eesitaja



b 700 1# Rukkisaar, Liine,|eesitaja  
 b 700 1# Pihlak, Pauline,|eesitaja  
 b 700 1# Vill, Helmi,|d1904-1973,|eesitaja  
 b 700 1# Hankov, Rosalie,|eesitaja  
 b 700 1# Käärman, Maali,|eesitaja  
 b 700 1# Orik, Liisu,|d1873-1970,|eesitaja  
 b 700 1# Kreem, Hella,|eesitaja  
 b 700 1# Porosson, Alice,|eesitaja  
 b 710 2# Ilmakarikas, Regilaulu Koda (ansambel),|eesitaja  
 y 856 40 |zVAATA NOOTI JA KUULA|uhttp://www.folklore.ee/Kannel/  
 y 910 0# NOT 2004|b9985-867-15-7|z995-867-15-7

**Trükitud noot (võrgujuurdepääsuga)****Sisukord****b17000233**

KEEL	est Estonian	KAT PÄEV	18.10.2002	KIRJE LIIK	r RB KIRJE
SKIP	0	BIB TASE	k url MONOGRAAF	RIIK	er Estonia
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

Leader ##### ncm a22##### i 4500

y 006 ## m | d |

y 007 ## cr |n|||||

y 008 ## 021018s1939 er ||| | ||||| est

i 024 2# 9790801714404|q(pdf)

y 035 ## .b26123861 (Tartu)

y 040 ## ErRR|best|**erda**|cErRR

y 072 #7 78|2udkrb

a 100 1# Dresser, Paul,|d1857-1906,|ehelilooja

t 240 10 On the banks of the Wabash, far away. **|Eesti keeles**

t 245 10 [Lapsepõlve kodu](#) :|blaulule klaveri saatel /|c[muusika: P. Dresser] ;

[eestikeelsed sõnad:] G. E. Luiga

p **264 #1** Tallinn :|bNoodiäri A. Meyer,|c[1939]

p **264 #3** Nõmme [Tallinn] :|bS. Luuk,|c1939

r 300 ## 1 noot (3 lehekülge) ;|c35 cm

r **336 ##** noteeritud muusika|bntm|2rdacontent

r **337 ##** kasutatav seadmeta|bn|2rdamedia

r **338 ##** köide|bnc|2rdacarrier

r **348 ##** partituur|b1007|2rdafnm

r **348 ##** |cnoodikiri joonestikul|d1007|2rdafmn

r **382 01** hää|aklaver|s2

n 500 ## Helilooja nimi noodis märkimata

n **500 ##** **Koosseis:** hää, klaver

n **530 ##** Kättesaadav ka digiteerituna

n 533 ## Elektrooniline reproduktsioon.|bTallinn :|cEesti

Rahvusraamatukogu,|d2017.|nISMN 9790801714404 (pdf)

n 542 ## |lVabakasutus|qErRR|o20190211|uhttps://creativecommons.org/publicdomain/mark/1.0/  
d 655 #4 laulud  
d 655 #4 rahvalikud laulud  
d 655 #4 soololaulud  
d 650 #4 ameerika  
d 648 #4 19. saj. 2. pool  
b 700 1# Luiga, Georg Eduard,|d1866-1936,|esõnade autor  
u 740 7# Algab: Seal, kus rukkiväli lagendikul heljub...  
y 856 4# |uhttp://www.digar.ee/id/nlib-digar:326203|zVAATA NOOTI RR arhiivis DIGAR  
y 907 ## digiteeritud 2017:11 RR

**Trükitud noot (digiteeritud irdlisaga - helisalvestis)****Sisukord**

**NB!** Sierra püsipikkusväljad: bib-taset ei muuda!

**Näide 1****b10655761**

KEEL	est Estonian	KAT PÄEV	14.12.1998	KIRJE LIIK	----
SKIP	0	BIB TASE	<b>m MONOGR.</b>	RIIK	er Estonia
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22##### i 4500  
006 j||||||||||||| |  
006 m | h |  
007 ss l||||mm|||  
007 cr |na|||||||  
008 981214s1994 er ||| | ||||| est  
040 ## ErRR|best|erda|cErRR|dErEAR  
072 #7 78|2udkrb  
080 ## 793.31|x(474.2)|2est  
245 00 [Eesti paaristantsud](#) /|ckoostanud Ervin Laanvee ; kujundus: Hannes Teets ; muusika: Aivar Arak ; eessõna: Ervin Laanvee, Kristjan Torop  
**264 #1** [Pärnu] :|bPerona,|c1994  
**264 #3** Pärnu :|bTrükk  
300 ## 1 noot (24 lehekülge) :|billustratsioonid, joonised ;|c21 cm +|e1 helikassett  
**336 ##** |3noot|anoteeritud muusika|bntm|2rdacontent  
**336 ##** |3helikassett|aesitatud muusika|bprm|2rdacontent  
**337 ##** |3noot|akasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
**337 ##** |3helikassett|aaudio|bs|2rdamedia  
**338 ##** |3noot|aköide|bnc|2rdacarrier  
**338 ##** |3helikassett|ahelikassett|bss|2rdacarrier  
**348 ##** |cnoodikiri|joonestikul|d1007|2rdafmn  
**520 ##** Tantsuviisid tantsukirjelduste ja -skeemidega

505 00 |g1.|tOige ja vasemba.|g2.|tRätitants.|g3.|tKupparimuori.|g4.|tRaabiku.  
 |g5.|tÜks-kaks-kolm-neli-viis-kuus-seitse.|g6.|tJooksupolka.  
 |g7.|tAleksandra waltz.|g8.|tTuustepp.|g9.|tPadespaan.|g10.|tKrakovjakk.  
 |g11.|tPäriline.|g12.|tPerekonnavalss

530 ## Lisa kättesaadav ka digiteerituna

533 ## Elektrooniline reproduktsioon.|bTallinn :|cEesti Rahvusraamatukogu,  
 |d2016.|nHelikassett

655 #4 rahvatantsud

655 #4 seltskonnatantsud

655 #4 tantsukirjeldused

655 #4 noodid

655 #4 helikassetid

650 #4 eesti

648 #4 19. saj.

648 #4 20. saj. 1. pool

700 1# Laanvee, Ervin,|ekoostaja

700 1# Laanvee, Ervin,|eessõna autor

700 1# Torop, Kristjan,|d1934-1994,|eeessõna autor

700 1# Teets, Hannes,|ekujundaja

700 1# Arak, Aivar,|eesitaja

856 4# |zKUULA RR arhiivis DIGAR (noodi lisa)  
 |uhttp://www.digar.ee/id/nlib-digar:284591

907 ## digiteeritud 2016:08 RR

**Näide 2****b5461272x**

KEEL	est Estonian	KAT PÄEV	14.06.2022	KIRJE LIIK	r RB KIRJE
SKIP	0	BIB TASE	<b>m MONOGR.</b>	RIIK	er Estonia
ASUKOHT	multi	LAAD	k NOOT		

Leader #####ncm a22##### i 4500

y 006 ## j||||||||||||| |

y 006 ## m | h |

y 007 ## sd f||||mm|||

y 007 ## cr |na|||||

y 008 ## 220614s2020 er |||| ||||| est

i 020 ## 9789916407899

y 040 ## ErRR|best|**erda**|cErRR

y 072 #7 78|2udkrb

a 100 1# Rips-Laul, Piret,|d1965-|ehelilooja

t 245 10 [Koolin om umbõlõ mõnna](#) :|bkoolimuusikal /|cmuusiga tennü Piret Rips-Laul ; vällä mõtõlnu ja kokko kirutanu Contra ; toimõndaja Kaile Kabun ; noodikirä säädjä Piret Rips-Laul ; fonogrammi: Jaan Randvere

p **264** #1 Võru :|bVõro Selts,|c2020

r 300 ## 1 noot (82 lehekülge) ;|c30 cm +|e1 CD

r **336** ## |3noot|anoteeritud muusika|bntm|2rdacontent

r 336 ## |3CD|aesitatud muusika|bprm|2rdacontent  
r 337 ## |3noot|akasutatav seadmeta|bn|2rdamedia  
r 337 ## |3CD|audio|bs|2rdamedia  
r 338 ## |3noot|aköide|bnc|2rdacarrier  
r 338 ## |3CD|aheliplaat|bsd|2rdacarrier  
r 348 ## |cnoodikiri|joonestikul|d1007|2rdafmn  
n 500 ## **Koosseis:** hääl, koor, klaver  
n 520 ## 1-3-häälsed laulud akordimärkidega ja/või klaverisaatega. -  
Muusikali tekst koos laulutekstidega lk. 3-23  
n 530 ## Noodi juurde kuuluv CD kättesaadav ka digiteerituna  
d 655 #4 muusikalid  
d 650 #4 muusikalavastused  
d 655 #4 lastelavastused  
d 655 #4 lastemuusika  
d 655 #4 fonogrammid (taustad)  
d 655 #4 laserplaadid  
d 650 #4 3. klass  
d 650 #4 4. klass  
d 650 #4 eesti  
d 650 #4 Võru murre  
d 648 #4 2020-ndad  
d 648 #4 21. saj. 1. pool  
p 752 ## |cVõrumaa  
b 700 1# Contra,|cpseudonüüm,|d1974-|esõnade autor  
b 700 1# Kabun, Kaile,|d1971-|etoimetaja  
b 700 1# Rips-Laul, Piret,|d1965-|enodigraafik  
b 700 1# Randvere, Jaan,|d1967-|ehelirežissöör  
y 856 4# |uhttp://www.digar.ee/arhiiv/nlib-digar:662443|zTRÜKIFAIL RR arhiivis  
DIGAR  
y 856 4# |uhttp://www.digar.ee/arhiiv/nlib-digar:662444|zKUULA RR arhiivis DIGAR  
(noodi lisa)